

RAI/DOPO LA CLAMOROSA SPARATA IL LEADER DEL CARROCCIO RETTIFICA IL TIRO: MA LE POLEMICHE NON SI PLACANO

Bossi: ai ripetitori togliamo la corrente

In questo senso, ha spiegato l'imprevedibile «senatur», intendiamo farli saltare: perché la Lega ha fatto la scelta della «lotta non violenta»

ROMA — Ma no, non è necessario abbattere i ripetitori della Rai, basta togliere la corrente: Umberto Bossi, dopo la sparata di venerdì, corregge il tiro. Tuttavia le polemiche, sollevate dalle minacce del leader leghista, non si placano: per l'Osservatore Romano si tratterebbe addirittura di «minacce terroristiche». Selva (An) parla di «attacco allo stato», Casini (Ccd) invita a non sottovalutare le battute del «senatur»; Cristina Matrangola (Fl) ritiene che «Bossi pazzo lo è sempre stato». Questa la sintesi di una giornata di «bonaccia» estiva dopo la tempesta di ieri.

Dunque, Bossi ha ridimensionato la gravità delle sue minacce spiegando che «far saltare» i ripetitori della Rai potrebbe significare solo «tirare via la corrente elettrica». Questo perché, ha spiegato l'impre-

Per Selva (An) si è trattato di

«un attacco allo Stato» - Casini (Ccd):

«Non sottovalutiamolo» - Osservatore

Romano: «Linguaggio armato»

vedibile «senatur», la Lega «ha fatto la scelta della lotta non violenta».

Ma le polemiche non si placano e sono in tanti, di tutti i partiti, a sostenere che non è più il momento di sottovalutare le affermazioni del segretario della Lega.

«Pur lanciando il sasso e ritirando poi la mano», ha sostenuto Gustavo Selva di Alleanza Nazionale, quella dell'altro ieri è stata l'affermazione più grave fatta da Bossi: «è un attacco allo Stato». E finora, ha aggiunto, nessun procura-

tore della Repubblica si è mosso. La illegalità va perseguita chiunque sia a compierla.

Anche il segretario del Ccd Pier Ferdinando Casini invita a non sottovalutare le minacce di Bossi. Perché dietro queste minacce «c'è uno stato d'animo diffuso nel Paese contro una sorta di occupazione della Rai da parte dell'Ulivo».

La Matrangola ricorda che Bossi «pazzo lo è sempre stato» e perciò critica quei politici che in passato «hanno fatto finta di niente» e coloro

che ancora oggi pensano ad un dialogo con il leader della Lega. «I suoi capricci - ha aggiunto - oggi sono diventati ricatti. I suoi atteggiamenti non sono più un fatto folcloristico, ormai siamo di fronte a un fatto politico di estrema gravità contro la costituzione e contro il popolo italiano». Bossi, ha concluso, «è un tipo inaffidabile e appunto per questo bisogna saper toglierli il pallino dalle mani. Guai ad aprire un dialogo con un tipo così inaffidabile e incoerente».

A denunciare la gravità delle minacce di Bossi è anche l'Osservatore Romano che parla di «linguaggio armato», e purtroppo efficace, al servizio di un disegno preciso: spaccare il Paese. Per il foglio vaticano «è grave dover commentare vere e proprie minacce terroristiche, perché di questo si tratta, contenute nelle dichiarazioni

di un leader politico». L'Osservatore critica quindi chi «ancora pretenderebbe di minimizzare, buttandoli in farsa, atteggiamenti di un leader politico che ha sempre mostrato di lavorare per dividere, creando contrasti e polemiche utili alla sua politica».

Paolo Vigevano, segretario del Movimento dei Club Pannella-Riformatori, attribuisce ai giornali ed alla tv la responsabilità di quanto sta avvenendo. Perché «non c'è stata sortita di Bossi, sempre in bilico fra smargiasso e cialtrone,

che non abbia avuto il massimo e indebito rilievo giornalistico con la classica ciliegina; che farete a metà settembre? E' stato scienziamente, ma non dalla Lega, creato l'evento pseudo-secessionista, ed ora se ne ha paura, o si finge di averne».

Il repubblicano Giorgio La Malfa, infine, chiede di isolare la Lega dal dibattito politico. L'autorità giudiziaria vedrà intanto se vi è materia per aprire procedimenti penali dopo le ultime dichiarazioni di Bossi.



Umberto Bossi



Michele Santoro

RAI/PROSEGUONO LE PROTESTE PER LE NOMINE

L'Ulivo «liquida» Santoro? E invece il Polo lo difende

ROMA — Il Polo prende le difese di Michele Santoro che protesta per lo «schiaffo» ricevuto dall'Ulivo. La destra non lo avrebbe mai cacciato, assicura Francesco Storace di An. E il segretario del Ccd Pier Ferdinando Casini definisce «molto negativa e totalmente incomprensibile» la decisione del consiglio di amministrazione della Rai di abolire le strutture di «Tempo reale» e di «Format».

Per Casini è «un attacco pesante ad un modello giornalistico nuovo e vincente sul mercato».

Martedì, intanto, il consiglio di amministrazione della Rai dovrà

completare l'organigramma nominando il direttore della Tgr (dopo la rinuncia di Nuccio Fava) e assegnando le vicedirezioni.

Per la Tgr ci sono delle difficoltà. Secondo il sindacato Singrai sarebbe caduta la candidatura di Andrea Giubilo che «avrebbe rifiutato» la direzione. «La farsa continua - scrive il Singrai - e a questo punto, per interromperla, non si capisce perché non confermare l'attuale direttore Piero Vigorelli e puramente motivazioni esclusivamente politiche visto che i risultati professionali e manageriali della sua gestione erano stati riconosciuti anche

Storace (An): «Non lo avremmo

mai cacciato». Problemi

per il Tgr: dopo il no di Fava,

anche Giubilo preferisce glissare

dall'attuale direttore generale». Al posto di Giubilo ora sarebbero in corsa, secondo il Singrai, «due vecchie conoscenze quali gli ex vice direttori della testata al tempo del Cda dei professori e cioè Nino Rizzo e Nino Rizzo».

A criticare i criteri seguiti per le nuove nomine Rai non è soltanto il Polo ma anche Rifondazione Comunista. Il responsabile del settore in-

formazione, Sergio Bellucci, si è detto «profondamente deluso». «Anche la Rai del dopo 21 aprile - ha affermato - rischia di divenire un affare riservato di alcuni partiti. La lottizzazione - secondo Bellucci - può essere di due tipi: quella tra le forze di governo e quella tra alcune forze di governo e alcune di opposizione».

Francesco D'Onofrio, presidente dei senatori del Ccd, invita intanto a «smettere di litigare sulle nomine Rai con linguaggio da vecchia repubblica». «Chiediamo invece a Rai e Fininvest - è la sua proposta - di affrontare veramente per la prima volta in mo-

do serio le ragioni del successo della Lega ma anche le ragioni della perdurante utilità dell'unità nazionale».

Il presidente della regione Lombardia, Roberto Formigoni, insiste nell'attaccare l'Ulivo che ha trasformato la Rai in una «riserva». E si è detto completamente in disaccordo con il criterio che ha guidato le nomine: «un criterio normalizzatore che taglia le punte realmente alternative al potere e utilizza la professionalità dei neonominati per far dimenticare o ridimensionare più in fretta possibile uomini come Michele Santoro o Piero Vigorelli».

L'EX PRESIDENTE DELLA CAMERA NON VUOLE MOLLARE IL PARTITO

«Pivetti Tour», tappa in Maremma

Parlerà stasera all'Argentario - Soprattutto sindaci e amministratori sono solidali con Irene

ROMA — Dalle montagne sul lago di Como al mare dell'Argentario. Irene Pivetti non intende andar via dalla Lega e vuole invece continuare la crociata contro il secessionismo di Umberto Bossi. Questa sera, infatti, sarà a Porto Santo Stefano, dove era stata invitata per un comizio, prima della scomunica del segretario e del divieto di accesso nelle sedi e nelle manifestazioni del Carroccio. Nel tardo pomeriggio andrà a parlare con i leghisti di Grosseto, per un incontro «informale» con gli amici toscani, poi alla manifestazione pubblica nel paese sul mare. Questa sera - e nelle manifestazioni alle quali lei non ha intenzione di rinunciare - potrebbe finire più o meno come a San Fedele. Il segretario della Lega

Nord di Grosseto Rolando Ciacci ha dichiarato che, a norma di statuto, la Pivetti ha il diritto di parlare.

«Andrò in tanti posti - ha annunciato la battaglia Pivetti - io insisto, non molto la Lega». E sembra che, dopo i fatti di San Fedele, non siano nella settimana di Ferragosto, la meno favorevole agli incontri politici stiano arrivando anche altri inviti da leghisti dissidenti come lei. La sua portavoce sta prendendo nota anche di tante telefonate di solidarietà e di fax di incoraggiamento.

Sono vicini all'ex presidente della Camera soprattutto i sindaci e gli amministratori del Carroccio. Bossi, invece, non si è fatto sentire, anche se l'altra sera, in un comizio, aveva dichiarato, sia pure dopo una raffica di



durissimi attacchi, e di accuse di arrivismo e brama di potere, che «prima o poi dovrò parlarle».

Intanto un altro ex dissidente da Bossi passato con Dini, il vice presidente della Camera Pierluigi Petrini, si rivolge a Irene Pivetti per sostenere che ormai la Lega Nord «a tutti gli effetti è un partito di estrema destra».

«Cara Irene - dice Petrini - la Lega che tu vaghe-

ggi, fucina di una nuova democrazia, non esiste più e forse è esistita solo nelle illusioni di chi come noi è stato ingenuo strumento della follia, non solo politica, di Bossi. Oggi - osserva - la Lega, per l'affermazione della identità etnica e la difesa del privilegio economico che sostengono le sue istanze nazionaliste, nonché per l'intolleranza e il culto della personalità che ne

caratterizzano la gestione interna è a tutti gli effetti un partito di estrema destra». «E' quanto - aggiunge - io vado denunciando, nella tua indifferenza, da oltre un anno. Secondo l'ex leghista, comunque, il gesto della Pivetti, seppur tardivo, «ha una grande importanza in quanto segna per i dirigenti e i militanti leghisti uno spartiacque netto fra l'irresponsabilità di ieri e la responsabilità di domani».

Nessuno - sostiene - potrà dire di non aver capito o, parafrasando Priebke, di «essersi stato costretto dagli avvenimenti a contestare la Pivetti».

La contestazione di Bossi, che già ha avuto la grave responsabilità di alimentare nella Lega l'ambiguità fra secessione e federalismo, a non assumersi ora la responsabilità

di «una illusione neocentrista».

Intanto ieri sera, durante un comizio a Santo Stefano di Cadore, Bossi ha minacciato: «La Pivetti la rimando indietro al Vaticano morto», il segretario della Lega ha sostenuto che la Pivetti non ha mai fatto parte della Lega, ma che era «un indipendente». «Era la persona - ha aggiunto - che utilizzavamo per trattare con il Vaticano. Noi gli rimandiamo indietro il loro uomo morto, secco». Bossi, riferendosi alla vicenda Rai, ha anche annunciato che il 15 settembre, giornata in cui la Lega proclamerà ufficialmente la nascita della Padania, verranno bruciati in otto grandi roghi lungo il Po centinaia di migliaia di libretti Rai, quale «prima vera protesta fiscale» della Padania.

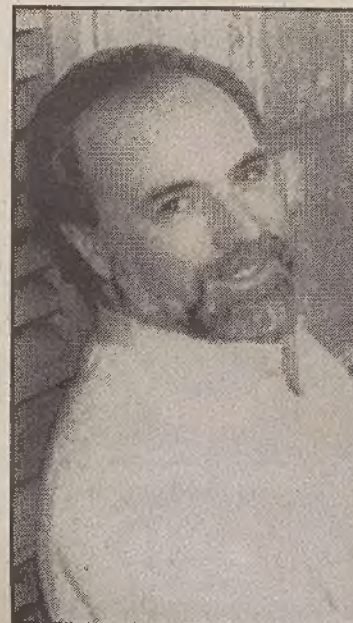
RAI/IL PARERE DI ANTONIO RICCI

E sui nuovi vertici striscia la notizia

Intervista di

Claudio Sabelli Fioretti

«Ho mal di denti. Sono appena tornato dalla Francia. Non ho voglia di parlare della Rai. Non ne so nulla». Antonio Ricci, nume tutelare della satira televisiva, inventore di «Drive In», di «Odiens», di «Paparissima», di «Striscia la notizia», fa finta di non aver niente da dire. Ma poi vien giù a valanga.



male più diventa gioioso e garrulo».

Omosessuale Fede? Se dichiara di amare follemente Lucia Annunziata!

«Grande giornalista l'Annunziata. La ricordo al Maurizio Costanzo Show. Disse: "Berlusconi gli fa 'na pippa a Ross Perot". Indimenticabile».

Che ne pensa di Tantillo, direttore di Raiuno?

«Non so chi sia. Ha una misteriosa provenienza. E la prova che su Marte c'è vita? E una mufia che vivacchiava in qualche piaga della Rai? Ma poi che significa: era una mufia anche la penicillina. Che debbo dire? Sembra una cosetta napoletana. Nu tantillo. Ma potrebbe essere un merolone a riposo. E se si risvegliasse?».

E in quota Pds, dicono.

«E allora mandi subito in onda lo spettacolo di Grillo. E lì che si vede il compagno».

Hanno dato qualcosa anche ad Enrico Ghezzi.

«Poveraccio: fare il vice di La Porta. Ma lui ci è abituato. Una volta lo licenziano e una volta lo promuovono».

Accusano l'Ulivo di aver fatto il pieno.

«Quelli che conosco sono bravi professionisti. Chi meglio di Arbore per fare il direttore artistico della radio? Anche se...».

Anche se?

«Che poteri ha? Che cosa potrà fare? Direttore artistico non vuol dire nulla. A me l'hanno offerto tante volte e ho sempre rifiutato».

A proposito, tra tutti i nomi che sono stati fatti non ho visto il suo.

«A me non offrono cariche dirigenziali. Sanno che rifiuto. Ci vuole un'altra testa. Io mi ritrasto con i budget, con le riunioni di palinsesto, con gli artisti che fanno la questua. Non ci ho il fisico».

Non la preoccupa Freccero dall'altra parte? E in grado di distruggere «Striscia la notizia».

«E noi siamo in grado di costruire altro. Comunque anche Pippo ci

ha provato ed è dovuto arretrare con le pive nel sacco, lui e la sua zingara. Ci difenderemo. Freccero è un amico ma le tenerà tutte».

Magari di portarla in Rai.

«Nessuna preclusione. Sono in grado di far danni dovunque».

Come sarà la nuova «Striscia»?

«Avremo due nuove veline».

Scelte da chi?

«Né da Sabani, né da Merola, né fra le ragazzine di Boncompagni. Da tutte donne. A meno che non si scoprono giri ancor più strani...».

Merolone dice che era ossessionato dalle ragazzine che vogliono andare in video... «Il problema è un altro».

Quale è il problema?

«Non si tratta di indagare se delle ragazzine sono state a letto con lui per andare in video. Bisogna scoprire con chi è stato a letto lui per poter andare in video. E in ogni caso è sbagliato il capo di imputazione. Se Sabani e Merola veramente sono riusciti a far credere alle ragazzine di poter fare qualcosa per loro, è circonvenzione di incapace, Sabani e Merola riescono a malapena ad andarci loro in video».

Comunque hanno innescato un profondo e interessante dibattito...

«Ho letto su "L'Espresso" un dossier di 30 pagine sul ruolo, seguito da un'inchiesta di dieci pagine sul giornalismo spazzatura. Io chiedo l'antidoping per Claudio Ribaldi, il direttore. E una chiara alterazione dei sensi dovuta a sostanze stupefacenti. Roba di funghi. Saman».

V o g l i a m o s c o n f i r m a r e? Parliamo di Ghezzola?

«Bisogna ormai studiare delle comunità per il recupero di quelli che gestiscono le comunità».

Già che ci siamo parliamo anche di Craxi. C'è chi lo rinviole libero in Italia, insieme al Savola.

«Io lo farai rientrare. Se ne parlerebbe di meno. Di lui in Tunisia sappiamo tutto, quanta febbre ha, a che ora va a fare la spesa, che libri legge. Se stesse in Italia ne perderemmo le tracce. Di Forlani, che sta in Italia, non sa nulla nessuno».

Anche lei è dell'ondata perdonista...

«Pover'uomo. Non si può essere crudeli. Non si può pretendere che sia l'unico a pagare, insieme ad Armanini. Lui non paga per principio, glielo vieta il Dna».

Più buonista di Veltroni...

«Veltroni buono? Ma l'ha visto quando rotega gli occhi? Manda dei lampi tremanti, cattivissimi».

BASSANO DEL GRAPPA

DA OGGI HA GIÀ DICHIARATO LA MESSA IN LIQUIDAZIONE

della PORTOFRANCO nei locali della ex BM

30.000 MOBILI AL PREZZO DEL LEGNO DA LAVORARE

Camere, camerette, cucine, taverne, più tutta la gamma dell'Arte Povera, 7.000 tra sedie e tavoli e centinaia di altri mobili, nonché gli automezzi e le macchine per la lavorazione del legno.

APERTO ANCHE AL PRIVATO

S.S. 47 BASSANO/ROSA - Via Capitellavocchio, 82

Tel. 0424/567508 - 566652

BASSANO DEL GRAPPA

BREVE COLLOQUIO IN CORSICA

E' stagione di incontri balneari: Dini e Cossiga si vedono a Bonifacio

OLBIA — Breve incontro, ieri mattina a Bonifacio, in Corsica, tra l'ex presidente della Repubblica, Francesco Cossiga e il ministro degli Esteri Lamberto Dini. I due uomini politici, entrambi in vacanza (Cossiga alla Maddalena e Dini nell'isola di Cavallo), si sono trovati nel molo del porto di Bonifacio, dove erano giunti entrambi in barca; il senatore a vita, insieme a un gruppo di amici, tra i quali il sindaco della Maddalena, Pasquale Serra, che ha incontrato il suo omologo per fare il punto sull'istituendo parco nella zona di mare compresa tra le due isole; il ministro degli Esteri, in gita con la moglie. Cossiga ha salutato i coniugi Dini e ha avuto un breve colloquio con il ministro degli Esteri. L'ex presidente della repubblica ha poi fatto colazione nel circolo nautico di Bonifacio e nel primo pomeriggio è rientrato alla Maddalena.

Nei giorni scorsi si era parlato, tra l'altro, della possibilità di un incontro tra Dini e Vittorio Emanuele IV, tradizionale frequentatore dell'isola di Cavallo.

VERDI

Napoli, in porto un «inciucio»

NAPOLI — Una interrogazione al Ministro dei trasporti Claudio Burlando è stata rivolta dal parlamentare dei verdi Alfonso Pecoraro Scarone per sapere «cosa c'è dietro la designazione di Francesco Saverio Lauro alla Port authority di Napoli» e «come mai un ministro del Pds nomina un candidato proposto da An», ovvero dal presidente della Regione Campania, «monostante il parere contrario di tutte le componenti della maggioranza».

LOTTO

BARI	11	90	33	3	54
CAGLIARI	70	83	53	23	16
FIRENZE	90	75	69	20	35
GENOVA	53	73	18	1	69
MILANO	15	46	10	40	20
NAPOLI	36	23	29	31	81
PALERMO	23	16	11	37	36
ROMA	71	54	28	49	20
TORINO	72	4	42	81	3
VENEZIA	46	8	43	85	88

COLONNA VINCENTE ENALOTTO

1 2 2	X 1 X	1 2 2	X 1 X
Ai vincitori con 12 punti spettano lire 53.387.800			
Ai vincitori con 11 punti spettano lire 1.884.300			
Ai vincitori con 10 punti spettano lire 199.000			

IL PICCOLO

fondato nel 1881

Direttore responsabile MARIO QUAIÀ
Vicedirettore LEOPOLDO PETTO

DIREZIONE REDAZIONE e AMMINISTRAZIONE
34123 Trieste, via Guido Reni 1

Telefono 9733.111 (quindici linee in selezione passante) Fax 7797029 - 7797043

INTERNET: <http://www.ilpiccolo.it/>

ABBONAMENTI: CC Postale 254342
Prezzi moduli: Commerciale L. 259.000 (retro), posizione e data prestabilita L. 311.000 (Frontale)
L. 404.000 (retro), L. 485.000 (R.F.), L. 270.000 (retro), L. 324.000 (Occasionale), L. 349.000 (retro),
L. 418.000 (Frontale), L. 299.000 (retro), L. 322.000 (Manicure), L. 1° pag. (a coppia), L. 925.000 (retro),
L. 1.100.000 (Frontale), L. 1° pag. (a mod.), L. 1.250.000 (retro), L. 1.500.000 (retro), L. 370.000 (retro),
L. 444.000 (Frontale), L. 380.000 (retro), L. 450.000 (retro), L. 450.000 (Frontale), L. 450.000 (retro),
L. 1.035.000 (Frontale), L. 2.500 - 10.500 per paria (Anni, Ritr., L. 4.750 - 9.500 - Partecip.)
L. 5.500 - 13.850 per paria) - Anni economici vedi rubriche (eiv)

L'edizione dell'Istria viene venduta solo in abbinamento con la «Voce del Popolo»

PUBBLICITÀ

S.P.E., piazza Unità d'Italia 7, tel. 040/365565, fax 040/368046
Prezzi moduli: Commerciale L. 259.000 (retro), posizione e data prestabilita L. 311.000 (Frontale)
L. 404.000 (retro), L. 485.000 (R.F.), L. 270.000 (retro), L. 324.000 (Occasionale), L. 349.000 (retro),
L. 418.000 (Frontale), L. 299.000 (retro), L. 322.000 (Manicure), L. 1° pag. (a coppia), L. 925.000 (retro),
L. 1.100.000 (Frontale), L. 1° pag. (a mod.), L. 1.250.000 (retro), L. 1.500.000 (retro), L. 370.000 (retro),
L. 444.000 (Frontale), L. 380.000 (retro), L. 450.000 (retro), L. 450.000 (Frontale), L. 450.000 (retro),
L. 1.035.000 (Frontale), L. 2.500 - 10.500 per paria (Anni, Ritr., L. 4.750 - 9.500 - Partecip.)
L. 5.500 - 13.850 per paria) - Anni economici vedi rubriche (eiv)

La tiratura del 10 agosto 1996 è stata di 64.950 copie



Certificato n. 2925 del 14.12.1995

© 1995 O.T.E. S.p.A.

COSTUME

Lire, lirette monetine

Articolo di

Lino Carpinieri

Innocenzi e Soprani, chi erano costoro? Alla gente questa coppia di nomi dice poco o nulla, tuttavia non c'è italiano, vecchio, giovane, di mezza età, semplice lettore, giornalista, profano o esperto di economia e finanza che sappia resistere alla tentazione di citare, a proposito del caro vita, il distico «se potessi avere / mille lire al mese» con cui s'iniziava il ritornello della canzonetta degli anni Trenta sopravvissuta al ricordo dei suoi autori.

Improbabilità dei luoghi comuni: che l'inflazione galoppi, vada di trotto, sia tenuta a freno o - come si afferma adesso - addirittura retroceda, sulle labbra dei comuni cittadini e nei commenti degli opinionisti finiscono fatalmente col ritornare quei due abusi di sillabe ormai destinati ad assicurarsi, se salissimi senari, una fama duratura per le meno non l'immortalità dei versi di certi libretti d'opera.

Infatti, più passa il tempo, più le mille lire al mese sfumano nella mitologia. Se, nel dopoguerra, si poteva ancora vivere discretamente con mille lire al giorno, oggi, per mettere assieme il pranzo con la cena, bastano sei e non mille lire ogni mezz'ora. Controllate pure con la calcolatrice tascabile: quarantotto mila lire quotidiane corrispondono a meno di quel milione e mezzo mensile che, secondo le inchieste di questa estate senza villeggiature, è ormai uno stivatore estate senza poveri. Da qui le due decisioni, pendio da nuovi villaggi, da prendere il posto monetato da mille lire, destinata a prendere il posto del biglietto con l'immagine materna di Maria Montessori, educatrice oggi fuori moda come molte virtù a cominciare da quella più che mai anacronistica e impraticabile del risparmio.

Se il Signor Bonaventura, più tempestivo della Zecca, passò già parecchi anni fa dal milione al miliardo, noi per ora dovremo accontentarci della carta da cinquecentomila e aspettare tempi migliori, anzi peggiori, per veder circolare quella con sei zeri.

A proposito dei quali torna in mente la saggia idea di Luigi Einaudi che - profetica anima sua - nel 1961, proponeva non già di togliere due zeri alle cent lire, come allora sembrava sufficiente, ma di chiamarle «scudo» le mille. Sarebbe stata una di quelle riforme a costo zero alle quali, chissà perché, l'Italia è allergica e che avrebbe consentito ai governi degli ultimi quarant'anni di semplificare i conti, salvando, se non la nostra moneta, come Einaudi era riuscito a fare, per lo meno il decoro.

Invece si è preferito continuare con la danza assurda degli zeri, esibendo all'Europa un debito pubblico da due milioni di miliardi e rinviando sine die l'adozione d'una più dignitosa moneta «pesante» o «nuova», con la scusa che l'inevitabile arrotondamento dei prezzi (dalle classiche 99.950 dei cartellini esposti in vetrina alle 100 mila lire) avrebbe favorito la crescita dell'inflazione.

Pretesto quanto mai debole: se la lira fosse stata conservata come moneta divisionaria i tanto temuti arrotondamenti sarebbero stati scongiurati e forse la gente avrebbe trattato le migliaia di scudi con maggior rispetto dei milioni di lirette.

Sogni, come quelli della «casetta in periferia» accarezzati dalla canzone «Mille lire al mese». In questa Repubblica di «todos caballeros» e di tutti milionari, un bel giorno anziché la «lira pesante», ci siamo trovati in mano quella superleggera delle microscopiche monetine da 100 e da 50.

Prima della loro comparsa, la solita informazione cortigiana aveva assicurato, mentendo, che «in altri Paesi» (ma non specificava quali) ce n'erano «anche di più piccole» sicché l'innovazione doveva essere salutata con favore. Oggi quelle schegge impazzite della monetizzazione nazionale seguitano a circolare nonostante che lo Stato, tardivamente ravveduto, abbia messo in circolazione nuovi pezzi da 100 di proporzioni più accettabili, ma - notizia di qualche giorno fa - si apprestano a coniare anche da cinquanta. Così ne avremo di ben tre tipi da prendere in sacoccia.

SCOPERTA
Trova la nave
dei vichinghi,
dà l'annuncio
e muore

ROMA — Ieri la notizia del ritrovamento di una nave vichinga. Oggi l'amaro epilogo: Vjaceslav A. Tju-lenev, direttore scientifico della missione italo-russa di Archeoclub d'Italia che ha trovato nel golfo di Finlandia parti di un'imbarcazione del IX-X sec. d. C., è morto d'infarto nell'annunciare la scoperta, a Vyborg.

La nave sarebbe appartenuta ai Varesi-Vichinghi, ma sulla sua funzione sono ancora in corso studi e accertamenti. Per l'Italia, direttore della spedizione è Orlando Pandolfi.

LUTTO
Futurismo:
Delle Site,
fra gli ultimi
«aeropittori»

ROMA — E' morto a Roma il pittore futurista Mino Delle Site, 82 anni. Con Prampolli, Lettori, Fillia, Tatò e Balla era stato uno degli esponenti dell'aeropittura, l'ultima stagione artistica del futurismo. Nel '31 Prampolli allestì la sua prima mostra nella galleria romana dei fratelli Bragaglia. Marinetti lo fece partecipare alle Biennali del '36 e del '38, a tutte le Quadriennali romane del decennio. Originario di Lecce, Delle Site espose in questi giorni alla mostra «Futurismo e Meridione», a Palazzo Reale di Napoli.

LETTERATURA: PAMPHLET

La scrivania? In portineria

Mondo culturale sotto tiro: Ceserani va in viaggio fra personaggi e controfigure

Recensione di

Alberto Cavaglion

Un professore tedesco, intriso di ricordi romantici, ma anche amante della buona cucina, il professor Palimpsestus, accompagnato da un segretario, il dottor Dapertutto, si decide a visitare il nostro Paese all'indomani delle elezioni del 1994. Il pretesto è un'inchiesta, da pubblicarsi su una seria rivista tedesca che non vuol saperne degli stereotipi del mandolino, né s'accontenta delle copertine con lupara e spaghetti.

In verità il dottor professore, a dispetto delle raccomandazioni del suo segretario, che non manca mai di ricordargli i doveri derivanti dalla filologia e dal suo bel cognome («Gratta, gratta, Palimpsestus...») ama la bella vita, prende a nolo una BMW dietro l'altra, scende nei migliori alberghi di Rapallo e Capalbio. Un diavolo hoffmanniano è invece il segretario Dapertutto, un genio dell'informatica, capace di entrare nel computer dei potenti e farsene burla.

È questa la trama di un curioso libro di Remo Ceserani, che si situa a metà strada fra la parodia e il genere del romanzo americano sui professori universitari e i congressi scientifici, con relative piccinerie e rodomontate («Viaggio in Italia del dottor Dapertutto», il mulino, pagg. 212, lire 20 mila). Ceserani è un italianista e i suoi bersagli preferiti appartengono al mondo per lo più delle facoltà umanistiche, ma i suoi fendenti colpiscono un po' tutti. Ne vien fuori una denuncia al vetricolo del malcostume nostrano, in un settore che Tangentopoli ha solo sfiorato. A chi avrà orecchie per intendere, questo pamphlet risulterà più indigesto delle statistiche e relative denunce sui concorsi universitari truccati.

Il guaio è che Ceserani non è Benigni, la sua satira è sì nobilitata da uno stile letteralmente alto, ma velata da inevitabile prudenza: malgrado i recensori facciano adesso a gara nell'individuare questo o quel vip dietro gli aulici nomi d'invenzione (Numa Pompilio Furlanetto, don Adelchi Gambi-Vassalli), il lavoro di identificazione è improbo, perché l'autore deliberatamente procede per aggiramenti, prende un po' di Eco, un po' di Asor Rosa, ci aggiunge un pizzico di qualcun altro e ti fa il senatore Del Vecchio; mescola insieme una manciata di storici bolognesi fedeli alla lezione delle «Annales» e ti tira fuori lo storico Michele Felegara, che assomiglia a Piero Camporesi come una goccia d'acqua.

Con tutto l'impegno possibile, spremute invano le meningi, gli umilmente scrive queste note è riuscito a identificare con precisione solo alcuni personaggi minori, sui protagonisti i dubbi permangono. Chi possa essere la navigatissima Umberto Cazzimberti è impossibile arguire. Stefania Ariosto? Nelle com-

parse la caricatura diventa invece più trasparente. Ecco dunque, in disordine, i nostri modesti risultati, poco più di un passatempo estivo.

L'obeso giornalista Camillo Paglia è un Giuliano Ferrara in cura dimagrante in una clinica di Bressanone: fin troppo evidente per essere vero (attenzione però, potrebbe essere un tranello: nella seconda metà del libro Ferrara fa capolino con nome e cognome autentici). Adriana Azzurri, «specialista in quella scienza teologica che seduceva il nostro collega», è senza ombra di dubbio Adriana Zarrì. Il critico d'arte Vittorio Sgarbi non può che essere Vittorio Sgarbi.

Qualche incertezza per il professor Giovanni Stelloni, le cui fonti scientifiche sono le portinate, e per questo è invitato a New York, dal momento che ne ha costruito una teoria quasi

In fondo, un perfido scherzo estivo, più caustico di tante brutte notizie sui concorsi universitari truccati.

E il gioco sta nel decifrare il «chi è»

scientifico: «Le portinate sono come manager di intere comunità o casaglie, sono profonde conoscitrici del genere umano, grandi psicologhe autodidatte, fin anche se inconsapevoli studiosi del gesto o del comportamento, brave almeno quanto David Reuben o Eric Berne. Esse imparano confrontando, mettendo in relazione eventi, così come fa lo scienziato sociale o il grande romanziere». Conosciamo troppo poco il professor Mario Lavagetto, ma altri indizi (le sue

frequentazioni parmensi, l'aver studiato le basi psicologiche della menzogna e le origini della cicatrice di Montaigne) lo inchiodano alle sue responsabilità. L'identikit coincide alla perfezione. Così, l'etimologia stanca Massimo Cacciari, alias Aldo Venatori. «Venatori» in latino è il «cacciatore». Venatori, nel libro di Ceserani, dice di amare il Witz e si muove con l'eleganza di un cavallo lipizzano: il dato è tratto, il pesce abbocca all'amo, il sindaco di Venezia sembra con le spal-

le al muro, ma Venatori è sicuramente anche altro.

Memorabile, in ogni modo, il catalogo di luoghi comuni che Venatori sciorina per aiutare i suoi interlocutori a capire le fondamentali differenze che dividono l'Italia e gli Stati Uniti: «Di qua ci sono gli stuzzicadenti sul tavolo, di là i dentisti che impongono l'uso del filo. Di qua una forte laicizzazione e un sostanziale scetticismo, di là un pullulare di chiese e di sette. Di là il legno, di qua il mattone. Di là il ghiaccio in ogni bicchiere d'acqua, di qua il divieto di fare il bagno durante la digestione. Di qua il pranzo seduto, di là il party in piedi. Di qua l'uso delle forme e dei pronomi di cortesia, di là l'uso immediato delle forme familiari. Di qua il bidet, di là la doccia».

A mano a mano che si procede, dai personaggi

maggiori ai minori, tutto si complica; Ceserani, per confessione di un suo personaggio, «fa un uso diabolico dell'inter-testualità», ovvero in parole povere mescola le carte e quando sei sicuro di aver ammanettato, supponiamo, Beniamino Placido o Vittorio Feltri, crack, ti mette in mano un indizio (il nome di un giornale, il titolo di un libro, un tic, una mania) che ti conduce subito verso un'altra strada.

È il caso del professore e sacerdote genovese don Adelchi, che avremmo tanto amato che fosse il padre Belloito, «eminenza grigia» della casa editrice Marietti, ma forse sbagliamo noi; oppure è il caso dello storico dell'Italia umbertina che ameremmo fosse Domenico Settembrini (Giuseppe Ottobri), ma non ci risulta che sia così vecchio da essere stato iscritto al Psiup (sbagliamo probabilmente di nuovo noi, giacché Ceserani non sbaglia mai: come Dapertutto, e senza Toshiba, è un archivio vivente, anche quando tira fuori i suoi compromessi «file»).

È stato detto che questo «Viaggio in Italia» è un libro partigiano che riflette la paura della sinistra davanti all'avanzare televisivo della Destra. Come in ogni libro di satira che si rispetti, destra e sinistra sono qui poco più di un «flatus vocis». Le tresche, le consorterie ci sembrano denunciate senza fazziosità. Alle illusioni della sinistra Ceserani dedica due fra le sequenze meglio riuscite.

La prima è la registrazione di una riunione di redazione di una rivista di provincia, fatta con una telecamera nascosta che quel diavolaccio di Dapertutto ha munito di un accessorio davvero infernale: un dispositivo elettronico fa gracchiare il microfono e accendere le luci in sala ogni volta che uno dei relatori pronuncia la parola «complessità» e «cambiamento». Alla fine, con tutti quei rumori, sembra di essere in una discoteca.

Il secondo episodio che vale tutto il libro è un resoconto del 25 aprile di due anni fa e della imponente manifestazione antifascista di piazza Duomo a Milano. Ceserani ci restituisce lo spirito di quella giornata dall'osservatorio di un treno speciale che vede dritti nel capoluogo lombardo, insieme ai due malcapitati turisti tedeschi, un nugolo di bandiere rosse e di ritratti di Che Guevara provenienti da tutta la penisola. Assorta nei suoi pensieri trova posto nello scompartimento anche una giovane donna, originaria di Spalato, scappata alla guerra e al ritorno degli ustascia.

Davanti a quella bandiera, coccarde e sciarpe rosse, la donna mostra una certa inquietudine. Quando sotto il suo finestrino, in una stazione intermedia, un gruppo agita uno striscione con su scritto «viva il comunismo!», non ce la fa più a stare zitta e in un italiano miracolosamente perfetto, ma con un'improbabile self-control, britannico, esclama: «Bravi, ma purtroppo non funziona».

SOCIETÀ
Cina crudele
nel racconto
di una lunga
detenzione

Cina sconosciuta, Cina amara. Ma le voci che arrivano da questo estremo e inquieto Oriente andrebbero ascoltate, per capire in che direzione stia andando il mondo. Terribile la testimonianza che arriva adesso in Italia con il libro di Zhang Xiangliang, «Zuppa d'erba» (Baldini & Castoldi, pagg. 216, lire 24 mila). Nato nel 1936 e avviato a un campo di «rieducazione» a 21, rinchiuso per ventidue, riabilitato nel '79, l'autore racconta questo inferno: un senso di colpa talmente interiorizzato da costringere i detenuti a credere di meritare l'inferno in cui erano caduti, con lavori estenuanti e tremendi, condizioni di vita estreme e umiliazioni continue. I suoi compagni di prigionia erano professori e scrittori di fama, confusi con delinquenti comuni e avviati ai lavori forzati.

Una riflessione sulla Cina contemporanea viene invece dal bravissimo e notissimo Acheng: «Chiacchiere» (a cura di Maria Rita Masci, Theoria, pagg. 160, lire 28 mila). Si tratta di settantasette capitoli che riportano i testi di una serie di brevi conferenze tenute da Acheng tra il 1987 e il 1993, proprio per raccontare agli occidentali quattromila anni di letteratura, e quindi di cultura e di modo di pensare, del suo paese.

Lo scrittore parte da osservazioni di vita quotidiana per passare alla produzione letteraria, arrivando ai narratori contemporanei, ma inserendo anche osservazioni personali e ricordi autobiografici, aneddoti e avvenimenti storici. Al centro, la «nuova Cina» di Mao e della «rivoluzione culturale», con un mondo millenario spazzato via e l'annullamento dell'individuo, privato delle sue radici.

«Quando entrano in gioco le ideologie, basta un nonnulla per trasformare un concetto in un'assurdità», commenta Acheng col suo tono piano, con una calma che non ha rabbia né rancori, ma anzi anche un filo di ironia (e malinconia per la lontananza dal proprio paese).

Ma non poco interessante è anche un altro punto di vista - stavolta del passato. «L'Oceano in un guscio d'ostrea» (Theoria, pagg. 288, lire 15 mila) è un'antologia - sempre a cura della Masci - di resoconti dei primi viaggiatori cinesi in Europa. Un punto di vista al contrario, ovvero del Marco Polo a rovescio. Sono pagine ricche di curiosità e capaci anche di farci sorridere: ma quel sorriso dovrebbe insegnarci a capire quanto spesso i «diversi», i «barbari» si sia proprio noi, chiusi nella nostra visione eurocentrica.

Qui, per una volta, studiosi o intellettuali o diplomatici perplessi ci studiano come molti nostri «inviati» hanno sempre fatto coi paesi esotici. E il dato curioso sta nel continuo raffronto che i cinesi facevano tra le nostre abitudini e le loro.



Sgarbi, Cacciari, Asor Rosa, Eco, Ferrara e Adriana Zarrì: tutti messi «in croce» da Remo Ceserani.

ARCHEOLOGIA: ISRAELE
Palazzo di re, archivi
da tempo cercati.
E ora è il momento...

La risposta definitiva potrebbe venire, secondo l'archeologo, nel corso della prossima stagione di scavi organizzati congiuntamente dall'Università ebraica di Gerusalemme e dall'Università Computense di Madrid.

Fondata a cavallo del XIX e XVIII secolo a.C. su un vasto e strategico pianoro a Nord del lago di Tiberiade, la città-Stato di Hatzor fu per secoli un importante centro di potere regionale assieme con Aleppo (Siria) e Mari, sull'Eufrate. In documenti in scrittura cuneiforme rinvenuti a Mari si parla appunto di Hatzor e del suo re Ibni-Adu, ossia Yavin.

Nel racconto biblico si legge che Giosué passò a fil di spada re Yavin (reo di aver ordinato contro gli israeliti una potente coalizione che includeva i re di Madon, di Shimron e di Achshaf e disponeva di soldati numerosi) e bruciò il palazzo reale. In effetti a Hatzor la squadrata di Ben-Tor ha rilevato uno strato di cenere spesso mezzo metro che lascia pensare a un violento incendio. Ma il nome Yavin (Ibni) era molto diffuso all'epoca e probabilmente distingueva una dinastia.

Due delle tavolette cuneiformi trovate questo mese a Hatzor risalgono al periodo

compreso fra il 2000 e il 1600 a.C. E le altre alla tarda età del bronzo (1600-1200 a.C.): all'epoca cioè che precedette la penetrazione degli israeliti. Una di esse è un esercizio di matematica per studenti, due riferiscono di spostamenti di persone e di merci. Nella quarta una persona dice a un'altra di diffidare di una terza persona, troppo incline a mentire. Nel 1992 Ben-Tor aveva trovato a Hatzor una tavoletta che parlava di una donna (Lailu) decisa a discutere di una vertenza sul possesso di terreni col re di Hatzor Ibni-Adu.

Ben-Tor è persuaso di essere ormai vicinissimo agli archivi del re dato che la pianta del palazzo reale di Hatzor è del tutto identica ad altri palazzi analoghi della stessa era dove erano custoditi archivi. La loro scoperta, ritiene, darebbe un formidabile impulso allo studio della civiltà canaanica.

Libera nos a malo. Ovvero, anche il delitto va in confessionale

Recensione di

Pietro Spirito

Il «giallo religioso» è un'investigazione che ha come fine una «conoscenza dell'anima», sulla linea dei francesi, da Georges Bernanos a François Mauriac, fino a Julien Green, con il riferimento importante di Gilbert Keith Chesterton. La definizione è del critico Fulvio Panzeri, ed è contenuta nella sua postfazione (intitolata al mistero e al fuoco - Gialli religiosi tra investigazione e inquietudini

metropolitane») alla raccolta di racconti «Salvacion - Gialli religiosi» (Piemme, pagg. 269, lire 25 mila).

Si tratta di un'antologia che raccoglie ventotto racconti brevi di altrettanti narratori italiani, tutti testi già apparsi nel 1994 sul quotidiano «Avvenire». Non è la prima volta che il giornale, espressione del mondo cattolico, avvia operazioni di questo tipo: «Racconti il tuo Dio» e «Racconti morali» sono i titoli delle precedenti antologie. Ma stavolta l'idea

di chiamare un gruppetto di scrittori a coniugare il genere «giallo» con l'argomento religioso merita forse una certa attenzione. Perché il tema, come osserva più volte Panzeri, è piuttosto sentito, e piace ai lettori.

D'altro canto, ci ricorda il critico, non fu Oreste Del Buono a identificare le fonti del «giallo» a partire proprio dalla Bibbia, ritrovando nella vicenda di Caino e Abele la genesi del delitto e proponendo altre due vicende, quella di Susanna e del giudizio e quella di

Daniele e i sacerdoti di Bel? E dalla Bibbia alla letteratura contemporanea gli esempi celebri di gialli religiosi non mancano di certo. Panzeri cita Paul Auster («Città di vetro»), Salvatore Mannuzza («Procedura») e «Un morso di formica» fino al più recente «Il libro di Baruc» di Lucio Dall'Angelo e Aldo Sorlini, storia di un delitto in seminario pubblicata proprio nella collana «Il Giallo Mondadori».

Ma dati i confini piuttosto ampi all'ambito dei quali si può ascrive-

re il genere, una bibliografia mirata sarebbe decisamente lunga, e non potrebbe non comprendere, tanto per citare un'opera nota a chiunque, «Il nome della rosa» di Eco.

Dunque «giallo» come tradizionale thriller tra «noir» e «horror», ma anche «giallo» come metafora per un affondo all'interno della natura umana, uno scandaglio dei suoi abissi, una mescolanza del conflitto tra bene e male. Materia con la quale i narratori dell'antologia si cimenteranno con esiti non privi di dignità narrativa. Apre la raccolta Roberto Barbolini, noto giornalista e critico, esperto di letteratura «gialla», che in «Guardia del corpo» gioca con l'ambiguo ruolo dell'angelo custode-guadagnale (qui pagato dall'Agencia Paradise per proteggere una bella donna). Un bel racconto metropolitano ironico e sornione al quale fanno da contrappunto testi di diverso tenore. Come «Ponte Ninay» di Angelo Ferracuti, che affronta con tocco originale il soggetto classico dell'omici-

dio svelato nel segreto del confessionale, oppure come «Reverendissima Madre» di Silvana La Spina, dove un dramma straziante si consuma tra le mura della clausura.

Ancora, Susanna Tamaro in «Salvacion» (che dà appunto il titolo al libro) individua nella violenza una giovane extracomunitaria l'impronta del male e del demonio, mentre Piero Meldini in «Dietro la grata» rintraccia tra antiche e polverose carte la storia tragica di una conversazione mortale suicida alla fine

del XVII secolo. Tra gli autori presenti non mancano nomi di altri narratori e giallisti di rango: Carlo Lucarelli, Lorenzo Marzaduri, Mino Milani, Raffaele Crovi, Ferruccio Parazzoli, Claudio Piersanti, Michele Prisco, Alessandro Tamburini.

Analizzando i racconti di questa antologia - nota ancora Fulvio Panzeri -, si ha l'impressione che uno dei temi principali sia quello di giungere a una liberazione, quasi a voler scandagliare questa possibilità aperta all'uomo: abbate-

re i contorni della sua carcerazione morale e ritrovare appunto quella «liberazione» che può venire attraverso la confessione del proprio delitto.

Così, nonostante la varietà di stili e di modelli dei racconti emerge un tratto comune ai testi di «Salvacion»: è quel tentativo di tracciare i confini del male, di misurare quel certo grado di «tensione etica» che sottende a ogni intreccio «giallo», a ogni indagine tesa a investigare prima di tutto l'anima e le ragioni dell'uomo.

PARTITO L'ESODO DI FERRAGOSTO: SERPENTONE DI LAMIERE DA NORD VERSO SUD

In viaggio 15 milioni d'auto

Ma stavolta non è «partenza intelligente»: code chilometriche in molti nodi nevralgici del sistema autostradale

**Maxi file fra Verona e Asti
e nel tratto fra Roma e Bologna.**

**Gli albergatori non si lamentano
ma l'atteso «boom» non c'è stato.**

ROMA — Per il «padre» di tutti gli esodi, quello che «corre» alla volta di Ferragosto, i vacanzieri smentiscono i complimenti ricevuti appena la settimana scorsa. Esodo «notturno» e intelligente: viaggiando soprattutto di notte, il primo week-end di agosto, sembrava che gli italiani avessero finalmente imparato ad invadere le autostrade anche prima dell'alba. Da ieri tutto smentito: 15 milioni di automobili si stanno riversando sulle autostrade. Tutte di giorno, e soprattutto da Nord verso Sud.

Ritornano le vecchie abitudini e insieme i soliti problemi: code chilometriche, incidenti, morti. Il grande esodo è partito sin dalle prime luci di ieri. Subito affollatissimi due nodi di traffico: la Milano-Bologna e Bologna-Rimini. E subito code da record: 22 chilometri nel tratto fra Verona e Asti; 15 chilometri in uscita al casello di Mestre-Villabona; una ventina fra Roma e Bologna, fra Lodi e Casal Pusterlo. Problemi anche sui valichi: al Brennero si presentano sin dalla mattina una valanga di vetture tedesche, austriache, del nord Europa.

Si arriva subito a tre, quindi cinque chilometri di vetture in fila. Lunghe attese anche sulla via dei Laghi e sulla dorsale Adriatica, sulla quale ieri mattina un incendio di un autovettura ha causato 10 chilometri di coda. Un incidente grave, che ha causato tre morti e due feriti, è accaduto a Certaldo, vicino Firenze: sono deceduti

un senese e due marocchini.

Altre lunghe code anche in uscita dall'Italia verso la Svizzera e la Francia. Alla dogana di Bregeda la situazione è tornata normale solo a fine mattinata.

Traffico invece molto intenso sino al pomeriggio sulla A/10 fra Varazze e Savona in direzione Costa Azzurra.

A fine mattinata le maggiori punte di traffico si spostano verso Sud. Sono in tanti, la maggioranza, diretti verso Campania, Calabria e Sicilia. Molti rallentamenti si formano subito all'altezza di Salerno.

Due chilometri di coda ed estenuante attesa per traghetare a Villa San Giovanni, e approdare in Sicilia.

Intensissime le code anche sulle autostrade calabresi.

Gente in viaggio, verso spiagge e montagne, e città sempre più deserte. Roma si è svuotata ulteriormente, per strada sono rimasti quasi soltanto i turisti. I monumenti, quelli a cielo aperto, sono fruibili, tutto il resto, o quasi, fra bar e negozi, è andato in vacanza insieme ai proprietari. Torino invece si è spopolata meno del solito, vi dormirebbero ancora 650 mila abitanti. Nonostante ciò sono quasi 2000 i bar chiusi per ferie, oltre 700 i ristoranti.

Fra le mete più ambite di questi giorni la Sardegna.

Gli operatori descrivono una stagione positiva, ma inferiore alle attese: tante presenze in più, ma anche periodi di soggiorno inferiori alle medie passate.

Brunella Collini

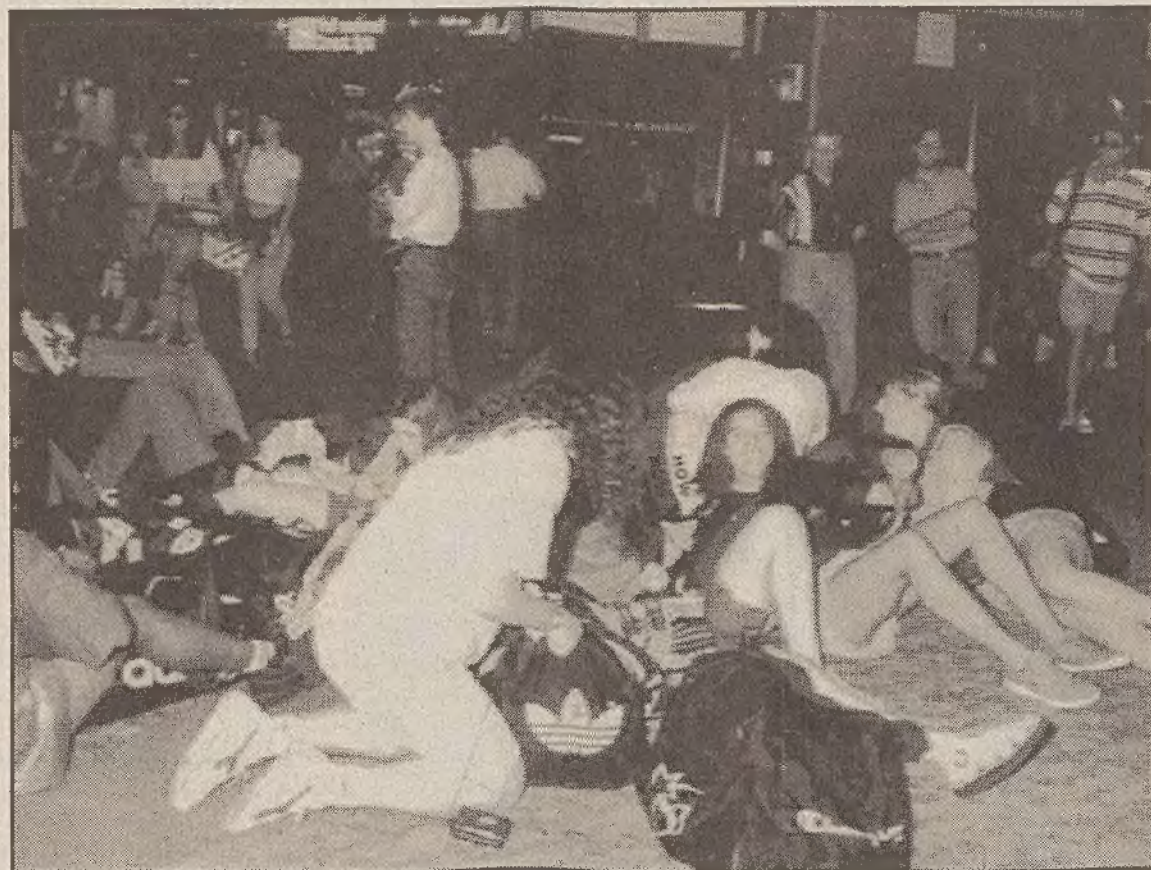
DETECTOR OBSOLETI, I BAGAGLI CHE FINISCONO NELLE STIVE QUASI MAI SONO PASSATI AI RAGGI X

Allarme aeroporti: «I controlli sono d'annata»

ROMA — Gli aeroporti italiani: un «colabrodo» per la sicurezza o semplicemente in linea con gli standard internazionali, evidentemente non a prova di bomba? Il rebus poco rassicurante si ripropone per la seconda volta in pochi giorni, «suggerito» dall'ennesima denuncia sullo stato dei controlli antiterrorismo degli scali nazionali.

Il sospetto di essere in balia più del destino che di una vigilante sicurezza lo instillano gravissime e pesanti denunce della direzione di Civiltà, contenute in una corrispondenza col ministero dei Trasporti e pubblicate da «Giornale» e «Messaggero». Il quadro mette paura anche al più disinvolto e assiduo dei passeggeri aerei: i bagagli che finiscono in stiva non passerebbero quasi mai ai raggi X, quelli a mano vengono controllati da apparecchiature e metal detector assolutamente obsoleto, incapaci di evidenziare persino un coltello.

Ieri Polaria e il sottosegretario ai Trasporti, Giuseppe Albertini, hanno minimizzato. Per il



politico non risulta che da Civiltà «sia mai arrivata alcuna sollecitazione specifica ad aumentare i controlli». Per i funzionari di polizia, invece, la situazione non è quella catastrofica descritta nelle denunce, ma lo stesso merita qualche «piccola» ammissione.

Il prefetto Felice

Trombolini, direttore di Polaria, precisa soprattutto che la sicurezza non è affidata ai soli metal detector, ma è l'insieme di una serie di misure: «l'ormai abituale riscontro dei bagagli coi passeggeri, l'aumento dei controlli per determinate compagnie o periodi, lo scambio di informazioni con le autorità

di altri paesi». Insomma, sostiene Trombolini, gli standard di sicurezza sono accettati e accertati da organismi internazionali, certo qualcosa può sfuggire, ma nessuno di noi è perfetto».

Le «piccole» ammissioni, oltre al fatto che qualcosa può sfuggire, arrivano dalla Polaria di Linate. A Milano si usa-

no detector più sofisticati che altrove, a colori, ma, ammettono anonimi funzionari, «il sistema di sicurezza è messo a dura prova nei periodi di punta, quando aumenta il traffico, ma rimane invariato il numero del personale di sicurezza, e ciò avviene diverse volte l'anno». Sempre Milano conferma di aver ricevuto «circolari che hanno sottolineato le carenze».

Fra smentite e «piccole» ammissioni, al passeggero, utente poco rassicurato, non resta che incrociare le dita. E incrociarle con tanto di convinzione, visto che: «da oltre tre anni - scrivebbe Civiltà, secondo il «Giornale» - è in corso la procedura di acquisto di 47 apparecchi della nuova generazione, che potrebbero essere disponibili non prima di 300-400 giorni». Per il momento dunque bisogna accontentarsi di materiale «superato almeno da due generazioni... almeno quattro volte inferiore per sicurezza agli analoghi dispositivi di Francoforte». Sulla faccenda la procura di Roma avrebbe aperto un'inchiesta.

Marco Galluzzo

E Ronchi non sta peggio di altri scali

RONCHI DEI LEGIONARI — Se non «a prova di bomba», l'aeroporto di Ronchi dei Legionari è però sicuro tanto quanto gli altri scali nazionali. Grazie anche a un traffico alquanto limitato, i controlli funzionano, come pure le apparecchiature in dotazione. Bando quindi, agli allarmismi sollevati da un rapporto della Direzione generale dell'aviazione civile reso noto proprio in questi giorni e che inserisce Ronchi tra gli aeroporti a rischio, a quanto sembra, per un solo motivo. Lo scalo regionale, come altri 28 aeroporti sparsi sul territorio nazionale (tra cui quelli di Bergamo, Bologna, Firenze, Genova, Linate e Malpensa, Pisa, Torino, Venezia), sembra stia attendendo da parte del ministero dei Trasporti l'installazione di apparati tecnologicamente avanzati per il controllo ai raggi X dei bagagli a mano.

«A Ronchi, comunque, sono in dotazione

tre metal detector perfettamente funzionanti - spiega il responsabile del commissariato di polizia di Monfalcone, Francesco Troiano - e i controlli effettuati dai nostri agenti distaccati nello scalo come Polaria danno più che sufficienti garanzie di sicurezza, visto il limitato volume di traffico. Di fatto nessuna persona oltre ai passeggeri può superare il controllo di polizia ed entrare nell'area partenza. E poi il personale dell'aeroporto ad accompagnare gli stessi passeggeri all'aereo».

Impossibile entrare nell'area riservata agli addetti alla manutenzione o, comunque, in pista, a detta del responsabile del commissariato di Monfalcone che risponde così all'allarme contenuto nel rapporto sulla carenza della dotazione di metal detector, perché superati o malfunzionanti, e che ha comunque trovato conferma in ambienti investigativi (la procura della Repubblica di Roma ha aperto un'inchiesta in se-

guito alle affermazioni della Direzione generale dell'aviazione civile).

D'altra parte la sicurezza delle frontiere, di quelle aeree in particolare, non è affidata solo ai metal detector, ma a un sistema complesso che va dagli scambi di informazioni con le autorità di sicurezza degli altri Paesi, all'aumento dei controlli in determinati momenti per compagnie aeree o tratte che siano più a rischio, fino alla misura ormai abituale di controllare che ogni bagaglio viaggi sempre assieme al suo proprietario. Qualcosa può sfuggire, visto che gli apparecchi a raggi X, a Ronchi come in qualsiasi altro aeroporto, non sono in grado di rilevare l'eventuale presenza di bombe al plastico o armi non metalliche, più facilmente introducibili, comunque, nel caos di Linate, Malpensa o Fiumicino che negli spazi poco affollati della palazzina partenze dello scalo regionale.

la. bl.

SEQUESTRATI OTTO CHILI DI UN NUOVO TIPO DI STUPEFACENTE

«Ero» al miele, a prova di Aids

Viene confezionata in caramelle per evitare i rischi del contagio da siringhe infette

BOLOGNA — È probabilmente il timore dell'Aids legato all'uso della siringa, che sta aprendo il mercato italiano (per ora quello dei locali per i giovani in Romagna e in Emilia) a un nuovo tipo di droga: l'eroina «mielata» e «caramellata», che permette l'assunzione orale senza ricorrere al «buco» e al rischio di contagio, e non lascia segni. Oltre 8 chili di questo tipo di eroina per un valore di mercato di quasi due miliardi sono stati sequestrati dagli investigatori del Goa del nucleo regionale di polizia tributaria della guardia di finanza di Bologna, al termine di una indagine che ha portato a 21 arresti (extracomunitari e

**Sgominata
a Modena
l'organizzazione
che la produceva**

tre italiani) e tre denunce, con l'accusa di associazione per delinquere finalizzata alla detenzione e allo spaccio di stupefacenti.

Eroina tagliata con miele e con zucchero (poi scaldata con acqua in terrine) e confezionata in «caramelle» da 50.000-100.000 lire, veniva smerciata in parti-

colare nei locali del forlivese e del ravennate. L'operazione, avviata ai primi di luglio e coordinata dalla Dda bolognese, si è conclusa con l'arresto a Modena di 16 extracomunitari (gli altri arresti erano stati fatti in precedenza), che «lavoravano» la droga in casolari nei pressi del cimitero e la distribuivano a «cavalli» che la diffondevano nelle piazze della regione. L'eroina arrivava dalla Turchia a Milano e da qui veniva trasportata da corrieri fino al centro di lavorazione di Modena.

Il primo tentativo di introdurre eroina caramellata in Italia - hanno spiegato gli investigatori - risale alla fine degli an-

ni '70. Ma la piazza prescelta (l'area del torinese), più favorevole allo spaccio di cocaina, non si dimostrò recettiva e le caramelle all'eroina sparirono.

Rispetto al «buco», l'assunzione orale ha un effetto più lento (agisce dopo circa un quarto d'ora, contro il minuto della droga iniettata).

Ma produce ugualmente assuefazione e, a lungo andare, provoca gravi disturbi.

Nell'operazione sono stati impiegati circa 60 uomini, che hanno sequestrato 6,3 Kg di eroina mielata e 1,9 kg di eroina caramellata, contenuta in barattoli di vetro, venduti ai corrieri in confezioni da tre pezzi ciascuna.



cabre cifre registrate in passato.

«L'eroina prevale ormai in misura sensibile tra le persone del ceto medio, gente che fino a poco tempo fa non si sarebbe mai sognata di assumerla», assicura allo stesso giornale il dottor Robert Millman, uno specialista che dirige un programma di disintossi-

cazione nella clinica universitaria «Cornell» di New York. A giudizio del sanitario il numero di coloro che, in condizioni agiate, si sottopongono a terapie di disintossicazione dall'eroina «a partire dal '94 è cresciuto di dieci volte». Solo nella sua clinica le richieste sono una sessantina la settimana.

BOLZANO: HA VINTO IL CONCORSO MA E' IMPUTATO DI TRUFFA

Calabrese si finge altoatesino per fare il bidello: denunciato

BOLZANO — L'Alto Adige è la provincia italiana con il più basso tasso di disoccupazione ed un calabrese, volendo approfittarne per farsi assumere come bidello, ha falsificato dei documenti per farsi passare per altoatesino, ma è stato denunciato a piede libero per truffa e falso. L'uomo, del quale la polizia ha reso note solo le iniziali, P.C., e l'età, 43 anni, originario di Lamezia Terme, aveva tutte le carte in regola per partecipare al concorso pubblico, ma era privo del «patentino», un attestato di conoscenza della lingua tedesca obbligatorio in Alto Adige per concorrere per posti di lavoro nella pubblica amministrazione.

Non volendosi arrendere di fronte alle difficoltà di imparare in poco tempo la lingua di Goethe, l'uomo ha pensato di accordarsi con un amico di lingua tedesca. Denunciata la scomparsa della propria carta d'identità, il calabrese ha mandato l'altoatesino all'anagrafe e questi ha ottenuto un documento con la sua foto e le generalità dell'uomo di Lamezia Terme. Con il documento falso l'altoatesino si è presentato all'esame di bilinguismo, l'ha superato ed il calabrese, così, ha ottenuto il sospirato posto di bidello. Tre anni dopo l'accaduto, però, il trucco è stato scoperto in seguito ad un controllo fatto all'anagrafe ed ora l'uomo dovrà difendersi davanti al magistrato dalle accuse di truffa e di falso.

**A CALA GIRGOLU
La tartaruga
«decapitata»
si rifà la testa**

NUORO — Martedì 20 agosto, esattamente tre anni dopo il grave atto vandalico compiuto nelle acque di San Teodoro (Nuoro) da alcuni «vacanzieri», annoiati e in cerca di emozioni, avranno inizio i lavori di restauro della celebre roccia zoomorfa nota come la «tartaruga» di Cala Girgolu. Il Comune di San Teodoro mantiene così la promessa di ripristinare il monumento, al quale era stata staccata «la testa», e di restituirla, con una delicata operazione di restauro e ricostruzione, alla fruizione universale. La consulenza dei lavori di recupero, in base ad un protocollo d'intesa Comune-Università di Sassari-Icimar (Istituto della Civiltà del Mare), è stata affidata al prof. Ercole Contu dell'Ateneo sassarese, mentre l'organizzazione verrà curata dall'Istituto della Civiltà del mare. Il restauro - ha precisato il Presidente dell'Icimar, Salvatore Brandanu - restituisce dignità al monumento «orfano» che diviene simbolo e modello d'ambiente naturale.

Per la decapitazione della «tartaruga», avvenuta il 20 agosto del 1993, l'ing. Enrico Mario Luigi Colavito, 63 anni di Parma, ma residente a Milano, responsabile dell'atto vandalico, ha «patteggiato» otto mesi di reclusione con la condizionale.

E ancora sotto processo l'altro imputato, Nicolò Di Raimondo, 23 anni di Roma, accusato di danneggiamento, furto, deturpazione e distruzione di beni naturali, gli stessi reati contestati all'ing. Colavito. La nuova udienza a suo carico si terrà il 18 ottobre prossimo.

**NEL SENESE
Malore in volo
Muore pilota
acrobatICO**

SIENA — Un aereo modello K10, usato per voli di tipo acrobatico, è precipitato sul suolo esplodendo ieri pomeriggio verso le 18.45 nei pressi dell'aeroporto di Ampugnano da cui si era levato poco prima in volo. Il pilota, Paolo Benocci, abitante a Monteroni d'Arbia, è deceduto sul colpo.

Benocci, che aveva 36 anni e svolgeva la professione di agente di commercio, faceva parte dell'aeroclub di Siena che ha sede presso l'aeroporto di Ampugnano del quale faceva parte da molti anni. Affascinato fin dalla tenera età di tutto quello che riguardava il mondo dell'aria, aveva coronato il sogno del brevetto a metà degli anni '80 ed era considerato un pilota molto esperto dai tecnici e dai colleghi dell'aeroclub senese. Al suo attivo aveva molte ore di volo e già alcune gare acrobatiche.

Il pilota era solito condurre anche aerei per l'addestramento di paracadutisti.

Sul luogo dell'incidente sono intervenute immediatamente squadre dei vigili del fuoco, dei carabinieri e della polizia.

Le prime ipotesi sembrano accreditare, tra le probabili cause dell'incidente, quella di un malore del pilota, mentre viene considerato più difficile il caso di un guasto meccanico. L'aereo era un monomotore biposto di costruzione francese. Sulle cause dell'incidente è stata aperta un'inchiesta.

E a Wall Street la droga «pesante» sta falcidiando gli yuppie stressati

NEW YORK — Tra i ricchi e rampanti agenti di borsa di Wall Street la consueta cocaina non è più lo stimolante favorito. E' stata infatti soppiantata dalla più pesante, e «volgar», eroina che però costa ormai molto meno. Se cambia lo stupefacente non cambiano, anzi, peggiorano le conseguenze cui vanno incontro gli incauti e super-stressati manipolatori di titoli. Solo nelle ultime sei settimane, infatti, due dipendenti di società finanziarie sono deceduti per overdose da eroina.

Le prime avvisaglie di questo inatteso «cambio di campo» si erano avute un anno fa allorché un agente di cambio di 36 anni, che lavorava per la prestigiosa «Bear Stearns», era stato trovato cadavere nella sua casa di Manhattan. Già allora, si era trattato di troppa «ero».

Il crescente fenomeno è confermato da uno che se ne intende: Robert Strang, ex agente della Dda (il Dipartimento americano per la lotta al narcotraffico) che, nei recenti anni Ottanta si era infiltrato a Wall Street.

Adesso dirige un'agenzia privata di investigazioni, alla cui porta le società di borsa fanno la fila per avere informazioni sulla tossicodipendenza dei propri «yuppies».

I casi seguiti da Strang negli ambienti finanziari ammontano a un centinaio, e gli si può dunque credere quando afferma sul quotidiano «Usa Today» che le richieste per le sue prestazioni «sono aumentate a un livello da record». A suo dire, la strage di cui è responsabile l'eroina fa impallidire le pur ma-

Con grandissimo affetto e rimpianto si uniscono al dolore di CLAUDIO e famiglia per la perdita di

Marisa Madieri Magris

TANINO e LUISA BLASINA e LIVIO e MARINETTA UNGARO.

Trieste, 11 agosto 1996

A CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO un commosso abbraccio:
- MARA ZADRO

Trieste, 11 agosto 1996

Sono vicini a CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO: LUCIO, MIRELLA, ELENA e ANNAMARIA FREZZA.

Trieste, 11 agosto 1996

ANGELO, MARCELLA, FRANCESCA e NICOLETTA ARA, vicini a CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO, con sentimenti di antica e affettuosa amicizia, ricordano commossi la serenità e il coraggio di

Marisa Magris

Pavia, 11 agosto 1996

Partecipano al lutto:
- GRETI ARA ELIAS
- NICOLETTA e CLAUDIO GRIONI

Trieste, 11 agosto 1996

Con dolore e affetto sono vicini a CLAUDIO e figli: DANIELE, SILVIA, FULVIO, BIANCA, FRANCO, ANITA, GIOVANNA, DI NO, NICOLETTA.

Trieste, 11 agosto 1996

Profondamente colpiti dalla scomparsa della cara

Marisa

partecipano al dolore della famiglia STELIO e MARIA MATTONI.

Trieste, 11 agosto 1996

I repubblicani del CIRCOLO CALEGARI e l'ASSOCIAZIONE-MAZZINIANA partecipano al grave lutto che ha colpito l'amico CLAUDIO MAGRIS.

Trieste, 11 agosto 1996

Stringe forte in un comune abbraccio CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO: ELETTRA DORIGO.

Trieste, 11 agosto 1996

Si associano SERGIO e DI NA COLONI.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipa al lutto: LIVIO ROSIGNANO.

Trieste, 11 agosto 1996

Marisa

per averci donato il tuo sorriso:

- EDOARDO e ANDREINA BATTINI

Trieste, 11 agosto 1996

Addio cara

Marisa

- LJILJANA

Trieste, 11 agosto 1996

Gli amici e i collaboratori tutti della C.I.S.L. regionale sono vicini all'amica LUCINA per la scomparsa della sua cara sorella.

Trieste, 11 agosto 1996

Si associa al lutto l'Ente italiano per la conoscenza della lingua e della cultura slovena.

Trieste, 11 agosto 1996

Il Partito Popolare di Trieste esprime con commozione il proprio cordoglio al SENATORE PROFESSOR CLAUDIO MAGRIS e famiglia per la dolorosa scomparsa della

PROFESSORESSA

Marisa Madieri Magris

Trieste, 11 agosto 1996

CLAUDIO, FRANCESCO, PAOLO, vi siamo vicini:
- GIORGIO, CLARA e ANNA NEGRELLI

Trieste, 11 agosto 1996

Vicini con affetto all'amico CLAUDIO e figli: MICHELE con FRANCOISE, PAOLA, ANNA ROSARIN con GIORGIO, JOLE ed EMANUELE ZANETTI.

Trieste, 11 agosto 1996

Non dimenticheremo mai l'eccezionale amica:
- PAOLA GERARDOZZI
- NICOLETTA PASINO
- ANGELA SALVI

Trieste, 11 agosto 1996

Si associano al lutto di CLAUDIO MAGRIS i colleghi e i collaboratori dell'Istituto di Filologia Germanica della Facoltà di Lettere.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipano al grande dolore di CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO:
- SILVANA, RENATA e MADDALENA.

Trieste, 11 agosto 1996

Fraternamente vicini al dolore di CLAUDIO per la perdita della cara

Marisa

- PAOLO e PATRIZIA RUMIZ.

Trieste, 11 agosto 1996

La Facoltà di Lettere e Filosofia partecipa al lutto del collega CLAUDIO MAGRIS.

Trieste, 11 agosto 1996

Gli amici della CISL di Trieste sono vicini a LUCINA e famiglia.

Trieste, 11 agosto 1996

Sono vicini a CLAUDIO per la prematura perdita della cara

Marisa

- TITA e MARISA DELLA ZONCA.

Trieste, 11 agosto 1996

Il primo libro che ho regalato a mia nipote MARGHERITA è "La Radura".

MARISA

Partecipano al lutto di CLAUDIO e figli: le famiglie CERVANI, ABBONDANNO, PRESEL.

Trieste, 11 agosto 1996

PAOLA, FILIPPO e CARLO CASSOLA sono affettuosamente vicini a CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO.

Trieste, 11 agosto 1996

Sono vicini a CLAUDIO, FRANCESCO e PAOLO gli amici: MARA e CLAUDIO, SANTINA e PEPO, BITTI e GIORGIO, LUISA e FULVIO, SERGIO.

Trieste, 11 agosto 1996

Marisa

il tuo amore per la vita sarà sempre un modello a cui tendere.

Con tanto affetto e rimpianto i volontari del C.A.V.

Trieste, 11 agosto 1996

Il presidente GIORGIO TOMBESI e il consiglio direttivo del Circolo della cultura delle arti partecipano al grave lutto che ha colpito l'amico CLAUDIO MAGRIS con la perdita della moglie

Marisa Madieri Magris

Trieste, 11 agosto 1996

La segreteria regionale della C.I.S.L. partecipa al dolore del senatore MAGRIS e della sua famiglia per il lutto che li ha colpiti.

Trieste, 11 agosto 1996

Marisina

grazie per le preziose ore trascorse insieme. Saremo vicini a CLAUDIO, PAOLO, FRANCESCO:

- GIOVANNA, PAOLA, PIETRO

Trieste, 11 agosto 1996

Ciao

Marisa

- ANNAMARIA DUCATON
- GRAZIELLA SEMACCHI

Trieste, 11 agosto 1996

+

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ennio Palazzo

Ne danno il triste annuncio la moglie SILVANA, la zia TINA DE RENZIS e i parenti tutti.

Un sentito grazie al dottor PILLITTERI.

Il funerale avrà luogo martedì 13 agosto alle ore 9.20 alla Cappella di via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Il giorno 10 agosto 1996 è mancata ai suoi cari

Maria Dragogna

Ne danno il triste annuncio i cugini, nipoti e parenti. I funerali seguiranno il giorno 13 agosto 1996 da via Costalunga alle ore 11.20.

Trieste, 11 agosto 1996

Profondamente commosso della grande manifestazione d'affetto tributata alla

Maria Vitez ved. Rupelli

ringrazio sentitamente le molte persone che hanno voluto onorare la sua memoria.

Trieste, 11 agosto 1996

Il figlio

Trieste, 11 agosto 1996

Ringraziamo sentitamente tutti coloro che hanno partecipato al nostro dolore per la perdita della mamma

Olivio Busechian ved. Mauro

Le figlie

Trieste, 11 agosto 1996

RINGRAZIAMENTO I familiari di

Nerina Merlini ved. Stocovaz

ringraziano sentitamente quanti in vario modo hanno preso parte al loro dolore.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Circondata dall'affetto dei suoi cari, il 2 agosto si è spenta la nostra amata

Giordana Zerai

Ad esequie avvenute, lo annunciano addolorati la mamma ANTONIETTA, il figlio ROBERTO e la nuora TULLIA.

Un commosso ringraziamento ai medici e al personale della clinica "SALUS" per le amorevoli cure prestate. ROBERTO e TULLIA ringraziano gli amici

ANDREA VASCOTTO e LARA CAPPAROTTO e le amiche di famiglia LINA e VITTORINA.

Trieste, 11 agosto 1996

Si associano al lutto le famiglie MIRRA-CINCPAN e MOMBELLI.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipano al dolore dell'amico ROBY gli amici CORRADO e CRISTINA, CLAUDIO e RAFFAELLA, LELE e DANIELA, GIANNI e NUCCIA, CHARLIE, FRANCO e MAURI.

Trieste, 11 agosto 1996

+

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Poli

Ne danno il triste annuncio il figlio GIORGANO con MERY e ALIDA con SERGIO, il nipote DIEGO, il fratello FAUSTO con DINORA, parenti e amici tutti.

I funerali seguiranno lunedì 12 agosto alle ore 9.20 dalla Cappella di via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

+

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Agostino Svevo

Ne danno il triste annuncio GIUSEPPINA, AGOSTINA, GIANNI e PAOLO con le famiglie, fratelli e sorelle con le famiglie.

I funerali seguiranno domani alle 11 da via Costalunga per il cimitero di Muglia.

Trieste, 11 agosto 1996

+

E' mancato ai suoi cari

Agostino Svevo

Ne danno il triste annuncio GIUSEPPINA, AGOSTINA, GIANNI e PAOLO con le famiglie, fratelli e sorelle con le famiglie.

I funerali seguiranno domani alle 11 da via Costalunga per il cimitero di Muglia.

Trieste, 11 agosto 1996

La moglie e i nipoti CVETKO, NERINA e MIRANDA di

Trieste, 11 agosto 1996

ringraziano di cuore tutti i parenti e amici che hanno preso parte al loro grande dolore.

Trieste, 11 agosto 1996

Commosi per l'attestazione di stima e di affetto tributata al nostro caro

Giulio Sommadossi

ringraziamo sentitamente quanti hanno partecipato al nostro dolore.

Trieste, 11 agosto 1996

II ANNIVERSARIO Doriani Novi

Sei sempre con noi.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Giovedì 8 agosto è mancata improvvisamente ai suoi cari

Luciana Ponti nata Umari

La piangono il marito SPARTACO, il figlio FRANCO, i parenti tutti.

I funerali si svolgeranno martedì 13 agosto alle ore 11 alla Cappella di via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

La piange affranta l'amica UCCIA NICOLAUCIG.

Trieste, 11 agosto 1996

Si unisce al dolore dei familiari ADRIANO MALUTTA.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipano al lutto i condomini di via Cattaruzza 10 e LIVIO e LAURA MARTELLANI.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Addì 8 agosto 1996 decedeva la

PROFESSORESSA Anita Paparotti ved. Marraffa

Cavaliere dell'Ordine della Repubblica Italiana

Addolorate, le nipoti ILIA e DIANA con MORTEN, le cognate AMELIA e LILIANA assieme agli altri parenti ne danno il triste annuncio a quanti le vollero bene.

Il funerale avrà luogo lunedì 12 alle 10.40 presso la chiesa del cimitero di S. Anna.

Ringraziamo la casa ROSANNA per le affettuose cure prestate.

Trieste, 11 agosto 1996

Un pensiero affettuoso: - ELENA ESOPPI e famiglia

Trieste, 11 agosto 1996

Sentitamente partecipano al lutto i condomini di via Fabio Severo 56.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Il giorno 31 luglio si è spento dopo una lunga malattia

Carlo Lupo

Lo annunciano a tumulazione avvenuta la moglie ALESSANDRO, la moglie FILOMENA, il nipote STEFANO, il fratello FRANCO, la sorella FRANCESCA e i parenti tutti.

Una Messa alla memoria sarà celebrata il 26 agosto 1996 alle ore 18 presso la chiesa dei Salesiani in via dell'Istria.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Ne danno il triste annuncio la moglie MARIA, i figli SANDRO con GLORIA, ROBERTO, MAURO e LORELLA, i cognati, i nipoti e i parenti tutti.

I funerali seguiranno lunedì 12 corrente alle ore 10 partendo dalla Cappella di via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

+

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giacinto Campanale anziano F.I.A.T.

Ne danno il triste annuncio la moglie NIVES, i figli LISETTA e MAURO, le sorelle MARIA e LINA e congiunti tutti.

I funerali avverranno martedì 13 alle ore 9.40 da via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

I familiari di

Vida Brezovec ved. Cergol

ringraziano di cuore quanti in vario modo hanno preso parte al loro dolore.

Un particolare ringraziamento alla dottoressa AN. NAMARIA PIEMONTESE che per molti anni è stata vicina alla nostra mamma.

Trieste, 11 agosto 1996

ringraziano di cuore tutti i parenti e amici che hanno preso parte al loro grande dolore.

Trieste, 11 agosto 1996

Commosi per l'attestazione di affetto e di cordoglio tributata al caro estinto

Alberto Solinas

la moglie e il figlio sentitamente ringraziano.

Trieste, 11 agosto 1996

I familiari di

Eugenio Iannuzzi

ringraziano quanti hanno preso parte al dolore per la scomparsa del loro caro.

Trieste, 11 agosto 1996

I familiari di

Silvano Sarti

ringraziano quanti in vario modo hanno partecipato al loro dolore.

Trieste, 11 agosto 1996

+

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Arturo Domik

Addolorati lo annunciano la moglie, le figlie, i nipoti ed i generi.

I funerali seguiranno lunedì 12 alle ore 11 dalla Cappella di via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipa al dolore la famiglia del nipote EDI COSANZ.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipano al dolore: il fratello ALBINO con sua figlia MARIA GRAZIA, UCCIA COSANZ e tutti i nipoti.

Trieste, 11 agosto 1996

Lo piangono la sorella BRUNA e famiglie.

Trieste, 11 agosto 1996

Partecipano le famiglie MANZIN.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Ha raggiunto il suo adorato papà ENRICO

Christian Gumsey di anni 18

Con immenso dolore lo annunciano le nonne FULVIA e AMELIA con lo zio GIUSEPPE.

I funerali seguiranno domani alle 10 dalla Cappella di via Costalunga.

Trieste, 11 agosto 1996

+

Ciao

LA CITTA' DETIENE IL RECORD ITALIANO DEL CALO DEMOGRAFICO

Trieste si sta svuotando

Nel ventennio 1971-'91 la popolazione è scesa del 12,8% - Saldo negativo (3%) anche per Gorizia

A 3 SETTIMANE DAL DECRETO Immigrazione: più di centomila permessi rilasciati

ROMA — Su oltre 248mila domande di soggiorno presentate da immigrati extracomunitari fino a venerdì, sono stati rilasciati dalle questure dei Comuni italiani oltre centomila permessi. Sono circa duemila i falsi datori di lavoro denunciati, ma ci sono circa 90mila domande bloccate per contributi «non pagati» che, secondo una circolare del 29 luglio, firmata dal ministro dell'Interno Giorgio Napolitano, dovrebbero essere subito avviate a risoluzione con la concessione di un permesso di soggiorno di un anno e iscrizione nelle liste di collocamento.

Questi, in sintesi, gli esiti del decreto del governo Prodi sull'immigrazione a tre settimane dalla sua entrata in vigore. I dati sono quelli emersi da una prima indagine compiuta dall'Osservatorio di Milano in collaborazione con il Comune del capoluogo lombardo e l'Unione del Commercio locale.

Tra i risultati della sanatoria in dieci città campione, tra le quali Roma, Torino e Palermo, su 139mila domande presentate sono stati rilasciati oltre 63mila permessi, 663 pratiche sono state respinte e 965 i falsi datori di lavoro sono stati denunciati. In particolare, la città in cui si è registrato il più alto numero di domande (46mila e 49) è Roma, seguita da Milano (38mila319) e Napoli (15mila356). In quest'ultima città i dinieghi (247) sono stati i

più numerosi, così come pure le denunce nei confronti dei datori di lavoro, che risultano 300 contro le 200 di Roma e le 270 di Palermo. «Nonostante il gran lavoro svolto dalle questure - ha sostenuto il direttore dell'Osservatorio di Milano, Massimo Todisco - rimane ancora alto il numero degli immigrati che non hanno il permesso di soggiorno e quindi sono privi di assistenza sanitaria e nell'impossibilità di cercarsi un regolare lavoro».

Sull'argomento si registra anche la presa di posizione della Rete antirazzista, il cui portavoce Dino Frisullo afferma che «le recenti circolari dei ministeri dell'Interno e del Lavoro consentono un esito positivo nelle decine di migliaia di casi in cui il datore di lavoro è sparito, ha licenziato il dipendente o non gli ha versato i contributi - spiega Frisullo - ma le pratiche per essere sbrigate richiederanno molti mesi».

Secondo la Rete antirazzista ci sono circa 130mila immigrati che sono costretti a restare nelle città italiane nelle quali hanno chiesto il permesso di soggiorno, perché «gli Uffici del Lavoro non consentono a chi è rimasto disoccupato di cercare un impiego altrove». L'associazione inoltre chiede che vengano potenziati i servizi nelle questure per permettere una rapida applicazione delle norme attualmente in vigore e far uscire così migliaia di immigrati dalla clandestinità.

ROMA — Nascite, morti, flussi migratori, opportunità di lavoro. O ancora fuga dalle metropoli e abbandoni delle campagne, oppure semplicemente il desiderio di cambiare aria. Motivazioni sociologiche e semplici mode passeggere hanno completamente stravolto negli ultimi vent'anni il peso specifico delle province italiane.

Una rivoluzione demografica - fra le cui città protagoniste in negativo c'è Trieste - che ha svuotato capoluoghi storici come appunto quello genovese e quello di Genova: entrambe le città infatti hanno perso più di un decimo dei loro abitanti, proiettando alla ribalta, per converso, nuove realtà come ad esempio Latina, che ha visto aumentare di un quarto i propri abitanti, o Caserta, la cui popolazione è più numerosa di un quinto.

Il confronto elaborato dalla Svimez fra la popolazione residente nelle

Gli abitanti risultano invece in aumento a Udine e Pordenone. Mediamente, secondo i dati Svimez, sono in crescita i centri del Sud

province italiane nel 1971 e nel 1991 sfata probabilmente il luogo comune della scarsa disponibilità degli italiani ad «abbandonare il paesello natio», ma conferma certamente la maggior frequenza delle nascite al sud.

Le popolazioni delle province meridionali risultano infatti mediane in crescita, mentre cala il numero degli abitanti nelle città settentrionali. Un fenomeno, questo, che taglia trasversalmente anche l'ampio dibattito fra «metropolitani» e «provincia-

li». Le grandi città si svuotano al nord (Trieste, Torino, Genova e Bologna hanno visto ridursi il numero dei propri abitanti, mentre Milano e Venezia registrano incrementi quasi impercettibili) e si gonfiano al sud (Campobasso, Napoli, Bari, Palermo, Cagliari e Catanzaro).

Per quanto riguarda in particolare Trieste, i dati Svimez nel ventennio 1971 - 1991 evidenziano un calo della popolazione del 12,8%. Genova si colloca al secondo posto della classifica negativa, con un -12,6%. A seguire

(-9,3%), Enna (-7,9%), Vercelli (-7,7%) e La Spezia (-7,1%). Registrano invece il calo demografico più contenuto - sotto l'uno per cento - Lucca (-0,9%), Ravenna (-0,4%), Reggio Calabria (-0,3%), Massa Carrara (-0,3%), Isernia (-0,2%) e Grosseto (-0,1%). L'altro capoluogo provinciale del Friuli-Venezia Giulia inserito nella graduatoria delle cifre in negativo è Gorizia, la cui popolazione nell'ultimo ventennio è decresciuta del 3%.

Saldo positivo, invece, per gli altri due capoluoghi della regione: la crescita massima si registra a Pordenone, con un saldo del +8,4%. Udine invece si colloca al terzo posto della graduatoria con un +1,1%; è seguita da Milano (+0,5%) e Livorno (+0,4%).

Fra le grandi città, infine, la capitale si colloca al centro della graduatoria dei saldi positivi, con un +7,8%, preceduta ampiamente da Napoli, dove si registra un +11,3%.

COME CAMBIA LA POPOLAZIONE NELLE PROVINCE ITALIANE

DOVE CRESCE...

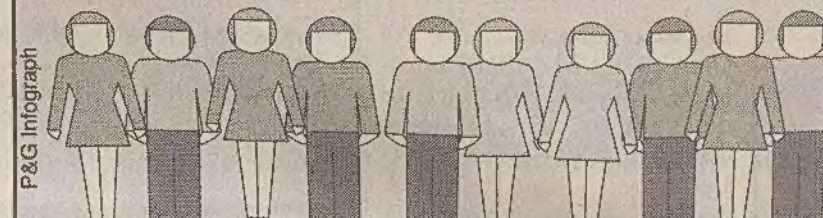
(Province che dal 1971 a oggi hanno visto crescere la propria popolazione)

Province	Var. %	Province	Var. %	Province	Var. %
Latina	+26,6	Brescia	+9,1	Trento	+5,1
Caserta	+20,3	Palermo	+9,0	Ancona	+5,0
Cagliari	+15,4	Teramo	+8,9	Campobasso	+5,0
Lecce	+15,4	Cosenza	+8,6	Aggrigento	+4,9
Taranto	+15,2	Chieti	+8,6	Pistoia	+4,0
Sassari	+14,3	Pordenone	+8,4	Sondrio	+3,8
Ragusa	+13,6	Viterbo	+8,3	Catanzaro	+3,4
Frosinone	+13,5	Roma	+7,8	Firenze	+3,3
Bari	+13,2	Verona	+7,5	Macerata	+3,3
Brindisi	+12,4	Padova	+7,5	Nuoro	+2,9
Bergamo	+12,4	Matera	+7,4	Arezzo	+2,7
Salerno	+11,4	Forlì	+7,4	Avellino	+2,6
Napoli	+11,3	Reggio E.	+7,1	Pisa	+2,5
Treviso	+11,3	Perugia	+6,5	Benevento	+2,3
Como	+10,4	Bolzano	+6,4	Venezia	+1,6
Catania	+10,4	Pesaro U.	+6,2	L'Aquila	+1,6
Vicenza	+10,3	Aosta	+6,2	Cuneo	+1,2
Siracusa	+10,1	Foggia	+6,0	Rieti	+1,2
Varese	+9,8	Ascoli P.	+5,8	Udine	+1,1
Pescara	+9,3	Trapani	+5,3	Milano	+0,5
Modena	+9,2	Oristano	+5,1	Livorno	+0,4

... E DOVE CALA

(Province che dal 1971 a oggi hanno visto decrescere la propria popolazione)

Province	Var. %	Province	Var. %	Province	Var. %
Trieste	-12,8	Genova	-12,6	Alessandria	-9,3
Enna	-7,9	Vercelli	-7,7	La Spezia	-7,1
Pavia	-6,7	Piacenza	-6,1	Ferrara	-6,0
Imperia	-5,1	Asti	-4,7	Belluno	-4,1
Savona	-3,8	Gorizia	-3,0	Siena	-2,5
Torino	-2,2	Cremona	-1,9	Mantova	-1,9
Polenza	-1,7	Rovigo	-1,5	Bologna	-1,3
Caltanissetta	-1,3	Messina	-1,2	Parma	-1,1
Lucca	-0,9	Ravenna	-0,4	Reggio C.	-0,3
Massa C.	-0,3	Isernia	-0,2	Grosseto	-0,1



LA DOMANDA AL CSM - D'AMBROSIO: MANI PULITE NON SARA' ABBANDONATA

Borrelli verso la Superprocura

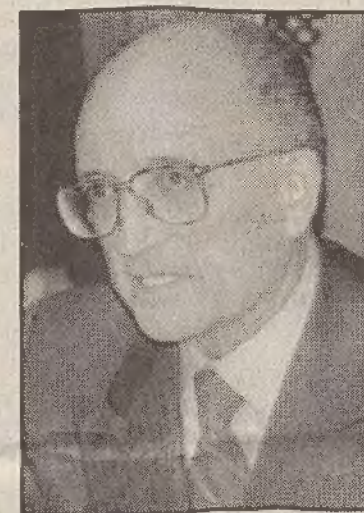
Aria di avvicendamenti nelle più alte cariche giudiziarie d'Italia: tanti i «big» in lizza

MILANO — «La procura decapitata? Non scherziamo, se dovessero essere accolte entrambe le nostre richieste di trasferimento io mi tirerei indietro. C'è un lavoro da terminare».

Gerardo D'Ambrosio, procuratore aggiunto a Milano e coordinatore del pool di Mani Pulite, getta acqua sul fuoco. La Procura di Milano, assicura, non rischia di rimanere senza vertici. Nel caso la domanda del procuratore Francesco Saverio Borrelli per la poltrona di procuratore nazionale antimafia fosse accolta, lui metterebbe da parte l'aspirazione a una promozione (D'Ambrosio punta a un ritorno a casa come Procuratore generale di Salerno e continua a sperare,

con pochissime chances, di concorrere per procuratore generale di Milano).

«Il fatto è - spiega - che io e Saverio siamo intercambiabili. Quando lui non c'è io lo sostituisco, e non mi pare che quando questo avviene si avvertano cambiamenti di linea». Di qui l'impegno, preso da Borrelli e D'Ambrosio, di non abbandonare Mani Pulite a se stessa. Ma intanto i book-makers giudicano improbabili movimenti di qualsiasi tipo da Milano. Borrelli non parte di certo favorito nella corsa alla Superprocura. In lizza ci sono 13 candidati tra i quali spiccano Pierluigi Vigna, il procuratore di Caltanissetta Giovanni Tinella e quello di Napoli Agostino



Francesco Saverio Borrelli se ne va?

Cordova. Non c'è invece Giancarlo Caselli. Il procuratore di Palermo è arrivato in Sicilia nel gennaio del '93 e fino al '97 non potrà spostarsi: per legge,

prima di un nuovo incarico deve restare per almeno 4 anni al proprio posto. Anche per questo adesso molti al Csm danno per sicura una proroga di un anno dell'attuale superprocuratore Bruno Siciliani, che a 71 anni può ancora attendere 12 mesi prima della pensione.

Non si può comunque negare che ci si stia avviando verso un rimodellamento delle più alte cariche giudiziarie italiane. Resta di fatto vacante la poltrona di Procuratore Generale di Milano, sulla quale D'Ambrosio ha fatto un pensiero (il magistrato prescelto dal Csm ha visto il proprio insediamento bloccato da un'indagine palermitana), e a Palermo come successore di Caselli vie-

ne dato in pole position Vigna.

C'è poi la Procura della Capitale. Il 10 settembre il plenum del Csm esaminerà il caso di Michele Coiro, per il quale la prima commissione ha chiesto il trasferimento per «incompatibilità funzionale». Coiro, che ha scelto come difensore Giancarlo Caselli, vuol dare battaglia per conservare il proprio posto: ma le probabilità di una sconfitta sono altissime. Perciò viene da più parti invitato ad accettare il posto di direttore generale delle carceri che gli sarebbe stato offerto dal ministro Flick. Un'uscita di scena onorevole, che bloccherebbe il procedimento davanti al Csm.

p.f.

CASO PRIEBKE: UN ESPOSTO

Taormina attacca: «Flick ha violato la Costituzione»

ROMA — «Ho accettato di difendere Erich Priebke in nome del diritto calpestato. Più che Priebke, io difendo un principio...». Parla con foga, l'avvocato Carlo Taormina. Ieri mattina, assieme a Vello Di Rezza (avvocato «storico» di Priebke), Taormina ha incontrato il suo cliente detenuto a Regina Coeli. Il tempo di far firmare a Priebke una denuncia-esposto contro il ministro di Giustizia Giovanni Maria Flick, e Taormina e Di Rezza l'hanno depositata in tribunale. Reati ipotizzati: sequestro di persona, abuso d'ufficio e arresto illegale. C'è inoltre un ricorso alla Corte di Cassazione.

Avvocato, ci siete andati giù pesante... «Non c'erano alternative. Contro l'arresto, per il visor per legge non possiamo andare al tribunale della Libertà. Potevamo solo fare il ricorso».

Ma voi avete anche denunciato il ministro. «Si dovranno pure accertare eventuali responsabilità del Guardasigilli e di quanti, la notte della sentenza, chiusi nel tribunale militare, hanno consentito e compiuto quell'operazione... Calpestare il diritto, cioè. Non si era mai verificato nella storia d'Italia: una sentenza vanificata dall'esecutivo. Un potere che interferisce con un altro, violando la Costituzione e i principi dello stato di diritto».

Il ministro ha detto che rifarebbe quanto ha fatto; e che il provvedimento non ha nulla a che fare con la sentenza; e che piuttosto è legata a un pericolo di fuga e alla richiesta da parte della Germania di estradare il suo cliente...

«Vedremo perché quella richiesta è stata accolta, se è stato per le pressioni della folla o per altre ragioni. Certo le pressioni esterne non devono poter vanificare un provvedimento emesso da un tribunale della Repubblica. Il ministro è persona seria e preparata. Farebbe bene a tirarsi da parte per non far sorgere il sospetto di interferenze o condizionamenti nelle indagini. Voglio sapere se ha influenzato in qualche modo la decisione di arrestare Priebke. Se così fosse ci sarebbe stata una grave intransigenza del potere esecutivo nell'attività giurisdizionale di un tribunale».

Giornata di denunce, ieri. L'avvocato Alfonso Pera, che nel processo Priebke ha difeso il presidente della II circoscrizione Giorgio Vitali, costituitosi parte civile, ha denunciato il procuratore militare Antonino Intelsano lamentando «la carenza di attività istruttoria circa i fatti che portarono alla morte di Bruno Buozzi e all'eccidio della Storta».

Intelsano, spiega Pera, doveva sentire sia Priebke che l'ex magistrato nazista Karl Hass: «Le due SS erano entrambi impiegati nella prigione-covo di via Tasso il 3 giugno del 1944, quando si scelse gli uomini da trucidare».

L'alto comando tedesco, alla vigilia della conquista di Roma da parte degli alleati, aveva ordinato di trasferire al Nord i prigionieri di via Tasso. E' stato Hass a denunciare che, giunti alla Storta, Priebke ordinò di fucilare i prigionieri. Nessuno (a parte i servizi segreti americani, italiani e tedeschi per cui lavorava) sapeva che Hass era ancora vivo. E' stato Priebke a dirlo, chiedendo perché non venisse processato anche l'ex maggiore. Hass, accusando l'ex capitano nazista della strage alla Storta, in sostanza gli ha detto: «Attento a quello che dici, perché posso fare rivelazioni compromettenti sul tuo conto». Da allora né Priebke né Hass hanno più aperto bocca.

v.v.

«TECNICI AVVOLTOI» SU UNA CASA ABUSIVA

«Non paghi la tangente? Allora giù la palazzina»

NAPOLI — Due dipendenti del comune di Castellammare di Stabia (Napoli), Antonio Mauriello, di 41 anni, e Dario De Luca, di 42, sono stati sospesi dal servizio con l'accusa di avere chiesto una tangente di dieci milioni di lire al proprietario di un'abitazione abusiva. In seguito al rifiuto di quest'ultimo, i due avrebbero avviato le procedure per l'abbattimento dello stabile, avvenuto dopo alcuni mesi. Il provvedimento di sospensione è stato preso dal tribunale del riesame di Napoli, cui si era rivolta la procura di Torre Annunziata dopo che il gip non aveva accolto la richiesta di ordinanze di custodia cautelare nei confronti dei due.

Secondo quanto accertato dai carabinieri, nel marzo scorso Mauriello e De Luca, geometri dipendenti dell'ufficio tecnico comunale, si recarono in un cantiere dove era in corso la costruzione di una palazzina abusiva. Chiesero al titolare dell'impresa edile e al proprietario della costruzione una «tangente» di dieci milioni di lire, minacciandoli, se non avessero pagato, di fare apporre i sigilli allo stabile. Il proprietario decise di non pagare. Pochi giorni dopo, Mauriello e De Luca segnarono ai carabinieri l'abuso edilizio ed avviarono la procedura per abbattere la palazzina. I due geometri sospesi dal servizio sono stati anche denunciati in stato di libertà per tentativo di concussione, abuso d'ufficio e violazione delle norme sull'edilizia.

INDAGINI ANCORA IN CORSO

Bimba ritrovata in auto: una storia tutta da chiarire

RIMINI — Non è ancora chiarita la vicenda della bimba di neppure cinque anni - abbandonata e trovata su un'auto a Miramare di Rimini - di suo padre scomparso da tre giorni, di un amico di famiglia allontanatosi con la piccola e poi arrestato.

La bimba è stata trovata l'altro ieri mattina prima delle 8 dalla Polizia di Riccione, in una Golf parcheggiata davanti al bagno 131 di Miramare di Rimini. Vestita solo col costume, piangeva e chiamava la madre. Gli agenti sono riusciti a rintracciare, solo dopo le 12.30, sulla spiaggia, l'uomo, sulla l'aveva abbandonata. P.S., 46 anni, che vendeva sigarette di contrabbando, è stato arrestato per sottrazione e abbandono di minore (nella serata di ieri si è appreso che l'uomo in passato ha avuto una denuncia per sfruttamento di minori). Gli agenti solo dopo le 14 hanno trovato la madre della piccola, una casalinga di 26 anni che da più di un giorno faceva la spola, con la moglie dell'arrestato, fra la spiaggia dove erano state lasciate e la stazione dei carabinieri, dove ha presentato denuncia.

Nessuna traccia, da tre giorni, del padre, M.D., 29 anni. Le due donne erano arrivate in stazione con la bambina dalla Puglia giovedì, per qualche giorno di vacanza. Ad attenderle c'era solo l'uomo poi arrestato e non il padre, che sarebbe stato in giro alla ricerca di un albero. Le versioni poi divergono dall'arrivo del gruppo alla spiaggia. La madre ha sostenuto che l'amico si è allontanato con la piccola dicendo di andare a fare il bagno. L'arrestato ha sostenuto invece di aver lasciato le due donne e di essersi recato con la bambina, a cercare un albero. E' tornato a Miramare: nella sua auto, ha dormito con la bimba fino alla mattina alle 5, quando l'ha abbandonata per andare - è la sua versione - a cercare i genitori della piccola.

Dai primi accertamenti sulla bambina non c'è segno di violenza. Sarà il tribunale dei minori, che ne ha deciso la restituzione alla madre, a stabilire se sottoporre la piccola a perizia. Madre e figlia sono già tornate a casa, nel Tarantino. Continuano le ricerche del padre.

AURELIO NERI, UOMO D'ONORE DELLA FAMIGLIA DELLA NOCE

Il mafioso si pente e collabora: «Me lo ha detto la Madonna»

PALERMO — Non fu solo la paura di essere ucciso ma anche l'apparizione della Madonna - avvenuta in cella - a convincere un uomo d'onore della famiglia della Noce a collaborare con la giustizia. E' la storia di Aurelio Neri, 39 anni. Lo scorso ottobre Neri organizzò, per conto di Cosa Nostra, la maxirapina da 39 miliardi alle Poste centrali di Palermo.

Arrestato dalla polizia poche ore dopo il colpo, decise di parlare con i magistrati. Neri fece i nomi dei complici che assaltarono con lui il caveau e svelò un progetto di attentato al questore di Palermo Arnaldo La Barbera. Un pentito ritenuto «attendibile» dai magistrati, che a verbale sottoscrisse: «Ho deciso di confessare tutte le mie

responsabilità e di collaborare con la giustizia poiché, nel mio periodo di detenzione, ho riflettuto sulla mia vita passata e presente e mi sono reso conto che non aveva più senso continuare a condurre una esistenza criminale all'interno di Cosa Nostra».

Ma sarebbe stato anche un «miracolo» a convincere Neri a trasformarsi da sicario e rapinatore in collaboratore di giustizia. La Madonna gli sarebbe apparsa in sogno, in una cella dell'Ucciardone di Palermo. Così si evince da alcune intercettazioni ambientali registrate in carcere durante i colloqui tra Neri e i familiari: «La Madonna mi ha detto che devo diventare buono, che devo fare il bravo, che mi devo invertire, invertire

per modo di dire... I cattivi devono diventare buoni».

Sarebbe accaduto tutto una notte, qualche tempo prima della decisione di diventare un collaboratore di giustizia. «Mi corico a letto e l'indomani mattina trovo un capello lungo e biondo. Non era di mia figlia; mi avevano prestato una vestaglia e me lo sono trovato attorcigliato qua. Due giorni prima avevo parlato con la Madonna». E ancora: «Ho sognato per tre volte la Madonna e lei mi ha fatto un sorriso».

Ma c'è di più, durante i colloqui in carcere, Neri «racconta» anche di avere «guarito» un altro detenuto infermo. «Gli ho messo una mano sulla spalla e gli ho detto, «tu domani cammini». E ha

camminato, anzi ha iniziato a correre». La storia diventa sempre più incredibile. «Ora tutti pregano la Madonna. Santo Aurelio mi chiamano... E la Madonna mi dice di fare il buono... Dobbiamo pregare perché i cattivi diventino buoni. C'è un pellegrinaggio nella mia cella».

In realtà sarebbe stato soprattutto il timore di essere ucciso dal capocellone - adesso primo disciolto di mafia - Salvatore Cucuzza, a contribuire alla scelta di Neri, sfuggito per un soffio a un agguato. Anche il figlio Marco, coinvolto nella rapina alla Poste e accusato di un omicidio, è un pentito di mafia. Sarebbe stato testimone delle «visioni celesti» del padre all'interno dell'Ucciardone.

Bracconaggio: muore avvelenato un raro esemplare di aquila reale

ROMA — Continua in Italia l'attività di bracconaggio. In Abruzzo i forestali hanno recuperato un'aquila reale morta mentre stava covando un uovo.

Il corpo del gigantesco rapace, uno dei rari esemplari di questa specie, è stato recuperato dal Corpo Forestale nelle gole del Sagittario e inviato da qui all'Istituto Zooprofilattico di Teramo per accertarne le cause della morte, che vengono comunque attribuite ad avvelenamento.

A dare notizia dell'accaduto è stato lo stesso ministero delle Risorse Agricole, Alimentari e Forestali che a questo proposito ha deciso di istituire un numero verde - si tratta del numero 167869100 - al quale possono essere segnalati casi di bracconaggio e di distruzione di nidi.

Il Corpo Forestale dello Stato, noto più per le attività di prevenzione e spegnimento di incendi boschivi, svolge in realtà nel territorio nazionale anche una intensa attività di protezione di specie faunistiche che oggi sono in via d'estinzione anche a causa dei bracconieri.

Questo tipo di attività, ad esempio, in Calabria ha indotto la Procura della Repubblica di Crotone a disporre numerose perquisizioni con l'obiettivo di stroncare un traffico nazionale e internazionale di fauna selvatica quale appunto l'aquila reale e il Falco pellegrino.

In Calabria è anche praticato non solo il bracconaggio ma anche il saccheggio di nidi e rapaci protetti come il Falco Lanario.

E' ormai «caccia» all'anaconda del Po: l'hanno visto una decina di persone

MANTOVA — Dopo le nutrie e i pesci siluro che popolano laghi e fiumi della pianura padana, un altro elemento della fauna esotica è stato segnalato nel Po. Si tratterebbe di un grosso serpente: secondo alcuni sarebbe un boa o un pitone quello che dicono di aver visto nell'ultimo mese più di dieci agricoltori.

Il rettile avrebbe trovato casa nella gola del Po, tra i confinanti comuni di Ostiglia (Mantova) e di Melara (Rovigo). E' un serpente lungo più di due metri, secondo la testimonianza dell'ostigliese Ottorivio Ferri, un pensionato di 63 anni che per 36 anni è stato pilota della nave «Stradivari», adibita a risalire il Mincio e il Po portando frotte di turisti.

«Ero andato con la mia cagnolina a

controllare alcune anatre selvatiche nella gola. Ha raccontato Ferri - quando a un certo punto, vicino ad una lancia d'acqua, ho sentito un rumore provenire dall'erba alta. Mi sono girato e stupefatto ho visto l'erba ondeggiare a destra e a sinistra con un fruscio sibilante. Era un grosso serpente, verdognolo, lungo più di due metri e del diametro di più di 30 centimetri. Sono fuggito, e lì non sono più tornato».

Un altro avvistamento è stato fatto a Melara da Renzo Tinti, un agricoltore di 60 anni.

Il Corpo forestale di Rovigo ha già effettuato diverse battute senza esito, mentre la Usl di Ostiglia ha messo a disposizione i suoi tecnici chiedendo con un avviso pubblico - a chiunque si imbatta nel serpente di segnalare.

L'EX CASA DA GIOCO DI TOLMINO AL CENTRO DI UN CURIOSO CONTENZIOSO

Intrigo internazionale

Un faccendiere serbo, Dusan Sakota, rivendica la proprietà del casinò «Paradiso»

ISOLA Campetto coltivato a canapa indiana

ISOLA D'ISTRIA — Le denunce di alcuni agricoltori della zona di Livade, alla periferia di Isola d'Istria, ha permesso alla polizia di scoprire una mini piantagione di canapa indiana, materia prima per la produzione di alcune droghe leggere.

Già da tempo gli abitanti della zona seguivano giornalmente le mosse di due persone sospette. Si tratta di Zoran T., 31 enne manovale senza fissa occupazione, e Ratko K., 27 anni, impiegato di occupato, entrambi domiciliati nella cittadina istriana. Secondo i primi risultati delle indagini, in aprile i due amici avevano acquistato da un conoscente alcune piantine di canapa indiana. Dopo un breve consulto avevano deciso di metterle a dimora in un terreno appartato alla periferia della località. Dopo quattro mesi le foglie di un centinaio di piante avevano raggiunto i 30-40 centimetri e Zoran e Ratko si apprestavano a raccogliergli per venderle ad alcuni conoscenti. Ma hanno fatto i conti senza l'oste: gli agenti della criminalpol della questura capodistriana sono intervenuti, distruggendo la mini-piantagione. I due coltivatori sono stati denunciati alle autorità giudiziarie.

FIUME Cartiera: dipendenti ancora a casa

FIUME — Ancora riposo forzato per i dipendenti della Cartiera fiumana. In ferie collettive dal 10 giugno scorso, alle maestranze sono stati versati in questi giorni gli arretrati di due stipendi mensili. Si tratta dei salari per i primi due mesi dell'anno, per cui restano ancora da versare quattro paghe mensili. Magra soddisfazione per questi arretrati, sufficienti, però, ad evitare lo sciopero preannunciato dai sindacati della fabbrica in caso di mancato versamento. Secondo i dirigenti dello stabilimento fiumano, la retribuzione è stata possibile grazie a uno stanziamento del governo nell'ambito del progetto di risanamento e privatizzazione della Cartiera, che dovrebbe venir attuato prossimamente.

Questa prima iniezione finanziaria (un milione di marchi) servirà unicamente all'acquisto delle materie prime necessarie per far fronte agli impegni già assunti con i committenti esteri. I dipendenti della Cartiera, comunque, non sono ancora stati invitati a rientrare. Al lavoro, in questi giorni, soltanto una quarantina di addetti alla manutenzione degli impianti. Prevista, comunque, stando a fonti sindacali, una riunione della Direzione aziendale che dovrebbe decidere la ripresa o meno dell'attività.

TOLMINO — Dopo tutta una serie di vicissitudini, la casa da gioco «Paradiso» si è trovata al centro di un curioso contenzioso internazionale.

Come ricorderemo, all'inizio dell'anno il casinò situato nella località dell'alta valle dell'Isonzo, frequentato esclusivamente da facoltosi giocatori d'azzardo del Friuli-Venezia Giulia e del Veneto e da ragazze squillo ucraine, venne chiuso dalle autorità locali per gravi infrazioni.

Tra le altre cose, nel corso di un blitz gli inquirenti avrebbero verificato che negli ultimi diciotto mesi l'azienda, dopo il distacco dalla «Hit» di Nuova Gorizia, operava praticamente senza alcun permesso. Un accurato controllo da parte dei revisori della Corte dei conti avrebbe anche appurato una evasione fiscale per ol-

Il locale fu chiuso per evasione fiscale

tre 600 milioni di talleri (circa 7 miliardi 200 milioni di lire). Inoltre il personale era tutto stipendiato «in nero».

Ma non basta, il «Paradiso» oltre ad offrire il brivido dell'azzardo, si era trasformato pure in un'illeale casa di appuntamenti. Per la maggior parte degli appassionati del gioco, venivano infatti allestiti anche «sedute a luci rosse» con compiacenti ragazze, soprattutto ucraine. Di qui la decisione di mettere i sigilli ai locali.

Dopo sei mesi di completo silenzio sulla vicenda, adesso si è fatto vivo un imprenditore jugoslavo. Si tratta di Dusan Sakota, direttore dell'azienda turistica alberghiera «Centroslovija» di Novi Sad in Voivodina.

Il chiacchierato faccendiere serbo sostiene che nel 1991, alla vigilia dello sfascio della ex federazione jugoslava, la sua impresa aveva acquistato per una grossa somma di denaro e successivamente allestito il Paradiso. E adesso Sakota, non solo rivendica la proprietà dello stabile e degli arredi, ma anche tutti gli utili finanziari realizzati in questo periodo.

Se non otterrà alcuna risposta alle sue richieste dalle autorità slovene, il faccendiere serbo ha dichiarato che si rivolgerà direttamente alle istanze giudiziarie internazionali per far valere i propri diritti.

CELEBRATI A PIRANO I CENTANNI DALLA POSA DELLA STATUA DI TARTINI

Da un secolo domina la Piazza

Concerto, conferenza, pubblicazione e mostra (ancora aperta) per ricordare l'evento



Pirano, il centenario monumento a Tartini.

PIRANO — Il 2 agosto scorso la città istriana ha ricordato solennemente il primo centenario dell'inaugurazione del monumento a Giuseppe Tartini nella casa del compositore e nell'Archivio della cittadina istriana. La giornata dedicata a questa ricorrenza, di fondamentale importanza per tutta la cultura istriana, è iniziata al mattino con il concerto del violoncellista padovano Renzo Brancalone e del dignanese Luigi Donorà al pianoforte esibiti dinanzi a un folto pubblico. E' seguita la presentazione dell'edizione speciale del periodico della Comunità degli italiani di Pirano «Lassa pur dir», scritta apposta per celebrare l'avvenimento. Questo numero, il dodicesimo, è stato curato da Almerigo Apollonio, Daniela Milotti Bertoni, Boris Bertoni, Alberto Puc, Fulvia Zudic e Duska Zitko.

In serata, la presidente della Comunità piranese, Amalia Petronio, ha ripercorso le tappe principali che hanno caratterizzato un secolo fa la fatidica giornata, vissuta intensamente non solo dai piranesi ma da quasi tutti gli

istriani. La Petronio ha ricordato il compositore Antonio Smareglia che per l'occasione compose l'«Inno a Tartini» eseguito in quel lontano 2 agosto di cent'anni fa quando il monumento veniva posto in Piazza.

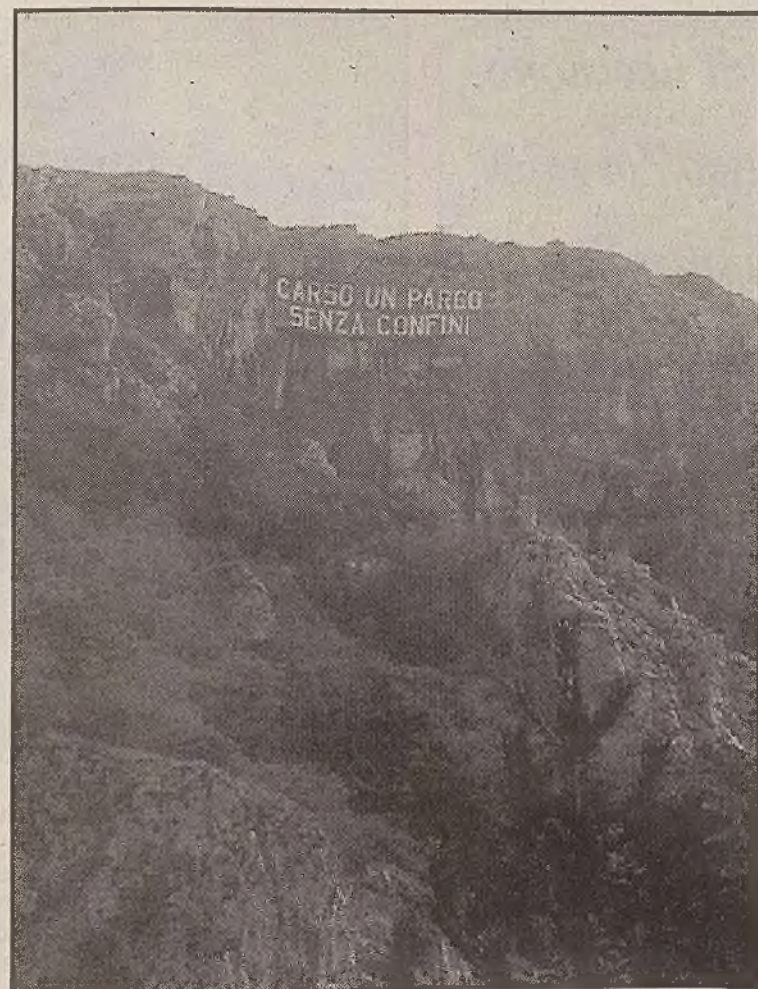
L'intervento storico di Amalia Petronio è stato integrato da Almerigo Apollonio il quale ha rievocato i mesi di discussioni, di polemiche e di «ciacole» che precedettero l'inaugurazione della statua, realizzata dallo scultore Dal Zotto, Apollonio ha anche fatto un confronto tra quest'opera e la statua dedicata a Goldoni di Campo San Bartolomeo, a Rialto, capolavoro dello stesso maestro.

Infine nell'atrio dell'Archivio cittadino è stata inaugurata una mostra dedicata a una serie di documenti e foto attenti a far rivivere il clima festoso dell'epoca che accompagnava l'inaugurazione del monumento di Giuseppe Tartini. L'esposizione, che rimarrà aperta fino a fine agosto, è stata presentata da Alberto Puc.

Monica Bertok

L'INTERVENTO / SUGGERIMENTI SULL'INIZIATIVA

Carso, il parco si sviluppa solo superando il confine



Significativo striscione sul Carso triestino.

Da Livio Dorigo, presidente del Circolo «Istria», riceviamo:

Nei tempi andati, quando incominciavo ad assistere ai dibattiti politici su problemi di grande interesse cittadino, ed in particolare ai consigli comunali, non mi rendevo conto del perché la cittadina non vi partecipasse, anche se all'ordine del giorno figuravano argomenti di estremo interesse le cui risoluzioni avrebbero potuto pesare gravemente per vita della città. Contemporaneamente venivo preso dallo sconcerto perché mi consideravo incapace di comprendere la trama dialettica che sulla scena si sviluppava. Le argomentazioni adottate a sostegno delle varie tesi non avevano nulla a che fare assolutamente con gli argomenti in discussione; eppure gli avversari politici davano l'impressione di capirsi vicendevolmente; infatti le repliche erano piene di calore.

E ciò avveniva e ciò avviene in modo assai triste anche per «Il Parco del Carso». È un tipico esempio di discussione da prima Repubblica, quella che la gente non sopporta più.

Chi avesse voluto capire qualcosa dalla discussione ad esempio che cosa sia un parco, avrebbe finito per identificarlo per una banca od in agenzia immobiliare. In effetti il Parco del Carso è solamente un copricchio per un pentolone ove c'è dentro di tutto fuorché un vero impegno per la tutela dell'ambiente dell'altopiano.

Vien da chiedersi come mai alcune componenti che dicono di voler tutelare la minoranza che vive sul Carso e le sue tradizioni, la sua cultura e il suo essere in definitiva, ora che finalmente la Slovenia è in Europa ed i confini non sono più una barriera né culturale né economica, non se ne rendono conto e non pretendano che il Carso, finalmente unito, possa esprimere integralmente la sua vocazione e tutta la sua potenzialità.

Gli ecologisti, quelli veri, in questa situazione che cosa possono fare se coloro che dell'ecologia hanno fatto una bandiera ma che si sono ridotti in formazione partitica come gli altri i partiti, si ispirano alle più belle tradizioni della prima Repubblica. Andiamo orsi in ferie ed a settembre con idee nuove od almeno rinfrescate dal soggiorno montano o marino affrontiamo il problema del Carso consapevoli che il Parco è solamente un nuovo modo di vivere la Natura assegnando finalmente ad ogni comprensorio ed alla gente che su di esso vive quelle opportunità di sviluppo che la sua struttura, vocazione e tradizione gli consentono e nulla di più.

Livio Dorigo

LUBIANA, IN SCENA «MANON» E LA POCO CONOSCIUTA «DIE TOTEN AUGEN»

Festival disertato dal pubblico

Non hanno entusiasmato le scelte del nuovo direttore dell'Opera della capitale slovena

LUBIANA — Il Festival internazionale di Lubiana prosegue con la sua programmazione. Dopo che la filarmonica di Zagabria ha inaugurato la manifestazione con un'edizione dei «Carmen» di Bizet, è seguita da un lusinghiero successo di pubblico, si è presentato l'intero complesso dell'Opera del Teatro nazionale sloveno con due opere che erano in repertorio nella scorsa stagione, e precisamente la «Manon» di Massenet e «Die Toten Augen» del compositore tedesco Eugene d'Albert.

Jules Massenet, con Bizet e Gounod, è il più noto compositore francese, autore di più di venti opere, fra cui le più note, oltre alla citata «Manon», sono «Werther», «Thaïs» e «Herodiade». La «Manon» è stata rappresentata per due serate nel teatro all'aperto delle Krizanke su un grande palcoscenico, davanti a una platea di 1400 posti, ma con poco pubblico. Nelle parti principali di Manon e Des Grieux, si sono esibiti il soprano Olga Gracelj e il tenore Jurij Reja, i quali non hanno deluso le aspettative del pubblico presente. Sul podio il maestro Marko Gasperc, che ha stabilito un buon rapporto tra i cantanti e l'orchestra.

L'altra opera, cioè «Die Toten Augen» (Gli Occhi Morti) è poco conosciuta e si esegue molto raramente, forse in qualche teatro tedesco meno importante. Nei

cinquant'anni di attività di critico teatrale in giro per il mondo non ho avuto mai l'opportunità di vederla. Ed è un peccato perché l'opera è musicalmente valida e qui a Lubiana ha avuto anche un ottimo regista, Frantisek Preisler di Brno, il quale nel passato ha lavorato spesso nella capitale slovena e a Zagabria con molto successo. Ricordo una sua ottima realizzazione del «Barbiere di Siviglia» di Rossini al Festival di Ragusa (Dubrovnik).

Tornando all'opera di d'Albert bisogna sottolineare in questa edizione le riuscite interpretazioni del soprano Milena Moraca Zaris, del baritono Ferdinand Radovan e del mezzo soprano Boze-

na Glavakova la quale, nonostante la sua lunga carriera, possiede ancora una voce molto fresca. L'orchestra era ben preparata e ottimamente guidata dal maestro Aleksander Spasic.

Ma anche questa rappresentazione ha avuto uno scarso seguito di pubblico. E credo di capire il motivo: sia «Manon» che «Die Toten Augen» sono opere di tipo cameristico e non adatte al grande palcoscenico e ad un altrettanto grande platea. Ho chiesto al direttore del festival, professor Darko Brlek, il perché di tali scelte e non di opere più «popolari». Ci ha risposto che il nuovo direttore dell'Opera di Lubiana ha fatto una precisa scelta: togliere dal programma le opere più «popolari» per fare spazio proprio ad opere meno note e rappresentate.

Si tratta di una scelta che però ha avuto come conseguenza una scarsa partecipazione di pubblico. Basta pensare che lo scorso anno («Il Trovatore» di Verdi) ha avuto ben altro successo: stata eseguita per tre volte in cinque giorni davanti a una platea completamente esaurita. Inoltre c'è da tener presente che, dalla passata stagione, il nuovo direttore dell'Opera di Lubiana ha voluto che tutte le opere venissero eseguite in lingua slovena e senza cantanti stranieri. Anche questa sembra essere stata una scelta che, oltre a sorprendere molti, non ha dato grandi risultati.

Dragan Lisac



Suggestivo scorcio del centro storico di Lubiana.

LA LETTERA / SENTIRE ANCORA PARLARE ITALIANO NON DEVE INDURRE A SPERARE CHE NON TUTTO SIA PERDUTO

«Nell'Istria balcanizzata gli esuli sono soltanto dei turisti»

Talvolta mi è capitato di ascoltare o leggere le espressioni di commoimento che alcuni miei connazionali estrinsecano quando, in visita nei luoghi nati, odono, quasi stupefatti, parlare ancora la lingua italiana. C'è perfino chi, oltre a commuoversi, si abbandona all'ipotesi del «tutto non è perduto».

Per quanta buona volontà e disponibilità impieghi per cercare di provare lo stesso sentimento nella stessa situazione, devo confessare, con schiettezza, che non ci riesco. Per di più, collo-

quiare nel nostro idioma o nel nostro bel dialetto è indubbiamente assai piacevole oltre che comodo, ma certo ciò non può indurre alla tendenza dell'iperbole dato che la consapevolezza della situazione effettiva o meglio delle condizioni storico-politiche non può in nessun modo essere accantonata!

E sì, il realismo impone di ricordare e non senza trasalimenti dolorosi, che comunque siamo soltanto dei turisti in Istria, che nulla è mutato per noi esuli e per

la nostra terra anche se, come si sostiene, la lingua italiana è in forte ripresa. Allora, quale significativa prospettiva assume il «non tutto è perduto»? Forse che l'evento di cui sopra può costituire l'inizio di una paligenesi culturale e di una variante storica per la nostra terra?

La risposta, se non alimentata da congetture virtuali e pertanto suscettibili di sconfessioni, è facilmente intuibile e non dipende dall'oscurantismo o quanto meno dal pessimismo, bensì consegue dal raziocinio.

Infatti è il raziocinio che obbliga a constatare come l'Istria e le sue splendide cittadine siano ormai irrimediabilmente balcanizzate, tant'è che quando vi soggiorniamo, anche per brevi periodi, dobbiamo affidarci ai ricordi tanto ci appare evidente il contrasto con il mondo occidentale nel quale viviamo e al quale siamo stati da sempre abituati. Monumenti pregevoli, opere d'arte, ecc. si presentano opachi, quasi depauperati dalla loro originale magnificenza e tutto quanto è stato costruito di nuovo tradisce

uno stile, emblematico di una particolare civiltà orientale, che tende più alla pomposità che alla sobrietà dell'arte e alla funzionalità. Ed è ancora il raziocinio che ingiunge di non dimenticare l'attuale divisione dell'Istria tra i due Stati i quali, in quanto a nazionalismo prevaricato, non hanno bisogno di andare a scuola da nessuno e la cui aggressività, da noi a suo tempo sperimentata, è stata rammentata, agli smemorati, dal sanguinoso conflitto balcanico.

Ciò premesso e in conclusione come è possibi-

le realisticamente vagheggiare la possibilità che il diffondersi della lingua italiana produca in Istria fermenti e mutamenti tali da ritenere che «non tutto è perduto»? L'arroganza presuntuosa dei novelli Stati slavi e l'ignavia dello Stato italiano più volte umiliato dagli stessi (la storia si ripete nel corso di questo secolo) precludono ogni strada alla speranza, e, commozione ed ipotesi, di fronte alla situazione di fatto, cadono come i birilli al bowling.

Myriam Andreatini Silli

PANICO IERI A MARGHERA E AL LIDO DI POMPOSA (FERRARA) PER IL RITROVAMENTO DI DUE TUBI SOSPETTI

E' ancora «allarme-bomba»

Ma i cilindri, fatti brillare, non contenevano nulla - Per le indagini su Lignano mobilitato anche il ministero

DI AMARO Friulano soccorso in mare in Sardegna

CAGLIARI — Nove persone, tra cui un friulano, trovate in difficoltà su tre imbarcazioni da diporto, mentre erano in navigazione lungo le coste dell'isola, hanno lanciato i segnali di soccorso che sono stati raccolti dalle vedette delle Fiamme Gialle.

Per quanto riguarda il salvataggio del friulano, la Vedetta 5815 della Tenenza di Porto Torres (Sassari), in prossimità di Punta Luzzu (passaggio dei Fornelli) nelle acque nord-occidentali della Sardegna, ha captato una segnalazione luminosa di soccorso lanciata dall'imbarcazione a vela «Tali II» finita sugli scogli. L'equipaggio delle Fiamme Gialle ha disincagliato e rimorchiato l'imbarcazione fino al porto di Stintino (Sassari). A bordo si trovavano appunto Gianni Marcellini, 53 anni, di Amaro (Udine), proprietario della «Tali II», e Rita Frazzi, 54 anni, di Cuggiono (Milano).

INESPLOSIVI Residuati bellici ritrovati in montagna

UDINE — Tre residuati bellici sono stati rinvenuti in diverse zone del Friuli da carabinieri e guardia di finanza. Le fiamme gialle, in particolare, hanno segnalato il ritrovamento di un proiettile di cannone a Conca Prevala, nella zona di Sella Nevea. L'ordigno, lungo 20 centimetri e dal diametro di 13 centimetri, pesa 20 chilogrammi.

I carabinieri, invece, hanno informato del rinvenimento di una bomba a mano vicino al lago inferiore di Cave del Predil e di un ordigno bellico, del quale non sono stati forniti i particolari, sul greto del fiume Traglia, in località Carnia. Non si sa se gli oggetti sono stati segnalati da cittadini o se sono stati ritrovati direttamente dalle forze di polizia. In entrambi i casi si dovrà provvedere al brillamento degli ordigni o in ogni caso alla verifica che si tratta ormai di bombe con più nessun potenziale esplosivo.

UDINE — Altro che vacanze. L'allarme «Unabomber» continua. Ieri è scattato a Marghera e sulla spiaggia di lido di Pomposa nel ferrarese. Sono stati trovati due tubi di metallo grigio. Ton di e lunghi una ventina di centimetri senza esplosivo ma molto simili a quelli rinvenuti a Lignano e Bibione.

Sono le otto del mattino quando un uomo a passeggio con il suo cane attraversa un campo all'interno di un giardino pubblico tra via Trieste e via Bottenigo di Marghera. Sul prato scorge un oggetto metallico. Si avvicina e vede che si tratta di un piccolo tubo. Lo guarda incuriosito. Il tubo è lungo una ventina di centimetri per due-tre di diametro chiuso con bulloni alle due estremità. Sembra la custodia di un sigaro Avana. Ricordandosi di quanto è successo a Lignano, l'uomo avverte la polizia. Arrivano gli agenti e gli artifi-

cieri delle volanti di Venezia. Il tubo fortunatamente era vuoto. Non conteneva esplosivo, ma da un primo esame delle foto è molto simile a quelli del serial bomber del Friuli che sta giocando a rimpiattino per la riviera dell'alto Adriatico. I poliziotti informano il sostituto di turno, Felice Casson, il magistrato che conduce l'inchiesta

sull'Unabomber friulano che ha iniziato a colpire nell'88.

Il secondo allarme è scattato quasi alla stessa ora di Marghera. Il bagno del campeggio «Vigna sul mare», vicino a Comacchio, mentre sistemava gli ombrelloni ha avvertito un rumore metallico proveniente dallo stelo di un parasole. I militari hanno allontanato i ba-

gnanti che cominciavano ad affollare la spiaggia e hanno «cinturato» la zona nel raggio di un centinaio di metri, in attesa degli artificieri del reparto operativo di Bologna, che hanno smontato lo stelo dell'ombrellone trovando il tubo metallico, risultato vuoto.

Il ministro dell'Interno ha mobilitato le sue strutture più specializza-

te: da un lato l'Ucigos di Roma, dall'altro la Criminalpol di Padova e Bologna. Si tratta di investigatori che, ognuno, nel suo settore, hanno ottenuto buoni successi negli ultimi mesi di attività. Non sarà un lavoro facile perché già polizia e carabinieri del Friuli, almeno fino a ora, hanno fallito nell'individuazione della persona che in due anni ha messo a segno ben sette attentati. Anche quelli di Lignano Sabbiadoro e quello fallito di Bibione - secondo gli investigatori della polizia - rivelano la stessa tecnica, anche se perfezionata rispetto agli ordigni precedenti. Sono vere e proprie trappole costruite artigianalmente con polvere pirica e zolfo, ogni volta in una concentrazione leggermente diversa (segno che sono probabilmente fabbricate dalla persona che poi le piazza). Nel caso di Marghera di Lido di Po- pepe i tubi, invece, erano privi di polvere esplosiva.

«Caro Carroccio, il potere in realtà ti fa comodo»

Caro Zoppolotto, su andiamo, il potere vi va comodo e lo difendete con determinazione, altroché costretti. E quando si tratta di discutere di Enti, soprattutto su sei implacabile nell'esigere spazio alla Lega e di rappresentanti della società civile non se ne parla, leghisti doc punto e a capo.

Questa storiella che siete costretti a governare raccontata ai vostri militanti, se vi vogliono duri e puri. Se la coalizione regionale è nata sulla base di un programma comunemente condiviso e ritenete nobile l'intento anche dei vostri partner di Giunta, bene, altrimenti non saremo certo noi a costringervi a governare, ne tanto meno intenderemo noi continuare a farlo con voi. Dire che se rompiamo con voi rompiamo con l'Ulivo demotemai la preoccupazione di governare e l'illusione da parte vostra o almeno spero sola vostra, che possa esistere un Ulivo regionale senza l'apporto determinante del Centro e del Ppi. Mi pare di capire che riteniate sufficiente un asse privilegiato con il Pds, per imbrigliare il Ppi: è un grave errore, un'illusione. Voglio poi dirvi che non esistono i dissidenti del Ppi come vorreste far intendere, il voto di dissociazione sulla legge dei Parchi nasce da ragioni specifiche di contenuto. L'astensione di Strizzolo, capogruppo, ha valenza politica e non personale, è stato un errore voler forzare in aula rispetto agli accordi convenuti. Certo una legge che mantiene amplissimi aspetti positivi non si poteva bloccare per questo, ma ciò non toglie l'errore, dal punto di vista politico, di compromettere il lungo e positivo lavoro preparatorio al quale il Ppi (in particolare con Molinaro) ha dato un contributo determinante, nell'interesse dell'intera coalizione. Zoppolotto cerca i dissidenti in casa altrui e dimentica che dal momento dell'accordo programmatico di dieci mesi fa, chi ha perso per strada due consiglieri è la Lega Nord. Il Ppi ne ha sempre 11, consiglieri che qualche volta possono distinguersi sul contenuto di una legge ma che non mettono in discussione la loro appartenenza. Del resto nel Ppi, ferme restando le ragioni di fondo, è consentito dissentire. La vicenda della Rivetti la dice lunga, infatti, sulla democrazia interna e sulla possibilità di marcare un distinguo rispetto alla secessione padana, alla quale il Friuli-Venezia Giulia pare risparmiato. Zoppolotto ci dice che lo sarà anche dopo il 15 settembre e non possiamo che registrarla positivamente.

Il Ppi pensa alla crisi? No, ma non intende ancora sentir raccontare che la Lega è costretta a governare, che la Lega vorrebbe si cambiasse ma sono gli altri a non consentirlo, che la Lega non cerca posti, semmai gli altri, ecc. ecc.

Liberi di raccontarsi queste storie fra loro ma non pretendano che li stiamo ad ascoltare ancora in silenzio su questo ritornello.

Isidoro Gottardo
segretario regionale Ppi

INCIDENTE IERI POMERIGGIO SULLA STATALE 56 TRA MANZANO E BUTTRIO

Bruciano vivi nel rogo dell'auto

Le vittime sono una donna e il figlio di 8 anni - Un terzo è rimasto ferito nell'altro mezzo

UDINE — Duplice tragedia della strada ieri in provincia di Udine. Una mamma e suo figlio, abitanti a Pradamano, sono morti carbonizzati in un incidente stradale avvenuto ieri nel primo pomeriggio lungo la statale 56, tra Buttrio e Manzano, vicino ad Udine. Susanna e Fabio Riul,

un bimbo di 8 anni, stavano viaggiando a bordo di una Peugeot, targata Udine, incendiata dopo essersi scontrata con un'Alfa 75, il cui conducente, Gabriele Sampaolosi di 39 anni, rappresentante, è rimasto ferito. Dopo l'incidente, avvenuto intorno alle 15.30, la statale è rima-

sta interrotta a lungo. Le operazioni di recupero delle salme sono state rese particolarmente difficili dalle condizioni in cui il fuoco aveva ridotto l'auto.

Soltanto verso le 17.30 il traffico ha ripreso a scorrere regolarmente. Sul posto sono intervenuti i vigili del

fuoco di Udine ed i carabinieri di San Giovanni al Natissone e di Manzano che però a tarda serata non avevano ancora ricostruito la dinamica dell'incidente. Anche gli accertamenti sono stati particolarmente difficili, in quanto il fuoco non solo ha distrutto qualsiasi documento

di riconoscimento delle due vittime, ma anche buona parte della targa dell'auto delle due vittime. Gabriele Sampaolosi è stato invece ricoverato all'ospedale di Udine in stato di choc ed è stato sottoposto anche ad alcuni esami radiografici per gli accertamenti di rito.

CONFARTIGIANATO REGIONALE
FRIULI VENEZIA GIULIA



CNA REGIONALE
FRIULI VENEZIA GIULIA

ARTIGIANO EDILE è nata CEART-FVG*

la Cassa Edile Artigiana del Friuli-Venezia Giulia

ASSOCIARTI A CEART
CONVIENE PERCHÉ
CEART-FVG TI ASSICURA
STESSE PRESTAZIONI

(ai dipendenti la Ceart garantisce le stesse prestazioni erogate dalle altre casse)

COSTI INFERIORI

(per l'imprenditore da 200.000 a 400.000 lire per dipendente anno)

RILASCIO CERTIFICAZIONI

(Ceart rilascia tutti i certificati per partecipare alle gare di pubblici appalti)

Ceart-Fvg è a Udine in viale Ungheria 51. Telefono 0432-26224
e in tutti gli uffici Confartigianato e CNA della regione

* In base anche all'accordo nazionale del 29 luglio 1996

SOSPESA FIN DOPO AL PONTE DI FERRAGOSTO L'ATTIVITÀ DELLA GIUNTA

In vacanza con l'assessore

Viaggio immaginario tra le mete impossibili, e no, delle ferie di Cecotti e C.

TRIESTE — I soliti bene informati ci hanno già raccontato tutto, o quasi, sulle vacanze dei «nostri» (intesi come politici, non certo come eroi). Così sappiamo già, ad esempio, che il presidente Cecotti sfrutterà questo periodo di riposo per ultimare la sua prima opera letteraria, scritta rigorosamente in friulano, anzi in friulano antico. E per chi non conosce il friulano antico, niente paura: a quanto pare l'autore sta anche elaborando la traduzione in friulano corrente.

Sappiamo anche che l'assessore Guerra ha scelto, invece, Lignano Sabbiadoro. Infine apprendiamo che il capogruppo pidessino Renzo Travanut è a Lussino. A quanto pare i compagni di partito gli hanno vietato mete più lontane, come l'amata Corfù. La statistica infatti non mente: ogni viaggio a Corfù di Travanut ha coinciso in questi ultimi anni sempre con una travagliata crisi di giunta e conseguenti ribaltoni. Un po' di scaramanzia non guasta.

Ma pur sapendoli ormai tutti, maggioranza e opposizione, sotto qualche ombrellone, o al fresco dei monti, ci permettiamo ugualmente di proporre qualche suggerimento ai membri della giunta, che proprio venerdì, con tanto di conferenza stampa di metà anno, hanno ricevuto lo «scioglimento le righe» dal presidente Cecotti.

Ecco dunque dove vorremmo bene i «nostri» per una breve ma rinfrescante vacanza.

Al presidente leghista Sergio Cecotti, in crisi di identità tra secessionismo, autonomismo e federalismo, consiglieremo un periodo come ragazzo alla pari in una famiglia catalana. I nostri archivi suggeriscono un nome: Pujol. Verificare se interessa.

Per il vicepresidente del Ppi Cristiano Degano e per il suo quieto vivere suggeriamo, invece, un soggiorno a Ostia o

Il presidente

da Pujol,

Sonogo a

scuola di bridge.

Fregene. Difficile essere assessori al turismo quando i dati parlano di recessione. Meglio allora il lungomare romano, a poca distanza da Saxa Rubra, visto che a Trieste già si parla di lui come futuro direttore della Rai regionale. Prendere i dovuti contatti.

L'assessore leghista alla Sanità Gianpiero Fasola certo non vorrà smentirsi in vacanza. Quindi via dai posti fumosi. Si invece a una vacanza salutare in qualsiasi centro specializzato. Per un po' di brivido possibili due giorni in incognito a Gemona con breve tappa a Osoppo, a cercare di recuperare la famosa scarpa che qualche esagitato gli tolse in una «spacifica» manifestazione contro il taglio degli ospedali. Ricordarsi prenotare.

Per l'assessore Alessandra Guerra, anche lei leghista, il nostro itinerario immaginario non può che dirigersi a Est, in quell'«ameno paese dal nome impronunciabile al confine con l'Ungheria,



per raggiungere il quale tempo fa Alessandra non si fermò nemmeno di fronte all'evidente mancanza di mezzi di collegamento. Noleggiare un aereo privato non dovrebbe essere un problema. Verificare per credere.

La nostra agenzia di viaggi immaginaria consiglia invece all'assessore Oscarre Lepre del Ppi una breve ma proficua visita in Israele. Qui il governo ha da tempo risolto il rischio di frodi legato alla distribuzione di benzina a prezzo ridotto (eh, si ce l'hanno anche loro) con dei marchingeg-

gni da applicare alle auto. Ricordarsi di acquistare un vocabolario italo-israeliano.

L'assessore all'Industria Gianfranco Moreton, Ppi, ha l'occasione di una vacanza-lavoro alla Ferriera nelle squadre di manutenzione dell'altoforno, appena spento. Con visita obbligatoria alla «costruenda» centrale elettrica di co-generazione. Potrebbe diventare il Wales del Friuli-Venezia Giulia. Contattare il gruppo Lucchini.

All'assessore pidessino Giorgio Mattassi consigliamo invece la Ligu-

ria. Perilustrando le coste potrebbe finalmente batterci faccia a faccia con il ministro ai Trasporti Burlando e magari anche convincerlo, lontano dai palazzi romani e dagli ordini di scuderia del partito, che l'alta velocità fino a Trieste non è poi un capriccio. Prenotare il treno prima che ci tolgano anche quelli a bassa velocità.

All'assessore Lodovico Sonogo, Pds, segnaliamo invece un soggiorno in località termale o marina con annessi corsi e tornei di bridge. Pur sapendolo più avvezzo alla Briscola, crediamo che, considerato il suo ruolo e le sue frequentazioni, sia ormai opportuno un cambio di abitudini. Non dimenticarsi il blazer.

Quasi scontata la meta dell'assessore verde Mario Riatti che, da vero esperto di vini quale dice di essere, non possiamo che immaginare tra botti e calici, in una delle molte cantine vinicole della regione. Per movimentargli un po' la vacanza però gli suggeriremmo almeno una capatina in quelle dell'onorevole forzista Collavini. Scintille (o grande amore?) in arrivo.

Potremmo poi mandare l'assessore leghista Beppino Zoppolotto in tanti posti. Ma per la sua incolumità gli consiglieremo di evitare gli aggriti regionali. Non tutti gli operatori del settore sembrano infatti soddisfatti della riforma recentemente approvata in regione. Meglio magari il Canada. Verificare i biglietti.

Infine l'assessore socialista Roberto De Gioia lo vedremo bene impegnato in una vacanza-studio a Rozzolo Melara, per approfondire le tematiche relative alle case popolari. In realtà qualcuno ce l'ha già segnalato in partenza per non si sa quale incontro sportivo internazionale. Il tutto naturalmente in nome della candidatura di Tarvisio alle olimpiadi invernali di non si sa bene quale millennio. Controllare il calendario.

Federica Barella





Servizio di

Baldovino Ulcigrai

TRIESTE — A trent'anni, poco più, dalla nascita, la Doc Collio è oggi investita da contrasti e grandi manovre. Di sicuro è una vicenda che farà epoca, così come, per l'appunto trent'anni or sono, lo fece, in loco, la scelta di vendere il vino in bottiglia, anziché in damigiane, puntando su un'etichetta e su un nome che è diventato sinonimo di qualità.

In gioco è proprio il futuro della più prestigiosa delle denominazioni vinicole della regione, senz'altro fra le più quotate sui mercati italiani ed esteri. Un futuro che alcuni vorrebbero saldamente ancorato alle tradizioni del passato, altri proiettato verso nuovi orizzonti commerciali. Contrasti d'opinione più che legittimi, anche se sottendono ovvii interessi di parte, anche grossi.

«Il Collio nella bufera». Oppure, «Collio, baruffe chiosate». O, ancora: «La regina delle Doc si straccia le vesti». E chissà quanti altri titoli potrebbero apparire nelle prossime settimane sui quotidiani italiani quando si saprà di quel che sta succedendo. Se non fosse che il problema esiste ed è serio, verrebbe da pensare ad una ben congegnata operazione pubblicitaria. Della serie, non importa di come se ne parli, purché se ne parli. Per questo motivo la gramigna delle polemiche andrebbe accuratamente estirpata e impiantato piuttosto il seme di un fiore capace di sbocciare dal travaglio.

I più diretti interessati sono in questo momento ai ferri corti. Anzi, cortissimi. L'enotecnico Alba-

E' SCONTRO FRA I PRODUTTORI SUL FUTURO DELLA PIU' ESCLUSIVA DENOMINAZIONE VITIVINICOLA REGIONALE

Doc Collio, una «guerra» fratricida

Contestare le modifiche al «disciplinare» elaborate dal Consorzio, che invece ritiene le controproposte «troppo» innovative



Albano Bidasio

no Bidasio, direttore del Consorzio Collio, nonché assessore all'agricoltura di area leghista della provincia di Gorizia, ha chiamato a raccolta gli associati, anche telefonicamente, per farli firmare in massa la sua proposta di modifica del «disciplinare» (il «disciplinare» sono le regole, suggellate da una legge dello Stato, che dicono quali e quanti vini possono essere Doc, e come devono essere prodotti per ottenere il sigillo di qualità).

Suo «antagonista» è Luigi Soini, un trentino di Bolzano, trapiantato in Friuli, direttore della Cantina cooperativa Produttori di Cormons, artefice del Vino della Pace che ogni anno viene inviato ai Capi di Stato di tutto il mondo, già vicepresidente del Consorzio Collio, carica che afferma di aver lasciato per protesta. Capeggia una cordata di produttori che hanno invece chiesto al Comitato nazionale per le Doc variazioni più ampie e innovative.

«Il Consorzio raggruppa appena un terzo dei viticoltori che vinificano uve Doc Collio, quelli, cioè, associati - spiega



Luigi Soini

Soini - al consorzio volontario di tutela: gli altri due terzi sono con noi». (Ma l'entità delle forze in campo è tutta da verificare, anche se ciascun contendente si dichiara in maggioranza). E accusa inoltre Bidasio di aver convocato alla chetichella la riunione di marzo (si chiama, tecnicamente, «pubblica audizione») dove si doveva discutere, davanti al rappresentante del ministero, le modifiche al «disciplinare».

Replica Bidasio: «Soltanto il Consorzio ha per legge la titolarità a pre-

Il vero nodo è l'inserimento

in etichetta del nome «Friuli»

Fra le questioni non marginali

anche il «caso» degli spumanti

sentare le proposte di modifica: le concessioni fatte all'altra parte sono il massimo concedibile. E spara a zero sulle richieste dei suoi «avversari», accusati di ritardare con cavilli impropri un riassetto della Doc Collio che potrebbe, se approvato in breve, favorire la risposta dei mercati. Per esempio, dando subito legittimazione agli uvaggi. «Collio Doc - precisa Bidasio - deve contraddistinguere un qualsiasi uvaggio - cioè un vino tratto da più uve a Doc, ndr - oggi relegato, per via di una legge, qui si supera, al ruolo modesto di «vino da pasto», pur essendo un prodotto di qualità».

Il vero «nodo» è, però, la denominazione. Soini

propone che sulle etichette compaia in futuro, sopra la dicitura Collio, il termine «Friuli». Operazione già conclusa, da poco, per la Doc Isonzo (che produce vini di pianura anziché di collina). «E' assurdo - sostiene - continuare con i particolarismi, la nostra forza deve essere un nome noto nel mondo, anche fra gli emigranti: poi ogni sottozona avrà il suo marchio specifico». C'è però chi gli imputa una strategia commerciale volta a parificare, verso l'alto, anche in termini di prezzo, i vini di pianura con i vini del Collio.

Bidasio, da direttore del più elitario consorzio Doc della regione, difende al contrario l'esclusività del Collio, e parla di «intransigente rifiuto» a novità che possano disorientare il consumatore e affuscare un'immagine di viticoltura di prestigio che il Collio ha saputo conquistarsi restando fedele alle proprie tradizioni.

Dice così un secco no anche alle altre proposte: l'inserimento nella Doc Collio di vini «estranei», quali il Moscato giallo o il Moscato rosa (ma che qualcuno produce in piccole quantità); l'ammissione di un tipo «rosato» (che pure va di moda); e così di quelli «frizzanti» e «spumanti», da lui definiti operazioni puramente commerciali, che pos-



sono affermarsi, ma senza pretendere di coinvolgere la Doc.

Non si tratta però di questioni marginali. Guai a svegliare il cane che dorme. Adesso è agosto, l'uva matura nelle vigne e a settembre tutti saranno impegnati nelle vendemmie: ma quando si toccano alcuni tasti delicati, la reazione può anche essere energica.

«Non accettano lo spumante Collio? Non capiscono niente - ruggisce Vittorio Puiatti, primo spumantista isontino ed enologo che ha portato il Collio nel mondo - perché lo spumante è la massima espressione della viticoltura, e può essere il fiore all'occhiello della nostra offerta».

Torniamo al problema

del nome. Friuli sì, Friuli no. «Nel campo della ristorazione - afferma un produttore di grande spessore qual è Marco Felluga - e cioè di un settore che sceglie anzitutto i nostri vini, non abbiamo bisogno di altri prefissi: basta la parola Collio. Dobbiamo continuare a diversificarci, e questa diversificazione deve restare molto netta. E poi abbiamo canali di vendita troppo diversi fra Doc e Doc regionali».

Puiatti è invece per l'apertura al nuovo e introduce anche un altro argomento su cui riflettere. Con l'entrata della Slovenia nell'Unione europea c'è il rischio, sostiene, che il Collio d'oltreconfine, territorialmente più ampio di quello ison-

tino, possa prevalere sui mercati se la produzione italiana non sarà per tempo contraddistinta, per l'appunto, da un supermarchio «Friuli». «In Slovenia, a differenza che in Italia, non hanno limiti di impianto delle viti e sono autorizzati a usare lo zuccheraggio, da noi vietatissimo: nelle annate deboli, noi ci fermeremo e loro andranno avanti».

Il turbinio delle idee e delle posizioni è variegato perché grandi sono, come detto, le poste in gioco. A sentire i diretti interessati, ci sono anche interessi politici: la Regione starebbe forzando per un contrassegno comune, capace di raggruppare anche le zone più produttive ma meno qualifi-

cate del «Vigneto chiamato Friuli». Da eterno Sgarbi della situazione, Puiatti - anche lui di nome Vittorio - sfida il Consorzio Collio a non dipendere più dalla Regione: lui ci starebbe, ma fa capire che un suo eventuale ingresso, in termini di quote associative, dovrebbe corrispondere al reale peso della sua azienda. Come a dire, se entro, da domani decide io.

Quanto di questi contrasti si scioglierà o apparirà deformato all'esterno? La prossima puntata a partire da ottobre, quando sarà riconvocata la «pubblica audizione» della Commissione nazionale delle Doc. In crisi, in realtà, sono proprio le Doc stesse. Nate per tutelare in prima battuta i produttori diretti, vedono i Consorzi volontari in difficoltà, al carico di altre istituzioni. «Quel che conta è il nome dell'azienda sulla bottiglia, Puiatti più che Collio», ribatte Puiatti. Ma il direttore del Consorzio, Bidasio, che - diciamo così - sta dalla parte dei viticoltori - ritiene che si potrebbe piuttosto fare della Doc Friuli una «di ricaduta», un sigillo da attribuire alle partite invendute per colpa dei grossisti che tirano sui prezzi delle uve realmente Doc. Introducendo così un meccanismo interno concorrenziale che avvantaggerebbe i più deboli. Diciamo: bracci di ferro tipici del mercato, che il consumatore finale difficilmente riesce a capire.

Certo è che la contesa sul «disciplinare» del Collio mette a nudo uno «spaccato» della situazione che non mancherà di fare notizia. Ma gioverà all'immagine del Collio? «Sì, la situazione è molto grave» - risponde, saggiamente, Marco Felluga. E chi può dargli torto.

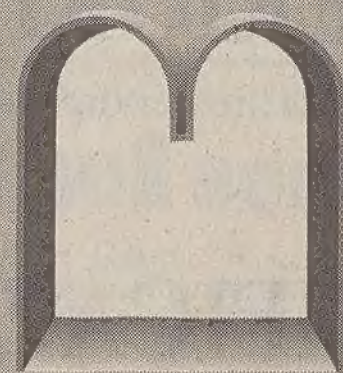
AI COMMERCianti • STIMA ED ACQUISTO DEL VOSTRO ANTIQUARIATO

10^a Rassegna «Abitare nel Tempo»

Mazzolini.
Rinnovato
anche
negli Sconti.

fino al **50%**

*Arredamento *Preziosi & Arte
*Antiquariato *Modernariato
*Tappeti Persiani e Orientali



MAZZOLINI®

Dal 1957 arredi d'epoca & di qualità.
OVARO (Udine) S.S. per Sappada Tel. 0433/67253



• AMPIA ESPOSIZIONE • VENDITA DIRETTA

• APERTO ANCHE LA DOMENICA •

CODE CHILOMETRICHE AL VALICO DI RABUIESE E INGORGHI SULLE STRADE DELL'ALTIPIANO

L'esodo «accerchia» la città

Trieste è stata «accerchiata» ieri dall'esodo di Ferragosto. Un fiume di automobili e di mezzi si è riversato sulle strade della provincia, creando code da incubo soprattutto al valico di Rabuiese. Ma anche le strade del Carso non sono state risparmiate: in mattinata ingorghi si sono formati in prossimità del bivio ad «H», e rallentamenti si sono avuti nel tratto in discesa della «202», sotto Cattinara. Un flusso turistico che ha però soltanto lambito la città.

Gli ingorghi maggiori si sono verificati al valico di Rabuiese. La coda di auto, roulotte e camper ha intasato tutta la via Flavia, fin oltre il tratto alberato. Attese di oltre un'ora solo per arrivare al confine. In fila, non solo triestini: tedeschi, austriaci e turisti provenienti da altre regioni d'Italia si sono riversati come un fiume in piena per raggiungere le coste dell'Istria e le isole del Quarnero.

I disagi si sono protratti fino a pomeriggio inoltrato, con buonapace di quanti speravano nelle partenze intelligenti, mettendosi in viaggio la notte. Ieri la fila ha cominciato a formarsi verso le 8 del mattino. La situazione si è normalizzata solo verso le 17, e dovrebbe mantenersi tale a partire da oggi.

Problemi hanno avuto anche quanti si sono messi in viaggio da Trieste verso altre mete turistiche del centro e sud Italia: traffico intenso è stato registrato soprattutto in prossimità del casello di Mestre.

Molti triestini, ovviamente, hanno invece affollato la riviera, meta di quanti resteranno in città per questo lungo ponte di Ferragosto.



Arrivava fino al concessionario «Renault» la coda di auto in fila per raggiungere il valico di Rabuiese. Oltre un'ora di attesa. (Foto Sterle)

Trentun persone denunciate, decine di controlli, ristoranti chiusi, si sono conclusi con questo bilancio, dopo tre settimane di interventi, i controlli compiuti nella nostra provincia dai carabinieri del Comando provinciale e del Nucleo operativo ecologico di Venezia, nell'ambito dell'operazione «Mare pulito» che interessa ogni estate l'intero territorio nazionale. Un centinaio di uomini, tra cui alcuni sommozzatori, quattro motoveicoli e un elicottero sono stati impiegati a fini di repressione dei reati contro l'ambiente e di tutela delle acque del golfo.

OPERAZIONE DEI CARABINIERI IN PROVINCIA

Mare Pulito, controlli e decine di denunce

Nel corso dell'operazione, dunque, sono state controllate 23 strutture tra autofficine, carrozzerie e autodemolizioni, 18 lavanderie, cinque stabilimenti balneari, quattro campeggi, nove depuratori e discariche, sette ristoranti cinesi e nove studi fotografici. Sono stati an-

che effettuati, in collaborazione con l'Azienda per i servizi sanitari, 12 campionamenti di acque nella zona del porto. I controlli hanno portato alla denuncia a piede libero di 31 persone, in molti casi per omessa tenuta dei registri e mancanza di autorizzazioni. In particolare,

sono stati scoperti una discarica non autorizzata in Carso e nove officine e lavanderie industriali che non erano in regola con le norme sui rumori. Una decina di insediamenti sono risultati privi di autorizzazioni allo scarico, tra cui alcuni ristoranti cinesi. In due casi, infi-

ne, in zone interdette al bagno mancavano i cartelli con il divieto di balneazione. Per quanto riguarda gli stabilimenti balneari, solo due sono risultati non in regola con la documentazione richiesta dalla legge, mentre degli undici ristoranti cinesi controllati, ben quattro erano totalmente privi dell'autorizzazione ad effettuare gli scarichi e della relativa documentazione.

Ulteriori accertamenti sono in corso, ad esempio per accertare eventuali responsabilità da parte del Comune di Trieste per quanto riguarda la mancata affissione dei cartelli sul divieto di balneazione.

MENTRE L'ASSOCIAZIONE INVITA A TENERE APERTO IN COINCIDENZA CON GLI ARRIVI DEL TRAGHETTO DAL MONTENEGRO

Commercio, l'orario turistico piace a pochi

Solo qualche centinaio di esercenti ha comunicato finora al Comune la propria scelta: resiste l'abitudine della chiusura al lunedì

I PASSEGGERI SBARCATI SUPERIORI A QUELLI PARTITI «Venizelos», assalto contenuto



Assalto «contenuto» al traghetto per la Grecia. Rispetto alle 2 mila persone che si sono imbarcate ad ogni partenza delle ultime settimane, ieri sono saliti sul «Venizelos» circa 1.300 passeggeri e 450 auto (cui si sono aggiunti circa 50 camion).

Più elevato il movimento allo sbarco, con 1.700 persone arrivate in città. Sbarchi e imbarchi non hanno comunque creato grossi problemi sulle Rive, forse anche perché si sono svol-

ti nel primo pomeriggio quando il traffico in centro era piuttosto scarso. La flessione registrata all'imbarco è assolutamente momentanea. L'ondata dei vacanzieri non si sta esaurendo, ma più semplicemente guarda con attenzione ai prezzi del traghetto. Ieri era infatti l'ultimo giorno dell'alta stagione nella direzione Trieste-Patras. A partire da mercoledì, con tariffe di bassa stagione, è quindi prevedibile che si torneranno agli imbarchi record dell'ultimo periodo.

L'ordinanza sugli orari da «città turistica» è in vigore da parecchie settimane, il traffico dei traghetti si arricchisce di una linea passeggeri con il Montenegro e l'Albania, ma i negozianti non sembrano interessati a cogliere le nuove opportunità di affari.

Intanto, proprio l'Associazione commercianti al dettaglio invita i suoi aderenti, in possesso dell'autorizzazione comunale, a tenere aperto domani, giornata che registrerà la prima toccata del traghetto «Wisteria» al Porto vecchio, proveniente da Durazzo (Albania) e Bar (Montenegro).

L'unità, che inaugura il servizio bisettimanale (il lunedì e il giovedì) con i due porti dell'Adriatico meridionale, e che si appoggia all'agenzia «Samer & Co. Shipping», arriva infatti domani alle 12 e ripartirà alle 16 di martedì. Una sosta di 28 ore, dunque, con un pomeriggio e una mattina a disposizione dei passeggeri per gli acquisti.

Sul fronte dei negozi e dei pubblici esercizi, come si diceva, non sembra invece esserci un grande interesse a «puntare» sui turisti. Dei circa 4 mila negozi solo 278 hanno comunicato finora all'assessorato comunale al Commercio il loro nuovo orario. Fra i pubblici esercizi il quadro non è molto diverso: 170 comunicazioni su 1.500 esercizi.

Cifre che, sebbene proseguano la fase della «raccolta», non possono trovare «attenuanti» nel fatto che

il mancato avviso non preveda sanzioni pecuniarie. L'ordinanza del sindaco relativa agli orari «turistici» è in vigore da tempo, precisamente dal 24 maggio per i negozi e dal 21 giugno per i pubblici esercizi.

E proprio con riguardo al turno di chiusura il provvedimento del sindaco prevede la possibilità di fissare a scelta, nell'arco della settimana, mezza giornata in cui tenere chiuso l'esercizio. Inoltre l'orario settimanale può variare da un minimo di 30 a un massimo di 50 ore.

Quali le scelte fatte finora da commercianti e pubblici esercenti? In media hanno deciso per un massimo di 42 ore settimanali di apertura; su 278 negozi, solo 15 supermercati e uno o due dettaglianti hanno optato per l'orario più lungo (50 ore la settimana).

E per il turno di chiusura? Non ci sono grossi scostamenti rispetto alle abitudini passate, quando la giornata di chiusura era fissata da una legge nazionale: sui 278 negozianti che hanno comunicato i nuovi orari, 126 hanno scelto di chiudere il lunedì mattina, 124 il lunedì pomeriggio, e i restanti 28 tengono chiuso tutto il giorno.

Certo, si dirà, 278 su 4 mila sono appena una piccola parte ma, se la tendenza che si sta delineando dovesse consolidarsi, gli sforzi di istituzioni, enti e associazioni per «rinverdire» i flussi di acquirenti in città risulterebbero del tutto vanificati.

gi. pa.

POSSONO CONTINUARE GLI STUDI SOLO GLI ALLIEVI DEL SECONDO E TERZO ANNO

Scompare il diploma in giornalismo

Gli attuali insegnamenti potrebbero confluire nel corso di laurea in Scienze della comunicazione

Rivoluzione per i diplomati universitari in giornalismo. La recente istituzione del corso di laurea prevede infatti la soppressione, fatto salvo naturalmente il diritto di chi è iscritto agli anni successivi a completare gli studi.

La notizia, che girava da tempo negli ambienti universitari, ha ora i crismi dell'ufficialità. Nella Gazzetta ufficiale del 2 agosto è stato infatti pubblicato il decreto che prevede la «cancellazione» di questi diplomi. E la data del provvedimento è la stessa, l'11 aprile, di un altro decreto, quello che istituisce il corso di laurea in giornalismo.

La questione interessa anche l'università di Tri-

este, dove la facoltà di Magistero ha appunto attivato due anni fa il diploma in giornalismo. «E' chiaro che per il prossimo anno accademico non attiveremo il primo anno di corso - afferma il professor Gianfranco Battisti, coordinatore del diploma - anche se proprio in questo periodo stavamo preparando gli esami di ammissione. Vuol dire che proseguiremo i corsi solo per quegli studenti che si iscrivono al secondo e al terzo anno, in tutto una quarantina di ragazzi».

Un numero che la facoltà ha voluto tenere basso sia per garantire un'adeguata preparazione sia in relazione ai possibili (e ridotti) sbocchi

occupazionali. «Genova ha addirittura due corsi di diploma in giornalismo, in due facoltà diverse - sottolinea - con cinquanta studenti ciascuno. E non è la sola università in Italia. L'unico fatto positivo di questa vicenda - aggiunge - è che gli attuali studenti avranno un titolo di studio triennale, riconosciuto nell'Unione europea, che altri non potranno conseguire».

Che la «vita» dei diplomati universitari in giornalismo non sarebbe stata lunga era peraltro nell'aria. «Abbiamo sempre consigliato gli studenti - rileva il coordinatore - di conseguire, dopo il diploma, la laurea in scienze della comunicazione, sempre alla facoltà di

Magistero, facilitati dal riconoscimento degli esami sostenuti per il diploma».

Ma, a questo punto, la nostra università cede le armi o intende attivare un corso di laurea in giornalismo? In mancanza di disposizioni precise, è considerato anche il periodo estivo, la situazione è del tutto fluida. «A livello di idee - precisa Battisti - si pensa di trasferire l'attuale diploma nel corso di laurea in scienze della comunicazione, per non disperdere l'esperienza accumulata in questi anni».

Al momento le procedure necessarie non sono però assolutamente chiare. E in ogni caso richiederanno tempi lunghi. Un corso di laurea

in giornalismo (accanto ai due attuali, in comunicazioni di massa e in comunicazione istituzionale e d'impresa) è ipotizzabile quindi non prima dell'anno accademico 1997-98.

«E' tutto da decidere - dice ancora Battisti, gettando acqua sul fuoco dell'entusiasmo - anche se le forze necessarie ci sono e il corso di diploma ha avuto finora un buon esito».

Un alone di incertezza circonda comunque l'intera questione. Il decreto che ha soppresso il corso di diploma e ha creato quello di laurea è opera dell'ex ministro per l'università Salvini. Si tratta ora di vedere quali saranno gli intendimenti del nuovo respon-

sabile del dicastero, Giovanni Berlinguer, che potrebbe anche modificare la recentissima normativa.

E l'incertezza riguarda anche i motivi che hanno portato a dar vita al corso di laurea in giornalismo. «Il diploma era probabilmente la strada giusta - sostiene Battisti - Cinque anni sono forse un impegno troppo lungo. Può darsi che si sia inteso scoraggiare chi vuole scegliere questo indirizzo, o prolungarne l'arrivo sul mercato del lavoro. La sensazione - conclude - è che con il decreto dell'ex ministro Salvini si sia voluto bloccare una situazione che stava sfuggendo di mano».

Giuseppe Palladini

È DI UN BAMBINO IN VACANZA IN FRANCIA

A spasso un'iguana sfuggita da una casa

L'avviso scritto dalle ragazze che l'hanno ritrovata

TROVATO IGUANA ZONA PIAZZA VENEZIA.

A chi lasciare l'animale domestico durante le ferie? Chi ha la fortuna di avere dei nonni pazienti ha risolto il problema. E' quanto ha fatto un ragazzino di 11 anni, attualmente in vacanza con la famiglia in Francia. Solo che, in questo caso, l'animale non è un cane o un gatto, ma un'iguana.

Affidata ai nonni, la

bestia esotica non deve aver gradito molto la nuova residenza. Tant'è vero che qualche giorno fa è «evasa» da un'abitazione in piazza Venezia, sfruttando i rami di alcuni alberi, ha raggiunto la terrazza di un appartamento nella vicina via Torino.

L'hanno trovata due ragazze, Federica e Martina Arban. Penna e fogli

di quaderno alla mano, per rintracciare il proprietario dell'iguana hanno tappezzato la zona di avvisi come quello riprodotto nella foto. Tempo una giornata si sono fatti vivi i famosi nonni (di cui non si conosce l'identità). Una persona di servizio si è recata a casa delle ragazze, e per l'iguana è finita la momentanea libertà.

DA OLTRE 10 ANNI
al servizio e all'assistenza
dell'anziano

Una visita, senza impegno, vi permetterà di conoscere noi e gli ambienti che ospiteranno il vostro caro.

Il nuovo centro per l'assistenza agli anziani

Solo l'esperienza a contatto con gli anziani permette di capire le loro esigenze e necessità. Per questo l'abitazione polifunzionale MOSCHION ha trasferito e aperto la seconda casa di riposo nell'appartamento sovrastante quella già esistente al 1° piano di via Battisti 22. L'intento è stato quello di riunire le strutture per essere maggiormente vicino agli ospiti e dar loro benessere e serenità.

Le stanze, che ospitano gli anziani autosufficienti e parzialmente non autosufficienti, sono state arredate in modo confortevole e funzionale; il personale è altamente qualificato ed è in grado di risolvere le problematiche dell'età avanzata.

Nelle strutture le visite sono gradite a tutte le ore, anche durante i pasti, perché è proprio questo il momento in cui l'anziano sente maggiormente la mancanza della famiglia.

Case di Riposo MOSCHION
TRIESTE, via Battisti 22 - 1° e 2° Piano - Tel. 368423 - 365338 / Fax 631144



CHI NON CHIUDE CHI CHIUDE INDISPENSABILE PER CHI RESTA

Questa rubrica pone in evidenza alcune attività in funzione nel periodo estivo ed è organizzata dalla SPE di Trieste - Piazza Unità d'Italia 7, tel. 366565.

ACCONCIATURE

- **CLAUDIO HAIR STYLE.** Via Muratti 4/E, tel. 772400 orario 10-19, sab. 8-14. Viale Ippodromo 2/2C, tel. 946820 orario 9-12.30/15-20, sab. 8.30-14.30.
- **HAIR PLANET.** Via Beccaria 9, tel. 775426. Chiuso mercoledì, sabato 8.30-16, lun. e mar. 8.30-18.30, giov. e ven. 8.30-12.30, 16-20.
- **NUOVA APERTURA ACCONCIATURE MASCHILI. LAURA DUBBINI** vi aspetta in via San Marco 51/C, tel. 662703.
- **NEW LOOK.** Via Tesa 25 - 391003, Merc. chiuso. Lun.-mart. 8.30-12.30 / 15.30-19.30. Giov./ven./sab. 8.30-17.
- **ROYAL HAIR PARRUCHE.** V. Rismondo 16, 636310. LAVOR. ARTIGIANALE, PULITURA, RIPARAZIONE.

ALIMENTARI

- **EL BOTTEGON.** Via Ginastica 20, tel. 370567. Continua l'offerta: prosciutto crudo 4 etti L. 10.000. Sabato non-stop. Consegne a domicilio. Associato Millionaire.
- **MERCATO DEL PROSCIUTTO.** Via Ginastica 35, tel. 662400. Assortimento formaggi friulani. Associato Millionaire.

ANIMALI

- **NONSOLOANIMALI.** Via Udine 57/D ☎ 418996.
 - **NONSOLOANIMALI.** Via del Ronchetto 24/B ☎ 382141.
 - **NONSOLOANIMALI.** Via Fabio Severo 33 ☎ 660209.
- Offerta! Petret gr. 170, 4 gusti, L. 1000 cad.

AUTO - MOTO

- **AUTOCARROZZERIA CAMPO MARZIO.** Tel. 305940. Via C. Marzio 7. Verniciatura a forno - banco riscontro - Fiduciario Lloyd Adriatico.
- **MILLO MOTO-CICLI.** Via Torino 14 ☎ 304868. PIAGGIO-GILERA - Bici BIANCHI LEGNANO.

Concessionaria LANCIA
FERRUCCI
VIA FLAVIA 55 ☎ 38.10.10
Assistenza ricambi nuovo e usato
ORARIO: 8-13 e 14.30-19 • Sabato mattina aperto

BOMBONIERE

- **MARINA.** Via Carpineto 16. Aperto dal lunedì al sabato 8.30-12.30. Pomeriggio su appuntamento tel. 822210 prezzi imbattibili.

CASE DI RIPOSO

Personale professionale con esperienza ospedaliera trentennale
ASSISTENZA 24 SU 24
CASA DI RIPOSO CON GIARDINO
"RAFFAELLA"
V. S. Francesco 48 - 1 piano - ascensore - Tel. 040-638119
DISPONIBILITÀ DA SUBITO PREZZO CONCORRENZIALE

CIRCOLI RICREATIVI

- **S&M - LASER WARRIORS.** Via Crispi 38. Per prenotazioni: tel. 638049.

COLLEZIONISMO

- **NONSOLOLIBRI** ma: fumetti, cartoline, foto attori, riviste moda, collezionismo in genere. Piazza Barbacani 1/A tel. e fax 631562.
- **LO SCRIGNO.** Compravendita antiquariato, collezionismo, oggettistica, curiosità. Piazza Cavana 1, tel. 303350.

CONCESSIONARIE

CONCESSIONARIA SKODA
Autoagenzia CLAUDIO
Tel. 370108 - Officina tel. 370096
Via della Geppa 8/12 - Trieste
— APERTI TUTTO AGOSTO —

ELETTRAUTO

- **BOLDRIN ROBERTO.** Via D'Azeglio 20, tel. 767076. Montaggio antituffo, riparazione cruscotti digitali.

FIORI & PIANTE

- **ROSALLEGRA.** Via Muratti 3, tel.-fax 768721. Lun.-mer. 8.15-13, mar.-gio.-ven.-sab. 8.15-13 / 15.30-19.30.

FOTOCOPIE

- **MAGIC DATA.** A colori o b/n. F. Severo 4/b. 361733.

FOTOGRAFIA

- **STUDIO MARCO.** Fototessere a domicilio. Corso Italia 29, tel. 639400.

IDRAULICA

- **TERMIDRAULICA.** Condizionamento, manutenzioni, pronto intervento 24 h su 24 h. Tel. e fax 44837. Tel. 0330/405842.

IN ESTATE FIOCCANO... LE OCCASIONI

Una confezione di **4 STILO DURACELL** L. 4800 fino a esaurimento scorte
LAMPADINE A RISPARMIO ENERGETICO e tutti i materiali per il vostro impianto elettrico
AI MIGLIORI PREZZI... COME SEMPRE

MAIZEN materiali elettrici
TRIESTE - VIA GIULIA 5 - TEL. 635328

IMP. ELETTRICI - RIPARAZIONI

- **DITTA ZANON di F. Fioriti.** V. D'Azeglio 21a - tel. 7606500. Urgenze 0336-861953.
- **IMPIANTI ELETTRICI. Di Lenardo Beniamino.** Tel. 040/382068 - Cell. 0338/6046810.

MAIZEN RIPARAZIONI E IMPIANTI ELETTRICI
AUTORIZZATO ACEGA (prezzi vantaggiosi)
Viale XX Settembre 56, Tel. 574647

ISTITUTI DI BELLEZZA

- **ELITE CENTRO ESTETICA.** V. Rossetti 7/1, tel. 7600292 di Bruna Francesca. Aperto da lunedì a venerdì 9-19. (Servizio con appuntamento).

LIBRERIA

- **INTERNAZ. TRANSALPINA.** Via Torbianca 27, tel. 662297. Indispensabile per chi va, indispensabile per chi resta! Domani: 15.30-19.30.

MOBILI

CENTRO ARREDAMENTI
LANZA
Statale 202 - Bivio Prosecco - tel. 225498 - TRIESTE
LUNEDÌ 12 APERTO ore 16-19.30
— Le Grandi Occasioni d'Estate —

OTTICA

● **SILVANO BUFFA.** Via Settefontane 40. Tel. 392737.
OTTICA SVIZZERA
SERVIZIO
Tel. 040/810397
CENTRO CONTATTO USA E SETTA LUGNIN
ROLLEND, DOLCE & GABBANA, GUCCI, POLICE, STING, FENDI, VOUE, POLA SPORT, SALVATORE FERRAGAMO

PALESTRE

- **BODY LINE.** A Opicina, luglio e agosto. Novità corsi di acquagym in piscina e aerobica latina all'aperto. Tel. 214195. Ampio parcheggio.

PANIFICIO - PASTICCERIA

- **L'ANGOLO DEL PANE.** Via Settefontane 28, tel. 632117 - Piazza Puecher 5, tel. 7606407. Domenica 9-13.
- **LA COCCINELLA.** Viale D'Annunzio 27, tel. 636355. Aperto domenica e ferragosto.
- **GIUGOVAZ NINO.** Via Canova 30, ang. v. Plecar. Tel. 360678. 7.30-13.15 / 17.30-19.30.

PESCHERIE

PESCHERIA
da "FABIO"
il pesce a Trieste
VIA GENOVA 10 ☎ 362859
CHIUSO PER FERIE DAL 13 AL 17 AGOSTO

PIZZERIE

PIZZERIA "AL CANTINON"
AMPIO GIARDINO • Consegna a domicilio
AGOSTO SEMPRE APERTO
OPICINA - V. Prosecco 44 • Tel. 212067

PRONTO INTERVENTO CASA

● Vuotatura pozzi neri
● Dissotturazioni canali e condotte in genere con operatrici ad alta ed altissima pressione
PRONTO INTERVENTO 24 ORE SU 24 ☎ 0337/543648
Pertot s.r.l.
ecologia/servizi

PULISECCO

- **PULISECCO MARIUCCIA.** Via Campanelle 108. Tel. 390861.

RISTORANTI

- **AL NUOVO ANTICO PAVONE.** Riva Grumula 2, tel. 303899. Pranzi e cene anche in terrazza. Chiuso domenica.
- **TRATTORIA TRIESTE MIA.** Piazza Benco 3. Tel. 631231. Cucina tipica triestina pesce e carne. Chiuso lunedì.
- **LA PARADA.** Sal. Zugnano 31 - tel. 280094. Giardino, musica, aperto fino a tardi.
- **TRATTORIA "IL FRASCO".** Via Vercellio 1b - tel. 364420. Cucina casalinga triestina. Provate il nostro carpaccio di struzzo. Chiuso domenica e dal 15 al 19.
- **AL COLLIO.** Ristorantino, via Timeus 8/b, tel. 633784. Specialità pasta fatta in casa. Chiuso lunedì.

TUTTOCASA

ATTENZIONE IL LADRO E' IN AGGUATO!!!
Serrature • Casseforti
Porte blindate
FERRAMENTA DAMIANI
Via S. Maurizio 14/B - Tel. 771942

AUMENTANO LE INCOMPRESIONI TRA CNA E CONFARTIGIANATO

Cassa edile, è polemica

Cosolini a Bronzi: «Lavorare con gli strumenti a disposizione, senza piagnistei»

«Il riferimento

all'unità
è un problema
nazionale»

Monta la polemica tra Cna e artigiano con sullo sfondo il nodo della cassa edile. Ieri il presidente della Confartigianato Fulvio Bronzi ha replicato alle affermazioni fatte in un'intervista dal segretario della Cna, Roberto Cosolini. E ora è quest'ultimo a intervenire seccato per quelle che definisce «forzature interpretative» della sua intervista.

«I riferimenti all'unità tra le confederazioni riguardano, e ciò era evidente, un processo nazionale lungo e impegnativo - sbotta il segretario della Cna - che ha una importante tappa in programma nel seminario nazionale di settembre. Non c'è perciò nulla di unilaterale in un fatto pubblico di cui Bronzi è certo informato dalla sua Confartigianato, come noi dai nostri vertici nazionali».

E ancora: «L'autonomia della rappresentanza degli artigiani, di cui come Cna siamo gelosi e orgogliosi, non è un motivo per nascondere come parte delle passate divisioni fossero legate anche alla storia di rapporti politici di confarti-

giano e Cna - aggiunge Cosolini - che le vedevano a livello nazionale rispettivamente più vicine alla Dc e alla sinistra. Se il presidente dell'Associazione artigiana avesse letto attentamente prima che il giornale gli cadesse di mano, avrebbe colto questo come un riferimento di cui si sottolineava anzi il totale superamento nella realtà attuale. Come ci si possa sentire accusati, se si legge attentamente e senza pregiudizi, è un mistero...».

«Che Confartigianato e Cna regionali si presentino unitariamente da tempo di fronte alla Regione - continua - è un dato assodato su

L'INTERVENTO

«Trieste deve restare protagonista nello Stato italiano»

Cecovini come Bossi. È triste che una personalità come Cecovini giunga ad affermare che il nostro avversario è lo Stato italiano, come ha detto inaugurando la festa del Melone. E del tutto legittimo criticare anche duramente i governi e le loro azioni, ma altro è dichiarare che l'avversario di Trieste è l'Italia. Se questa è la linea della Lpt, è bene che si sappia che ciò significa distruggere le speranze di Trieste.

Questa linea politica ci porterebbe fuori dall'Italia e renderebbe Trieste più debole nei confronti di tutti i vicini, siano essi il Friuli o la Slovenia: il separatismo taglia fuori Trieste.

La specificità di Trieste, con l'esigenza di autogoverno che dal suo ruolo deriva, deve trovare una soluzione non contro lo Stato italiano, con forme di mini-Padania o di Tlt, ma dentro l'Italia, con Trieste protagonista, accanto alle altre città del nostro Paese, nei processi di trasformazione delle istituzioni pubbliche - verso lo Stato delle autonomie - che le forze politiche responsabili, dell'Ulivo e del Polo, stanno mettendo in atto: è in questa riorganizzazione dello Stato che va risolta quanto prima e con rilievo la posizione di Trieste.

Ma anche dal punto di vista economico la proposta di Cecovini non sta in piedi. Una realtà separata, a se stante, non riesce ad affermarsi come parte dei processi economici oggi in atto. C'è bisogno di collegamenti, e lo sappiamo. In più, per garantire le condi-

Stelio Spadaro
segretario
provinciale del Pds

EDILI

Pesamosca: «La Cassa oggi non è paritetica»

E sulla Cassa edile interviene anche il presidente della Categoria edili dell'Associazione artigiani di Trieste, Claudio Pesamosca. E spiega la «non adesione della categoria edili alla Cassa edile».

La Cassa edile, dice Pesamosca, è un ente paritetico e bilaterale tra datori di lavoro e rappresentanti sindacali dei lavoratori. Non solo. «Il contratto nazionale dell'artigianato del 1991 e quello successivo del 27 ottobre 1995 - aggiunge il presidente in una nota - sottoscritto da Confartigianato, Cna e sindacati dei lavoratori nell'articolo 43, comma 8 e 9, dice che la Cassa edile artigiana è amministrata da un Comitato di gestione nominato in misura paritetica tra datori di lavoro e sindacati». Qualsiasi atto sul prelievo, l'erogazione e il movimento dei fondi della Cassa edile «deve essere effettuato con firma abbinata nel rispetto della pariteticità della

rappresentanza sindacale».

E ancora: «La Cassa edile - spiega Pesamosca - è un ente mutualistico privato, riconosciuto, che accantona mensilmente una parte dello stipendio del dipendente, circa il 18 per cento, che gli viene poi erogato due volte l'anno. E le casse edili devono fornire alle imprese una dichiarazione liberatoria ogni qualvolta queste intendano concorrere ad un appalto pubblico, come recita la legislazione antimafia».

Ed ecco il nodo: «Visto che la Cassa edile artigiana regionale è stata

costituita in modo unilaterale - afferma il presidente della categoria - cioè senza la partecipazione dei rappresentanti dei lavoratori, per evitare che le imprese nostre iscritte possano incorrere in svariati problemi anche di natura giudiziaria (esiste un precedente, ovvero una sentenza del Tribunale civile di Forlì, del 4.6.96 in cui si condannava la Cassa edile artigiana anch'essa di costituzione unilaterale con la motivazione di illegittimità e unilateralità di costituzione in quanto atto arbitrario) oltre alla possibilità di essere esclusi a partecipare a gare e appalti pubblici».

«Io assieme al comitato direttivo di categoria dell'Associazione degli artigiani di Trieste - dice infine Pesamosca - abbiamo ritenuto opportuno non aderire a questo organismo finché non ci saranno le condizioni contrattuali previste che noi riteniamo indispensabili: la pariteticità e la bilateralità».

ALL'URP DI PIAZZA UNITA' UN NUOVO DISPOSITIVO AUSPICE L'ANCOL

Con il telefono Dts i sordomuti «collegati» anche ai servizi informazione del Comune

Si chiama Dts ed è un dispositivo che permette ai sordomuti di comunicare telefonicamente. Dal prossimo 19 agosto ne sarà dotato anche l'Ufficio relazioni pubbliche comunale (Urp) di piazza Unità 4. L'ufficio, creato per dare informazioni a un variegato pubblico di cittadini e turisti, viene così incontro anche alle esigenze dei 300 sordomuti triestini. Questo grazie all'interessamento dell'Ancol (Associazione nazionale delle comunità di lavoro) che l'ha donato al Comune di Trieste. Uno degli obiettivi dell'associazione è proprio quello di sensibilizzare enti locali e amministrazioni pubbliche sui problemi dei portatori di handicap e l'utilizzo di strumenti a loro dedicati.

«In quest'ottica - ha rilevato ieri la dottoressa Antonella Furlan, dell'Ancol, nel corso della presentazione - lo stesso Urp sarà tra breve dotato di una stampante braille per agevolare la comunicazione telefonica con i non vedenti. L'introduzione del Dts sarà inizialmente limitata in via sperimentale a sole due ore al giorno, dalle 13.00 alle 15.00, per consentire agli operatori un breve periodo di rodaggio. Entro poco tempo, però, il servizio sarà attivo a tempo pieno chiamando il numero 771414».

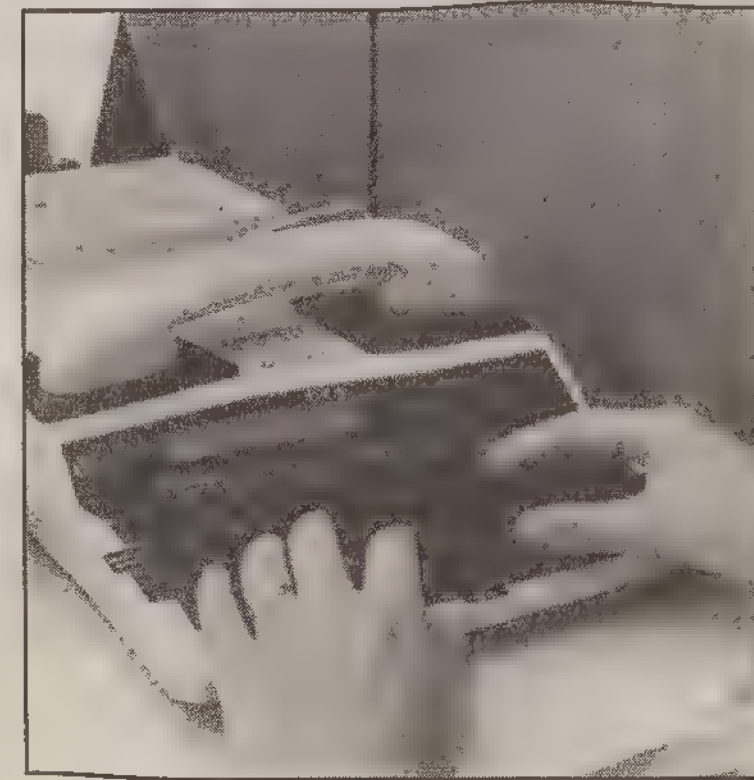
«Non sarà una risposta a chiamate d'emergenza - ha sottolineato il vicesegretario Roberto Damiani nel suo intervento - ma a quelle domande di carattere informativo sulla struttura comunale

che competono all'ufficio; verranno quindi fornite notizie su pratiche anagrafiche, spettacoli, cultura, turismo».

A vederlo, il Dts sembra una macchina per scrivere con un display che visualizza le battute. È portatile, di minimo ingombro e il suo funzionamento è molto semplice: al segnale sonoro, evidenziato visivamente da una luce intermittente, si alza la cornetta telefonica e la si appoggia nell'apposito spazio: l'apparecchio trasforma i segnali provenienti dalla tastiera in uso al portatore di handicap in comunicazione scritta, che arriva all'abbinata stampante. Quasi tutti sordomuti triestini possiedono ormai il Dts, che viene fornito gratuitamente dall'Azienda sanitaria come una qualsiasi protesica acustica. Opportunamente usato, esso è anche in grado di inviare un messaggio di allarme a utenti non dotati dello stesso dispositivo.

Per l'Ente nazionale sordomuti, il Dts rappresenta una prima grossa conquista perché consente ai sordomuti un contatto più stretto tra loro, con i propri familiari che ne sono dotati e con la stessa sede associativa triestina. Il suo imminente utilizzo anche da parte del Comune rappresenta quel segno lungamente atteso e richiesto verso una più reale integrazione con il mondo dei servizi pubblici e verso la conquista di quell'autonomia personale finora in parte negata alle persone con handicap uditivo.

Anna Maria Naveri



L'apparecchio installato in piazza dell'Unità.

NOTA ANMIC Attenti ai falsi invalidi

La Anmic, Associazione nazionale mutilati e invalidi civili, non ha niente a che fare con quelle organizzazioni che attualmente stanno raccogliendo contributi dai negozianti e dai privati e che a loro danno vanno a favore degli invalidi civili. Lo precisa la stessa Anmic in una nota della direzione regionale, precisando che opera gratuitamente e non ha mai chiesto elargizioni, né a privati né a negozianti.

CAMBI AL VERTICE IN AN, IL FUAN REPLICA

«E' normale dialettica»

Sulla notizia della crepa nella Federazione di An e la rivolta della base giovanile al segretario Roberto Menia, intervengono con una nota il Fuan-Fronte della gioventù. «L'ampio dibattito e i numerosi interventi nonché le diverse posizioni emerse fanno parte della normale dialettica di un congresso nazionale giovanile di portata storica - si spiega - con l'unificazione di organizzazioni giovanili con storie, tradizioni e culture politiche diverse quali Fronte della gioventù, Fuan, Fare Fronte e Circoli giovanili di An (Riva Destra, Oltrelinea eccetera)».

Tale dibattito ha condotto a diverse e articolate posizioni e valutazioni sulle candidature a presidente e dirigenti nazionali della nuova struttura. «Il risultato conclusivo - continua la nota - con l'elezione di Basilio Catano a respon-

sabile nazionale, nella ricerca di una conduzione di sintesi tra le diverse anime del mondo giovanile, da noi accolte e accettate in questa prospettiva di unità e rafforzamento del mondo giovanile non è in discussione, come non è stato argomento di discussione il nostro appoggio alla locale federazione di Alleanza nazionale e il riconoscimento della guida di Roberto Menia. «Conclusa quindi l'importante parentesi congressuale le strutture giovanili - conclude il documento - in attesa della definizione delle responsabilità locali si apprestano ad appoggiare decisamente le campagne di autunno del partito, preparando contestualmente al lancio della nuova organizzazione giovanile unitaria di An in concomitanza con l'apertura dell'anno scolastico e accademico».

AGGREDITO IL GESTORE DEL POSTO DI RISTORO «DA GIGI», A CONTOVELLO

Rapinato nella roulotte

L'uomo è stato legato e imbavagliato da due uomini, uno dei quali armato di pistola

Lo hanno legato, imbavagliato, minacciato, e poi gli hanno portato via i soldi, il telefono cellulare e persino l'automobile. Luigi Nesich, di 66 anni, titolare del posto di ristoro «Da Gigi», lungo la statale 202, in località Contovello 295 (di fronte al centro ippico) sul Carso triestino, è stato rapinato la scorsa notte (ma sarebbe meglio dire alle prime ore del mattino) da due persone mentre dormiva nella sua roulotte, parcheggiata vicino all'esercizio da lui gestito.

Nesich, svegliato da alcuni rumori, si è alzato e si è trovato davanti a due rapinatori, uno dei quali mascherato e armato di pistola, che dopo averlo legato si sono impossessati di sei milioni di lire in contanti, di un telefono cellulare e delle chiavi del-

Bottino:

sei milioni
di lire, l'auto
e il cellulare

la sua automobile, a bordo della quale sono quindi fuggiti. E' stato lo stesso Nesich, dopo essersi liberato, a raggiungere una cabina telefonica, in via S. Isidoro, da dove ha chiamato il 113.

Durante il tragitto a piedi si è fermata un'auto con due persone a bordo: Nesich ha sentito uno dei due che diceva «E' lui, è lui!», dopodiché la vettura si è allontanata a gran velocità. Ora la squadra mobile è sulle tracce dei malviventi.

vate da alcune magliette fatte a pezzi sul momento. Poi hanno rovistato la roulotte, hanno trovato i soldi, li hanno anche contati (così ha detto il derubato, riferendo che durante il conteggio i due parlavano in italiano), hanno preso il telefonino e le chiavi dell'auto (un'Alfa 33 targata Ts-293842) e se ne sono andati con questa. Dopo un po' di tempo Nesich è riuscito a liberarsi, e ancora sotto «shock» si è diretto a piedi verso una cabina telefonica, in via S. Isidoro, da dove ha chiamato il 113.

Durante il tragitto a piedi si è fermata un'auto con due persone a bordo: Nesich ha sentito uno dei due che diceva «E' lui, è lui!», dopodiché la vettura si è allontanata a gran velocità. Ora la squadra mobile è sulle tracce dei malviventi.



La roulotte in cui è stato legato e imbavagliato Luigi Nesich prima di essere rapinato da due uomini armati di una pistola. (Foto Sterle)

ESPOSTO DEL SINDACATO AUTONOMO SULLA SICUREZZA

«Infortuni continui sui bus»

Rdb contro l'Act: «Disastrosa situazione di manutenzione dei mezzi»

Continuano gli infortuni all'Azienda consorziale trasporti. A denunciarlo, in un esposto, sono le Rappresentanze sindacali di base. «Continuano a registrarsi numerosi e gravi infortuni all'Azienda consorziale trasporti», dice il documento - che riguarda prevalentemente il personale di guida. Ciò, spiega il coordinatore triveneto dei trasporti, Piero Antonini, continua ad accadere, nonostante le Rdb «si siano premurate già numerose volte nel passato di informare dettagliatamente gli organismi di controllo in merito alla disastrosa situazione manutentiva del parco bus dell'Act e sulla inammissibile superficialità gestionale riscontrabile tra i responsabili aziendali».

Le Rdb parlano di «viva apprensione» e sollecitano «un intervento finalmente risolutivo di tale

problematica e delle sue nefaste conseguenze sul personale». Il sindacato autonomo, nell'esposto, porta l'esempio di alcuni infortuni. «Molto recentemente si sono registrati infatti dei nuovi episodi - afferma la nota - che non possono che confermare quanto finora detto». E li cita: «Il 17 maggio il conducente R. Gollinucci alla guida di un autobus tra i più vecchi - si legge - si è dovuto recare al pronto soccorso, dove gli è stata riscontrata la distorsione del rachide cervicale con rottura della curva fisiologica».

E continua: «Il giorno 2 luglio - racconta la nota delle Rdb - il conducente C. Sincovich (la notizia dell'infortunio è stata oggetto di una segnalazione l'11 giugno scorso, che è stata allegata nella documentazione dell'esposto)

alla guida di un Inbus 150 doveva anch'egli recarsi al pronto soccorso che gli riscontrava una dorso-lombosacralgia da contraccollo». Infine l'ultimo episodio: «Il 5 luglio scorso il conducente V. Puglia alla guida di un altro tra i vecchi autobus si recava come gli altri al pronto soccorso a causa di una distorsione al rachide cervicale e lombare dovuto a contraccollo».

«Chiediamo, alla luce di quanto esposto - conclude il sindacato - un incisivo anche in considerazione del disinteresse con il quale l'Act continua a non dare seguito alle nostre comunicazioni di sollecito in tal senso risultando anche inadempiente, rispetto agli obblighi previsti dal decreto legge 626 sulla sicurezza sui luoghi di lavoro».

A TELE4 Terlizzi, gradimento

L'assemblea dei giornalisti di Telequattro ha espresso all'unanimità il proprio gradimento al nuovo direttore, Giancarlo Terlizzi. L'assemblea ha inoltre ringraziato per le cordiali espressioni di commiato, Eliana Pierini, direttore uscente, che ha lasciato l'emittente dopo diciotto anni, augurandole Buona fortuna.

REFERENDUM TRA I LETTORI

Al mare o a casa fate la «schedina»

Vota il tuo bagno

Qual è il vostro tratto di costa o il vostro stabilimento preferito nella provincia di Trieste? E quali i personaggi più «tipici»?

Indicate una vostra proposta per migliorare la ricettività balneare nella nostra provincia

Nome e cognome

Ritagliare e recapitare o spedire a:

IL PICCOLO - Via Guido Reni 1 - 34100 Trieste

LE PRIME SCHEDE GIUNTE IN REDAZIONE

Nella costa non valorizzata prevalgono i «Topolini»

Secondo molti, uno dei tanti problemi di Trieste è l'assenza di stabilimenti balneari degni di questo nome. Oltre trenta chilometri di costa fra Muggia e Sistiana, alcuni tratti di mare davvero belli, scordi di paesaggio in certi casi incantevoli, eppure si fa fatica a trovare una spiaggia, una scogliera, uno stabilimento che siano in grado di tener testa a quelli di altre località dove forse la natura è stata meno prodiga, ma ci ha pensato la mano dell'uomo a migliorare la situazione. Sulla riviera triestina basti pensare a quel «capo-lavoro» paesaggistico che è il terrapieno di Barcola, ed effettivamente non c'è bisogno di molte parole: la mano dell'uomo, anziché migliorare la situazione naturale, ci si è messa di buzzo buono per peggiorarla.

Ma vediamo quali sono i primi re-

sposti del nostro piccolo «referendum». In testa, fra gli stabilimenti balneari preferiti, il luogo popolare per eccellenza: i Topolini di Barcola, che poi sarebbe come dire tanto

cemento e qualche timida spiaggia di sassi, ma evidentemente va bene così. Seguono «Sticco», il bivio di Miramare, la Lanterna e la pineta di Barcola.

Per quanto riguarda i «personaggi tipici», diverse segnalazioni per Miramare (bar dei Topolini), ma anche per il bagnino Pino (ente porto), «Manola», il primo tanga a Barcola, i bagnini del «Pedocin» e Pino, bagnino del Ferroviario.

Fra le proposte, miete vasti consensi quella di costruire scalette e un piazzale sul lungomare di Barcola. Unanime la richiesta di maggior pulizia in tutti i bagni. Segnalazioni anche per il ripristino del bagno «Al-la digas» (quello che si raggiungeva con un battellino in partenza dal Molo Audace), il prolungamento delle terrazze dei Topolini fino al bivio di Miramare, «rendere agibili tratti di strada costiera con parcheggi e strade di accesso», «più cura delle attrezzature». Un paio di lettori chiedono anche di «vietare il topless».

IL CANONE D'AFFITTO E' PASSATO DA 120 MILA LIRE A 450 O ADDIRITTURA A 600 MILA LIRE ANNUE

Ponterosso, proprietari di barche in rivolta

«Contestiamo - spiegano gli interessati - la cessione della gestione del Canale da Aciporto a Economist Club senza consultarci»



Nel canale di Ponterosso non mancano barche sommerse (Foto Sterle)

Approda nelle aule del tribunale la questione dei canoni di affitto dei posti barca nel canale di Ponterosso: da una parte i 155 soci della neo-costituita Associazione nautica Ponterosso presieduta da Oscar Maier, dall'altra l'Economist Club cui l'Aciporto, organismo composto dall'Act e dall'Ente Porto ha ceduto, a partire dal 31 marzo scorso, la gestione del canale.

Come atto inaugurale della nuova conduzione, l'Economist ha subito ritoccato il canone di affitto portandolo da 120 mila lire a 450 o 600 mila lire annue, a seconda della grandezza della barca. L'aumento sarebbe legato a una serie di progettati lavori di manu-

**L'aumento
legato a lavori
di pulizia
e abbellimento**

tenzione, pulizia e abbellimento del canale che richiederebbero 70-80 milioni di lire.

Non solo: la posizione del canale praticamente un posteggio per la barca in centro città, sarebbe giudicata particolarmente favorevole, tale comunque da giustificare gli aumenti.

Immediata la risposta

degli interessati che, lungi dall'adeguarsi alle nuove tariffe, in poche settimane si sono costituiti in associazione e hanno messo la faccenda nelle mani di un legale. «Non si discute tanto l'aumento del canone annuo - spiega Maier - quanto piuttosto la cessione della gestione del canale operata da Aciporto senza che nessuno di noi venisse interpellato».

Molti dubbi avanzano poi l'associazione sull'effettiva validità dell'ormeggio: le barche non possono essere più alte di una cinquantina di centimetri altrimenti non passano sotto il ponte; l'uscita e l'ingresso sono possibili soltanto in concomitanza della

**E la Lega
consumatori
segnala relitti
sul fondo**

bassa marea, quindi la disponibilità dei posti barca in realtà è dimezzata dal punto di vista degli orari. Insomma, anziché un aumento, qui semmai sarebbe stato più giusto in calo del canone, proprio in considerazione delle limitazioni che questo ormeggio comporta ai proprietari di natanti.

Alla vicenda giuridica si aggiunge quella ambientale: in una nota la Lega dei consumatori rileva la presenza di decine di relitti di piccole imbarcazioni affondate e giacenti sul fondo del canale a danno dell'immagine complessiva della città.

«Noi non siamo contrari alla pulizia del canale, sia in superficie che sui fondali - replica Maier (l'ultima operazione di pulizia fu effettuata gratuitamente dai sommozzatori dei vigili del fuoco, sette anni fa, ndr) - siamo anche disposti a contribuire, è solo che ci sembra eccessiva la cifra preventivata. Tanto più che l'Economist non è organismo creato con scopo di lucro...».

g.l.

Julia Viaggi
S.r.l.
per automobilisti...

FERRAGOSTO IN GARINZIA
3 giorni di mezza pensione ad AFRITZ dal 15 al 18 agosto
Lire 210.000

Settembre

ISCHIA

Dall'1 al 14/9 a L. 1.580.000

PRAGA E VIENNA

Dall'8 al 12/9 a L. 800.000

BAVIERA ROMANTICA

Dal 31/8 al 4/9 a L. 880.000

Viaggio - soggiorno in SARDEGNA

Dal 7 al 14/9 a L. 1.470.000

+ TASSA D'ISCRIZIONE L. 30.000

Informazioni e prenotazioni:

Piazza Tommaseo 2/b

TRIESTE

Tel. 367636-367886

ESCLUSIVO!

MINIAUTO

SI GUIDA SENZA PATENTE
DAI 14 ANNI IN SU!

Giovane, sicura, economica,
potente, confortevole, spaziosa,
resistente, semplice da guidare,
di piccole dimensioni,
consente facile parcheggio in città.

PRESENTAZIONE

presso
CONCESSIONARIO VALENTINI
AUTOCARROZZERIA EROS

OGGI DOMENICA 11 AGOSTO DALLE 9.00 ALLE 13.00

EROS S.A.S.

CARROZZERIA - OFFICINA
TRIESTE - VIA DEI FRIGESSI 2/1
Tel. 040/280474 - Fax 384269

ITALNOVA

Abbigliamento donna

Taglie forti

Grandi saldi

Prezzi piccoli

Piazza Ospedale, 7

DIAMANTI

Collier

Solitari

Orecchini

Bracciali tennis

OROLINEA

Viale XX Settembre 16 - Tel. 040/371480

L'AURORA VIAGGI

propone

Dal 22 al 29 settembre

EUROPA CENTRALE (VIENNA - PRAGA)

WROCLAW - CRACOVIA - BRATISLAVA)

Quota Lire 995.000

Dal 7 al 14 ottobre

TOUR DEL PORTOGALLO

(aereo e pullman)

Quota Lire 1.548.000

Dal 13 al 27 ottobre

CROCIERA D'AUTUNNO con la m/n

"DALMACIA" (Francia, Italia, Grecia, Egitto, Israele, Turchia e Croazia)

Quota Lire 1.990.000

Informazioni e prenotazioni presso:

L'AURORA VIAGGI, via Milano 20, tel. 630261

CONTINUA LA

**GRANDE VENDITA
PROMOZIONALE**

CON SCONTI DAL 20% AL 50%

GIOIELLERIA-ARGENTERIA

MARCUZZI

SOLO A TRIESTE IN VIALE XX SETTEMBRE 7

SIAMO APERTI TUTTO AGOSTO

IL MUSEO REVOLTELLA E «TRIESTATE '96» OFFRONO UNA FITTA PROGRAMMAZIONE SINO A SETTEMBRE INOLTRO

Fra cultura e divertimento

Mille serate in via Diaz: occasioni da gustare

Domenica 11 agosto

* terrazza ore 21
Caffè Concerto
Gruppo Imagens do Brasil
* ore 11, 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Lunedì 12 agosto

* auditorium ore 21
Il musical ritrovato a cura di Sergio Portaleoni
Sun Valley Serenade, 1941, di H. Bruce Hamberstone

Mercoledì 14 agosto

* auditorium ore 21
Viaggiatori di ieri e di oggi
Incontro con
Massimo Ostrouska
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Giovedì 15 agosto, Ferragosto

Museo aperto secondo il consueto orario festivo 10-13 18-24
* auditorium ore 21 e 22
Cinema di animazione
Il cinema di animazione di Max e Dave Fleischer, durata 40'
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Venerdì 16 agosto

* auditorium ore 21
Jim Dine's Video
Presentazione di Franca Marri
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Sabato 17 agosto

* auditorium ore 21
Viaggiatori di ieri e di oggi
Incontro con
Massimo Ostrouska
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Domenica 18 agosto

* terrazza ore 21
Caffè Concerto
Gruppo Wiener Ensemble
* ore 11, 18.30 e 22 visita guidata alle mostre



Lunedì 19 agosto

* auditorium ore 21
Il musical ritrovato a cura di Sergio Portaleoni
Hollywood Canteen, 1943, di Delmer Daves

Mercoledì 21 agosto

* auditorium ore 21
Pop video
Presentazione di
Lorenzo Michelli
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Giovedì 22 agosto

* auditorium ore 21 e 22
Cinema di animazione
Il cinema di animazione di Max e Dave Fleischer, durata 40'
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Venerdì 23 agosto

* terrazza ore 21.30
I caffè letterari
Incontro con Stelio Vinci
autore di «Al caffè San Marco»
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre



Sabato 24 agosto

* auditorium ore 20.30
Gruppo femminile della Cappella Civica
Spirituals
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Domenica 25 agosto

* terrazza ore 21
Caffè Concerto
Gruppo Wiener Ensemble
* ore 11, 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Lunedì 26 agosto

* auditorium ore 21
Il musical ritrovato
a cura di Sergio Portaleoni
State fair, 1945, di Walter Lang

Mercoledì 28 agosto

* auditorium ore 21
Pop video
Presentazione di
Lorenzo Michelli
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Giovedì 29 agosto

* auditorium ore 21 e 22
Cinema di animazione
Il cinema di animazione di Max e Dave Fleischer, durata 30'
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Venerdì 30 agosto

* terrazza ore 21
Incontro con Pino Roveredo
autore di «Capriole in salita»
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Sabato 31 agosto

* auditorium ore 20.30
Concerto
Christian Bellisario violoncello
Monica Cattarossi pianoforte
Musiche di Beethoven, Barber, Franck, Martinu
* ore 18.30 e 22 visita guidata alle mostre

Esposizioni, concerti, video e tanti altri servizi

Anche quest'anno il Civico museo Revoltella di Trieste organizza la rassegna «Revoltella Estate» che propone un fitto calendario di appuntamenti culturali e di servizi aggiuntivi al museo.

Fino al 22 settembre il prestigioso museo triestino rimarrà aperto al pubblico fino alla mezzanotte, dando l'opportunità ai triestini e ai turisti di visitare anche di sera i sei piani di palazzo Revoltella e di palazzo Bruner che ospitano le attività espositive e le collezioni permanenti della Galleria d'arte moderna.

Due importanti rassegne dedicate all'artista Nino Perizi - completa ed esauriente retrospettiva che comprende oltre cento opere di pittura, scultura e grafica - e al maestro dell'arte pop americana Jim Dine, che espone quaranta opere dedicate al tema della Venere di Milo illustrate nel prezioso catalogo edito da Electa a cura di Maria Masau Dan in collaborazione con la Galleria Thaddeus Ropac di Salisburgo. Oltre all'arte contemporanea al visitatore è offerta l'opportunità di ammirare la dimora storica del barone Revoltella, recentemente restaurata negli arredi e nelle suppellettili originali che ricreano la ricca e suggestiva atmosfera della Trieste ottocentesca.

Accanto all'attività istituzionale il Revoltella, per la programmazione estiva, presenta altre manifestazioni. Ogni giovedì, a cura de La Cappella Underground, l'appuntamento è con il cinema e il video d'autore. Il programma è articolato in tre sezioni: Cinema musica e avanguardie, Video arte e Cinema di animazione. Il programma musicale, curato da Marco Sofianopulo della Cappella Civica, presenta quattro concerti in auditorium e sei serate in terrazza con i caffè concerto.

Ogni lunedì, invece, l'appuntamento serale è con il musical ritrovato. La rassegna, a cura di Sergio Portaleoni, presenta rari e preziosi film dedicati al genere della commedia musicale americana.

Al venerdì, sempre alle 21, vengono presentati i video d'arte: Jim Dine's Venus e Video Pop. Non mancano, nel calendario del Revoltella, gli incontri letterari e con gli autori. Per la rassegna «Viaggiatori di ieri e di oggi» sono previsti due incontri con Massimo Ostrouska, mentre dalla fine di agosto - a cura delle Edizioni Lint - si terranno, al venerdì sera sulla terrazza del museo, cinque incontri letterari.

Il Museo Revoltella offre al visitatore diversi servizi aggiuntivi. «Caffè degli artisti»: il bar è aperto al quinto piano del museo e sulla vicina terrazza fino alle 24. Bookshop: sono disponibili i cataloghi del museo e volumi di prestigiose case editrici. Biblioteca specializzata: tutti i giorni dalle 9 alle 13 e il lunedì, mercoledì e giovedì apertura straordinaria anche di sera dalle 20.30 alle 23.30. Visite guidate: il museo offre un servizio di visita guidata a sostegno delle mostre da mercoledì alla domenica alle ore 18.30 e 22, e alla domenica mattina alle 11. L'organizzazione della rassegna «Revoltella Estate» è curata dal Consorzio delle Cooperative culturali del Friuli-Venezia Giulia.

FINO AL 22 SETTEMBRE

Ommaggio a Perizi, un protagonista dell'arte triestina

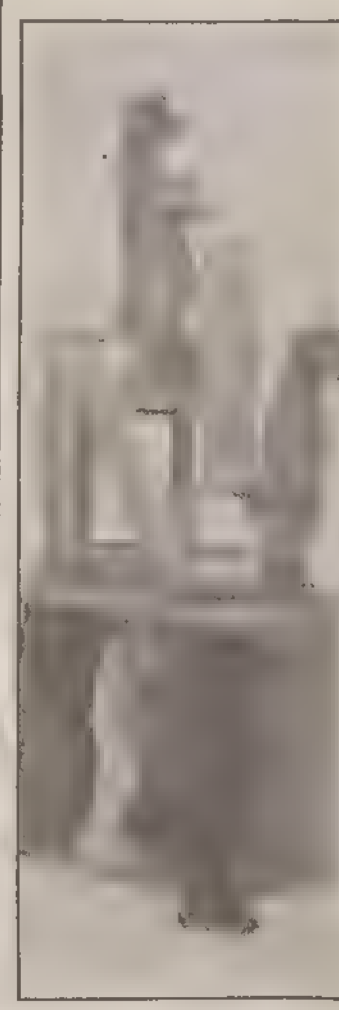


«Tra Nino Perizi e il Museo Revoltella c'è stato un legame così forte e così appassionato che questa mostra, purtroppo tardiva e certamente incompleta, appare importante non solo per rivedere e capire un artista di primo piano nella Trieste degli ultimi cinquant'anni, ma anche per ripercorrere la travagliata storia del museo nel secondo dopoguerra».

Così scrive la direttrice del «Revoltella», Maria Masau Dan, nella presentazione della mostra «Nino Perizi - opere 1935/1993» allestita fino al 22 settembre al quinto piano del museo di via Diaz (la sezione scultura è visitabile a palazzo Costanzi con gli stessi orari del museo). Personalità versatile, Perizi si è dedicato alla pittura e alla scultura, prediligendo comunque il linguaggio astratto. La sezione pittura della mostra comprende anche la documentazione della sua lunga opera di scenografo.

IN MOSTRA 40 OPERE

Jim Dine, la Venere reinterpretata in forma di pop art



Al quinto e al sesto piano del museo Revoltella è allestita la mostra «Jim Dine's Venus»: 40 opere tra sculture, oli e grafiche - del grande artista americano che ha legato il suo nome alla pop art assieme a Warhol, Rauschenberg e Lichtenstein. Tema della mostra, come dice l'etichetta stessa, è la Venere di Milo che Dine reinterpreta nella massima libertà usando materiali e accostamenti estremamente originali. In pieno centro cittadino, poco lontano dal museo, il suggestivo spazio del Teatro romano - accoglie l'opera «At the Carnival», tre gigantesche vene colorate di Dine. Come scrive Marco Livingstone nel catalogo della mostra, «per Dine la Venere rappresenta diverse identità, in conflitto, in competizione o complementari tra loro: l'amante, la compagna, l'archetipo della madre e, non ultimo, l'io femminile, cioè quello che, descrivendo in termini junghiani il principio femminile dell'inconscio maschile, viene chiamato "anima"».

DA MERCOLEDÌ A DOMENICA

«Ferragosto al Castello» Le proposte dedicate a chi non se ne va

Un Ferragosto di cinque giorni, di qualità, aperto a tutti. Queste le caratteristiche del «Ferragosto al Castello» organizzato a San Giusto nell'ambito di «Triestate '96» a cura di Pick mare: un lungo ponte di mezza estate dedicato a tutti i triestini che restano in città. L'ingresso alla prima parte delle serate sarà libero e gratuito, i prezzi delle vivande saranno contenuti.

Mercoledì si partirà alle 20.40 con il concerto dell'Orchestra sinfonica di Stato della Radiotelevisione Moldava diretta da Fabio Nossal (ingresso libero su presentazione dell'invito da ritirare al Pick o alla pasticceria Pirona o al Caffè Tommaseo o all'Ufficio informazioni delle Ferrovie). Alle 22.30 il trio Pellizzari-Ballaben-Giulia (ingresso libero, consumazione obbligatoria).

Giovedì alle 20 i triestini «Bakkano group» allietano la serata con musica anni '60 e '70, ritmi sudamericani e successi intramontabili. Dopo i fuochi d'artificio, il dj Sandro Orlando proporrà musica dance e commerciale.

Venerdì alle 22 «Discoteca sotto le stelle» con i dj Paolo Zippo e Federico Fabiani (ingresso libero, consumazione obbligatoria).

Sabato la serata si aprirà alle 20 con il gruppo teatrale-musicale «Giusto e i fluminati». Dalle 23.30 «Pura vida», discoteca con il dj Paolo Zippo (ingresso libero, comprensivo di consumazione).

Domenica alle 20 musica e ballo con Enzo Zippo a ingresso libero. Dalle 23.30 discoteca con il dj Andrea Fracasso.

DUE APPUNTAMENTI CON IL TEATRO COMICO

Arrivano Lucia e il Mago Oronzo

Ospiti la poliedrica attrice Vasini e Raul Cremona di «Mai dire goal» - Musica etnica con gli «Agricantus»

L'agenda dei cinefili: ecco i titoli dei film

Rassegna curata dalla
LA CAPPELLA UNDERGROUND
Domenica 11/8
I soliti sospetti
di Brian Singer
Lunedì 12/8
Doom Generation
di Gregg Araki
Martedì 13/8
Girl Six - Sesso in linea
di Spike Lee
Lunedì 19/8
Hong Kong Express
di Wang Kar-Wai
Giovedì 22/8
Broken Arrow
di John Woo
Inizio ore 21.30 (in caso di maltempo al Teatro Miela)

Rassegna curata dal
CINEMA ALCIONE
Domenica 25/8
L'esercito delle 12 scimmie
di Terry Gilliam
Lunedì 26/8
Species
di Roger Donaldson
Domenica 1/9
Vampiro a Brooklyn
di Wes Craven
Lunedì 2/9
Johnny Mnemonic
di Robert Longo
Martedì 3/9
Strange Days
di Kathryn Bigelow

Giunta alla seconda edizione la rassegna Triestate '96, promossa dal Comune di Trieste, assessore alla Cultura, e gestita dal Consorzio delle Cooperative Culturali del Friuli-Venezia Giulia, prosegue con successo di pubblico e di critica. Quest'anno l'iniziativa, intitolata «Castello in aria», nonostante le condizioni climatiche non certamente favorevoli richiama, nella suggestiva cornice del Castello di San Giusto, migliaia di spettatori giovani e meno giovani agli incontri che quotidianamente, dalla metà di giugno, scandiscono l'estate triestina. Il fitto calendario della manifestazione propone spettacoli di musica, cinema, teatro comico e intrattenimento che proseguiranno fino alla metà di settembre.

I prossimi appuntamenti

riguardano il teatro comico con gli spettacoli, organizzati da Globogas, della poliedrica attrice Lucia Vasini e poi a settembre di Raul Cremona, noto al grande pubblico per il personaggio del «Mago Oronzo» nella trasmissione «Mai dire Goal».

Per la musica invece, l'appuntamento è alla fine di agosto con il gruppo degli Agricantus, proposto da Bonaventura, che presenterà un ricco e sofisticato repertorio di musica etnica. La Cappella Underground chiude la rassegna «Pulp Movies» con cinque serate di cinema: da lunedì al mercoledì prima di Ferragosto a concludere con le serate di lunedì 19 e giovedì 22. La stagione cinematografica proseguirà poi con la programmazione curata dal Cinema Alcione tra la fine di agosto e l'inizio di settembre.

E da qui a settembre ancora tre spettacoli

Martedì 27 agosto
AGRICANTUS

Giovedì 29 agosto
LUCIA VASINI

Giovedì 5 settembre
RAUL CREMONA
Inizio alle ore 21.30



SummerTIM.
Parlate a sazietà.
E tanti telefonini a prezzi tagliati.

"Offre TIM"

Grazie all'estate TIM parlate e non pagate. E grazie all'Universaltecnica, uscite dal negozio col vostro telefonino attivato e funzionante... senza pagare una lira. E non è tutto: inizierete a pagarlo appena nel febbraio 1997. Sui nuovissimi cellulari GSM vengono praticati i famosi prezzi tagliati, che partono da 570.000 lire Iva compresa*.

Altre notizie? Ai Centri TIM Universaltecnica

*a tutti i nuovi abbonati TIM

UNIVERSALTECNICA

SCEGLIE PER VOI SOLTANTO IL MEGLIO

DA NOI

Universaltecnica
in Via Carducci 4

Universaltecnica
in Piazza Goldoni 1

Universaltecnica
Cash & Carry
Centro Lanza (bivio Prosecco)

CENTRO TIM

MONRUPINO/CHIESTE ULTERIORI SPIEGAZIONI AL COMUNE

Prg, ancora uno stop

E il proprietario di un terreno a ridosso dell'autoporto ha querelato il sindaco

RIONI
Via dell'Eremo
sarà presto
nuovamente
transitabile

Via dell'Eremo sarà, tra poco, nuovamente transitabile al traffico veicolare. Un tratto della via in questione è ormai chiuso al traffico veicolare a causa di un rialzamento del manto stradale dovuto a nubifragi - da quasi un anno. Alcuni cittadini si erano rivolti al consigliere comunale Massimo Gobessi per segnalare che nel tratto chiuso al traffico, ma non ai pedoni, venivano rinvenute - con siringhe usate, da ciò la presentazione di un'interrogazione urgente nella quale chiedeva di sapere «se e quando verranno intrapresi i lavori stradali attesi alla riapertura del tratto di via dell'Eremo e se, nel frattempo, verrà intensificata la vigilanza sul tratto ed effettuata una costante pulizia al fine di evitare i rinvenimenti - da parte di pedoni - di siringhe usate».

L'assessore ai lavori pubblici ha così risposto a Gobessi: «La gara per i lavori di rifacimento della via in oggetto (ivi inclusa la fognatura) si è tenuta il 19 giugno. È quindi imminente l'avvio dei lavori».

«Una notizia positiva e che avevo già avuto nelle vie brevi già prima della presentazione dell'interrogazione, ma che avevo voluto proporre per avere una conferma scritta e ora vedremo in quanto tempo la via sarà nuovamente agibile al traffico veicolare - commenta Gobessi - ma la vera e più pressante richiesta era quella di una costante pulizia del tratto di via incrinato, ma che purtroppo non ha sortito alcun effetto e quel pezzetto di strada ha continuato a rimanere terra di nessuno».

Ancora uno stop per il piano regolatore di Monrupino. Il comitato di controllo della Regione non ha esaminato l'atto a seguito di un esposto, chiedendo al Comune ulteriori spiegazioni prima dell'approvazione. In ballo ci sarebbe un terreno a ridosso dell'autoporto, che da commerciale verrebbe trasformato in agricolo, causando una perdita secca di molte centinaia di milioni all'attuale proprietà.

Ma le novità non finiscono qui. Nei giorni scorsi Orazio Di Marco, proprietario dei terreni in questione, avrebbe depositato una querela contro il sindaco presso la Procura della Repubblica, ipotizzando che il nuovo piano possa invece favorire un'altra proprietà situata a pochi passi dal confine di Fernet, sulla quale si vorrebbe realizzare un centro commerciale. Nello stesso atto sarebbe stato anche richiesto il com-

missariamento dell'ente comunale.

Dopo anni di traversie e intoppi burocratici e dopo la votazione dell'ultimo consiglio comunale, sembrava che finalmente Monrupino potesse attuare la sua variante al piano regolatore, con la quale poter sbloccare le numerose richieste di interventi edilizi sul territorio comunale. Ma le ultime osservazioni al piano hanno proiettato ancora l'iter, e stavolta per qualcosa di grosso. Se le controdeduzioni che il Comune di Monrupino dovrà presentare soddisferanno il comitato di controllo, tutto potrebbe risolversi in una bolla di sapone. Altrimenti la vicenda potrebbe avere sviluppi piuttosto pesanti per sindaco e giunta.

«Su quei terreni dietro l'autoporto - spiega Di Marco - avevo intenzione di realizzare dei magazzini per la merce che esporto all'Est, e non di

impiantare attività di vendita. Ho avuto il parere positivo della commissione edilizia del Comune, e poi mi sono visto cambiare le carte in tavola quando l'area è stata destinata a uso agricolo. Ma la cosa più grave è successa durante un'assemblea pubblica che presentava il nuovo piano alla cittadinanza. In quell'occasione il sindaco Krizman ha candidamente spiegato che la nuova destinazione d'uso di un'altra area, a fianco della statale che porta al valico, era stata data dopo numerose pressioni di una società intenzionata a costruire un centro commerciale».

In realtà il sindaco Krizman ha sempre negato che il Comune di Monrupino voglia assumersi la responsabilità di gestire in qualche maniera, sul proprio territorio comunale, un centro commerciale che inevitabilmente si scontrerebbe con gli interessi dei com-

mercianti della zona e di Opicina in particolare. Ma da una visione più accurata della nuova variante risulta che una struttura del genere, seppur contenuta nelle dimensioni, sarebbe realizzabile con la nuova destinazione d'uso dell'area, sulla quale adesso è impossibile costruire.

«Questo non è il modo di agire di un sindaco "super partes" - continua Di Marco - se Krizman ha intenzione di fare il manager che si dimetta e scelga un'altra strada. Comunque sia la vicenda non finisce qui, sono intenzionato a dar battaglia con ogni mezzo legale, contro una decisione che ritengo profondamente ingiusta».

La prima fase delle querelle dovrebbe risolversi già entro le prossime settimane, visto i termini ristretti a disposizione del comitato di controllo. Poi la palla passerà alla Procura della Repubblica.

Riccardo Coretti



Opicina, sostanza chimica esce da un vagone

Allarme a Opicina per la perdita di «paraformaldeide», una sostanza chimica usata nell'industria che si presenta sotto forma di polvere bianca, da un container caricato su un convoglio diretto in Ungheria. La perdita, sembra dovuta all'urto subito dalla porta del container, è stata notata alla stazione di Opicina e il vagone è stato staccato e messo in sicurezza su una vasca di contenimento. Sul posto sono stati chiamati i vigili del fuoco che hanno dichiarato la situazione sotto controllo.

MUGGIA/RICONOSCIMENTO

Un'intera vita per lo sport: Elvio Russignan cavaliere

Cavaliere al merito della Repubblica italiana. La comunicazione dell'ambito riconoscimento è arrivata al fiduciario mugugano del Coni, Elvio Russignan, sotto forma di un telegramma a firma del sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei ministri Enrico Micheli. Un gradito «don» di Ferragosto per chi, come Russignan, ha dedicato tutta la vita allo sport e che già nell'87 si era aggiudicato una stella di bronzo al merito sportivo.

Nato a Muggia nel 1927 e tuttora residente nella cittadina costiera, Russignan inizia giovanissimo a giocare a calcio nelle squadre giovanili dell'Us Triestina (allora in serie A), per poi approdare nel '55, dopo

numerose campionati all'Us Muggesana. Nel '73 fonda con il figlio Romualdo il Circolo sportivo internazionale Muggia, destinato a sopprimere alla mancanza, nel centro istroveneto, di una società che insegnasse ai giovani la pallacanestro. Due anni più tardi prende parte all'amministrazione comunale come assessore allo Sport e al tempo libero, organizzando manifestazioni di alto livello tecnico e spettacolare, tra le quali il torneo di calcio interregionale «Trofeo Barassini», regate internazionali di canottaggio, incontri di judo, incontri di basket maschile e femminile. Dal 1980 ricopre la carica di fiduciario del Coni per il Comune di Muggia.

b.m.

MUGGIA Utilizzo palestre

Scade il 15 agosto il termine entro il quale le società e i gruppi sportivi e ricreativi devono far pervenire al Comune di Muggia le richieste di autorizzazione per l'utilizzo delle palestre di proprietà o in uso comunale per la stagione '96-'97. Le domande in carta bollata vanno presentate all'ufficio protocollo del Comune, in piazza Marconi 1. Per informazioni, telefonare al 3360340.

INCONTRO CON IL MINISTRO BINDI

Situazione sempre difficile per i veterinari precari

Personale veterinario di Trieste ha partecipato nei giorni scorsi, assieme a colleghi di Brescia, Verona, Roma e Venezia, a un incontro svolto a Roma, alla Camera, fra il ministro della Sanità Rosy Bindi e una delegazione di veterinari coadiutori di stato precari.

E' stata illustrata al ministro un'attività che va dalla certificazione di idoneità per il bestiame che entra in Italia alle visite agli animali domestici, oltre alle responsabilità che ricadono sui veterinari e una condizione lavorativa che gli stessi definiscono «assurda». Infatti da una parte svolgono una funzione rilevante e delicata, e dall'altra non ricevono un trattamento economico,

**Denunciano
un trattamento
economico
non adeguato**

previdenziale e assicurativo adeguato. Non hanno infatti alcun contributo previdenziale, e i loro emolumenti non superano un milione e 350 mila lire lorde al mese. Non sono soprattutto nelle condizioni - è stato detto al ministro - di svolgere la professione con il costante e stabile inserimento negli uffici

a cui sono addetti, in contrasto con l'incarico di occasionalità del contratto, che per alcuni non ha soluzione di continuità da almeno sette anni. Ciò comporta un totale impiego negli uffici veterinari periferici, in sostituzione dei colleghi di ruolo, senza che ciò ottenga però lo stesso trattamento contrattuale in termini economici, assicurativi e previdenziali.

Il ministro Bindi ha assicurato il suo impegno per l'individuazione di una soluzione positiva che possa sanare questa situazione. Il deputato friulano del Pds Di Bisceglie, che aveva promosso l'incontro, ha assicurato di seguire la vicenda affinché non abbia a protrarsi.

TRIBUNA APERTA

«Vaticano: continua la nostra "guerra" ai proprietari di cani»

Riceviamo e pubblichiamo.

Dall'articolo intitolato: «Drossi Fortuna assalito da un cane durante un sopralluogo al giardino di via Molino a Vento», si comprende che l'assessore Drossi veniva assalito da un cane lasciato libero dal suo padrone. Può ritenersi veramente fortunato l'assessore in questione, che se l'è cavata solamente con qualche graffio alla mano. Citando dall'articolo l'assessore Drossi dice: «Ciò che più mi ha indispettito, comunque, è stato il fatto che il proprietario del cane se ne stava tranquillo a una trentina di metri senza metterci troppo impegno nel richiamarlo». Successivamente appare un articolo dal titolo «Pace tra l'assessore e i cani».

Beh... pace tra i cani e l'assessore, ma guerra tra i residenti del complesso denominato «Il Vaticano» e i proprietari di cani. Chissà se Drossi invece di cavarsela solamente con qualche graffio alla mano fosse stato attaccato dal cane in questione in maniera ben più seria con conseguenti ben più gravi lesioni; chissà se a questo punto avrebbe fatto pace così facilmente; io ho i miei dubbi in merito.

E poi bisogna tener conto che l'assessore non abita nel complesso del Vaticano e di conseguenza non viene tormentato giornalmente dal continuo abbaiare dei cani incitati da certi loro padroni. Le assicuro, caro assessore, che non è piacevole. Bisogna tener conto anche delle delazioni di questi cani che non vengono raccolte dai loro padroni, cosa che sarebbero tenuti a fare nel rispetto dell'ordinanza del signor sindaco di Trieste. Provare a fare una passeggiata nel giardino pubblico di via Molino a Vento senza rischiare di ritrovarsi sotto la suola delle scarpe qualche spiaciuto ricardino.

Sono state raccolte 496 firme contro le continue «incursioni» dei vigili urbani. Termine così male azzeccato non fu mai usato così come in questo caso. I vigili urbani non compiono «incursioni», bensì interventi su richiesta dei cittadini oppure d'iniziativa. E ben venga il loro aiuto. Guai se non ci fossero.

Finora sono intervenuti su richiesta di cittadini esasperati dal continuo tormentoso abbaiare dei cani e anche d'iniziativa in modo da garantire un continuo controllo nei confronti dei proprietari di cani che non osservano le regole, che, nell'interesse generale, sono previste per la tenuta degli stessi in maniera da evitare per l'appunto che questi arretrino disturbo al sonno e al riposo sacrosanto delle persone.

Infine mi sento di ringraziare veramente di cuore i componenti del II distretto dei vigili urbani di Trieste e il loro comandante tenente Macoratti, che sempre hanno dimostrato interesse in questa spiacevole situazione e hanno sempre compiuto il loro dovere, permettendo più volte, con il loro intervento, di riposare in santa pace chi veniva tormentato dal continuo e incitato abbaiare dei cani scorazzanti liberi nel giardino di via Molino a Vento.

Dario Michelutti



Borgo San Sergio: sentiero naturalistico a scuola

Nella scuola Fratelli Visintini, a Borgo San Sergio, prima di andare in vacanza ragazzi e insegnanti hanno realizzato all'interno della scuola, nell'ambito delle attività di educazione ambientale, un «sentiero naturalistico». La realizzazione è stata resa possibile dal contributo assegnato dal settore diciottesimo - Igiene e tutela dell'ambiente, e dalla collaborazione del Gruppo speleologico San Giusto.

MUGGIA/NELLA SEDE DELL'APT

Massaria, mostra personale del pittore di origini dalmate

Martedì alle 18.30, nella sala esposizione dell'Azienda promozione turistica di Muggia (in via Roma 20), si terrà la vernice della mostra personale di Guido Massaria, promossa dal comitato provinciale di Trieste dell'Associazione nazionale Venezia Giulia e Dalmazia.

Dopo la personale di Enzo Marsi, l'Apt promuove questa nuova mostra di un pittore di origine dalmata, nell'intento di offrire un panorama sugli artisti istriani, giuliani e dalmati.

L'esposizione di Massaria proseguirà fino al 29 agosto, e potrà essere visitata tutti i giorni, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.

SCUOLA Insegnanti trasferiti

Il Provveditorato agli studi ha comunicato alcuni trasferimenti di insegnanti di scuole elementari. Donatella Simeone passa dal sedicesimo al settimo circolo didattico di Trieste, Claudia Comuzzo passa dal circolo didattico di San Canzian d'Isonzo a quello di Duino Aurisina, Livia Cappella passa dal circolo didattico di Muggia a quello di Meduno.

MUGGIA Gruppo in piazza

Stasera a Muggia, in piazza Marconi, con inizio alle 21, si terrà un concerto del gruppo triestino Mamafastella. Lo spettacolo rientra nelle manifestazioni del Carnevale mugugano, giunto quest'anno alla sua quarantatreesima edizione. Anche stasera, nell'area del porticciolo, le compagnie Brivido e Lampo organizzano i consueti chioschi enogastronomici.

DOMIO/E' GIA' IN CORSO E SI CONCLUDERA' GIOVEDI'

Festa ferragostana fra musica e miss

Nell'attesa che arrivi Ferragosto il Circolo sportivo Domio organizza al campo sportivo di Domio la tradizionale «Festa Ferragostana». Nel 18 a. C. il primo imperatore romano istituì alle calende del mese le ferie Augusti, le feste di Augusto. Oggi Ferragosto, spostato al 15, ma dilatato a tutto il mese o quasi, è all'insegna del riposo e della villeggiatura, ma vi si celebrano ancora sagre e feste, fra cui questa: unica festa campestre della provincia in onore dello sport

che richiama le migliori orchestre romagnole. Per sei giorni di seguito (è cominciata il 10) al ritmo di tanta musica funzionano i chioschi enogastronomici. Tra le specialità dell'invitante menu di questa quinta edizione della «Festa Ferragostana» troviamo i prosciutti nostrani, il pollo alla griglia, gli immancabili cevapcici e il gustosissimo pesce. Accompagnati naturalmente da un buon bicchiere di vino. Tra un ballo e l'altro, poi, insieme a qualche delizia da «pizzica-

re» si potranno degustare degli invitanti cocktail dal nome sportivo, classico o moderno. Ad allietare le serate ben quattro orchestre-spettacolo romagnole e due triestine.

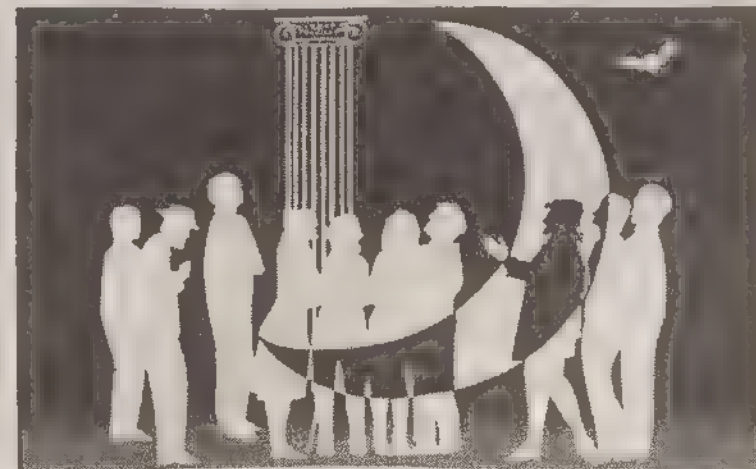
Un'ampia pista da ballo attende i ballerini ogni sera dalle 21 all'una. Il programma di svolgimento prevede: oggi tutti in pista con l'orchestra Gli Zeta. Domani sera a sorpresa con il complesso locale Happy Days e le selezioni provinciali per l'elezione di Miss Alpe Adria e della

Reginetta dello Sport. Dopo le selezioni regionali in località da destinarsi le finali si terranno in ottobre sul lago Balaton in Ungheria. A Domio si prevede una grossa partecipazione di ragazze provenienti dall'Austria e dalla Slovenia. Per informazioni tel. 040/820413 oppure 371096. Martedì ballo con il complesso locale Edera. Mercoledì divertimento assicurato con l'orchestra I Papaia. Giovedì chiusura della festa campestre con l'orchestra Paradise.

Cristina Sirca



Un'immagine dell'elezione della miss dell'anno scorso, alla «Festa ferragostana» di Domio.



MUSEI DI SERA

Visite guidate e spettacoli al Civico Museo Sartorio - Largo Papa Giovanni XXIII, 1 Ingresso Lire 5.000

Martedì 13 agosto

Tiepolo. Disegni dalla collezione Sartorio.
A cura di Marzia Vidulli Torlo: ore 20.15; 21.15; 22.15.
Onocento a Trieste. Tesori di una società.
A cura di Lorenza Resciniti: ore 20.30; 21.30; 22.30.
La biblioteca della famiglia Sartorio.
A cura di Claudia Morgan: ore 20.45; 21.45; 22.45.
Wiener Ensemble: musica di intrattenimento viennese.

Mercoledì 14 agosto

Tiepolo. Disegni dalla collezione Sartorio.
A cura di Marzia Vidulli Torlo: ore 20.15; 21.15; 22.15.
Ceramiche.
A cura di Lorenza Resciniti: ore 20.30; 21.30; 22.30.
La strada che porta a levante.
Di e con Alfredo Lucosegliaz - atto II.

Informazioni: CIVICI MUSEI DI STORIA ED ARTE DI TRIESTE
Tel. 040 - 310500 / 308686



GRADO — Anche quest'anno il cinema Parco delle Rose di Grado rientra in quel davvero piccolo numero di sale cinematografiche (una quindicina in tutta Italia) che proiettano in anteprima alcuni dei film che troveranno regolare distribuzione nel corso del prossimo autunno. Si tratta di anteprime nazionali contemporanee in tutte le località balneari in date ben precise (qualcuna, essendo il Parco delle Rose impegnato per altri spettacoli, non può nemmeno essere proiettata a Grado). Si è iniziata la scorsa settimana con Ali Babà, un film di animazione italiano realizzato da una coppia di disegnatori ex Walt Disney. I prossimi appuntamenti con le anteprime

DOMANI AL VIA CON «BALTO»

Anteprima cinema al Parco delle Rose

sono previsti quindi per domani 12, venerdì 16 e domenica 18. Domani verrà proiettato un film d'animazione ispirato a una storia vera intitolata «Balto». Un eroico cane da slitta porta attraverso l'Alaska un carico di medicinali e salva la città di Nome... con occhio artico, orsi polari e un dolce husky. Venerdì 16

rock», un film d'animazione americano con Sean Connery impegnato ad Alcatraz a salvare un gruppo di turisti presi in ostaggio da una banda di terroristi che minaccia di lanciare missili su San Francisco. L'ultima anteprima della stagione è probabilmente un film che riscuoterà grandissimo successo quando questo autunno verrà proiet-

tato in tutte le sale cinematografiche. Si tratta di «The Stupids» di John Landis (regista di «Animal House» e «Blues Brothers») con Tom Arnold. Un film commedia con un padre di famiglia che si trova coinvolto in un complotto di alieni e terroristi. Oltre alle anteprime, al Parco delle Rose sono ospitate altre splendide pellicole come

«La lettera scarlatta», con Demi Moore; «Underground»; «L'esercito delle 12 scimmie», con Bruce Willis; «Condanna a morte - Dead Man Walking»; «Jamanji» e «Piume di struzzo», entrambi questi ultimi con Robin Williams. Tutti film del 1995. Ma in cartellone ci sono anche tre pellicole uscite quest'anno: «Il giurato», con Demi Moore, «Io ballo da sola», di Bernardo Bertolucci, e «Schegge di paura», con Richard Gere. Anteprime anche al cinema Cristallo: il 13 «Terrore sul Bronx», con Chang Lee; il 16 «Qualcosa di personale», con Robert Redford e Michelle Pfeiffer; il 20 «Spia e lascia spiare», e il 22 «Il ragazzo alla corte di re Artù».

L'orchestra dell'Usafe in concerto a Grado

GRADO — Con un'ouverture italiana si aprirà il grande concerto che questa sera verrà eseguito dall'orchestra dell'Usafe (United States Air Forces Europe), composta da oltre 40 elementi.

Un concerto a ingresso gratuito fissato per le 21.00 al Parco delle Rose di Grado.

Il concerto proseguirà con alcune canzoni di stile prettamente americano e, per concludere la prima parte, con un'opera orchestra-

le di Kennen intitolata «An American Symphony».

La seconda parte della serata prevede invece l'esecuzione di musica jazz, con un po' di Glenn Miller, che non guasta mai.

Il complesso statunitense si esibirà quindi a Villa Manin di Passariano il 14 agosto, sempre diretta dal comandante Dennis M. Layendecker, che si avvale quale assistente del capitano John P. Grantly. Anche questo concerto sarà a ingresso libero.

AL RIVIERA ASSEGNATE LE FASCE DEL CONCORSO «UNA PROPOSTA PER IL CINEMA»

Tatiana e Valentina, aspiranti «stelle»

Tatiana Azovskaya e Valentina Matcovich sono le «nuove proposte» per il cinema 1996. Sono state scelte venerdì allo stabilimento balneare Riviera di Grignano dopo una lunga kermesse che ha visto protagoniste tante giovani ragazze, molte delle quali provenienti dall'Europa dell'Est. «Bionde, slanciate e senz'altro provocanti». Poche parole per presentare le venti concorrenti che hanno partecipato alla selezione del concorso nazionale «Una proposta per il cinema». Un debutto per essere «lanciate» nel mondo del grande schermo e della moda, che ha fatto di un concorso una manifestazione frizzante e ricca di colpi di scena. I volti nuovi, ma soprattutto i corpi delle ragazze ribattezzate per l'occasione «dilettanti alla ribalta», hanno catturato l'attenzione degli spettatori che hanno affollato la terrazza del bagno Riviera di Grignano. Nulla è stato lasciato al caso. Le battute dell'irriducibile patron della serata, Tom Del Monaco, hanno intrattenuto il pubblico, mentre le barzellette, a volte un po' spinte, sono state senz'altro un fuori programma «piccante». Il tutto condotto dalle sfilate delle aspiranti attrici.

Un primo passaggio in passerella in abito da sera ha lasciato senza respiro qualche irriducibile frequentatore dei numerosi concorsi di moda e

bellezza che hanno affollato l'estate triestina. Si è parlato di abito da sera. Un vestito, per alcune «reginette», che poco coprivano il corpo abbronzato dai raggi del sole. Uno spettacolo, questo, che ha riscaldato l'ambiente prima dell'ultimo passaggio in costume da bagno. Ed è stata proprio la passerella in costume delle aspiranti a «Miss Cinema» a rappresentare il clou della serata del Riviera. Un passo dopo l'altro, le giravolte, la breve sosta davanti alla giuria hanno catapultato le concorrenti al gran finale chiamato in passerella da Isabel Gandotti, studentessa universitaria poco più che ventenne, conduttrice ufficiale della manifestazione. Sorridenti, accattivanti e a volte un po' emozionate, le partecipanti al concorso «combattevano» con le armi della natura per la conquista di un posto alla finale del concorso nazionale «Una proposta per il cinema» che si svolgerà a metà settembre all'hotel Hilton di Roma. La capitale ospiterà dunque la giovane russa Tatiana Azovskaya. Appena ventenne, è insegnante di danza classica. Si trova da poco a Trieste e questo per inseguire il sogno della sua vita: diventare una diva del grande schermo. «Il sogno di molte ragazze dell'Est - racconta Tatiana - il sogno che un giorno spero diventi realtà». La vincitri-

ce straniera, poco dopo la proclamazione, si è concessa agli scatti dei fotografi con molta disinvoltura. Sembra una fotomodello di professione. Mani nei capelli, una gamba che sovrasta l'altra e le scarpe con i tacchi a spillo fanno veramente della sconosciuta «Miss Cinema» una diva. Qualcuno tra la folla si lascia andare a proposte provocanti. Tra le cinque finaliste c'è anche la triestina Valentina Matcovich, 18 anni. È lei la vincitrice del titolo per le concorrenti italiane. Da poco conclusi gli studi all'Istituto magistrale, Valentina non è nuova a questo tipo di manifestazioni. Racconta con soddisfazione delle sue esperienze televisive a Canale 5 e ancora di quelle maturate in importanti concorsi nazionali di moda. «Desidero fare l'attrice - confessa Valentina -, il mondo televisivo e quello del cinema mi hanno sempre interessato. La concorrenza è agguerrita ma alla lunga la professionalità unita alla bellezza senz'altro mi porteranno a raggiungere importanti traguardi». Ragazze sicure e decise quelle che hanno sfilato al Riviera. Una serata che ha riportato alla ribalta anche «Miss Trieste 1995». Martina Nesi si è classificata al quinto posto. Un verdetto che ha lasciato stupiti i molti intervenuti. «Lei la più bella», ha gridato un ragazzo.

Roberto Vitale



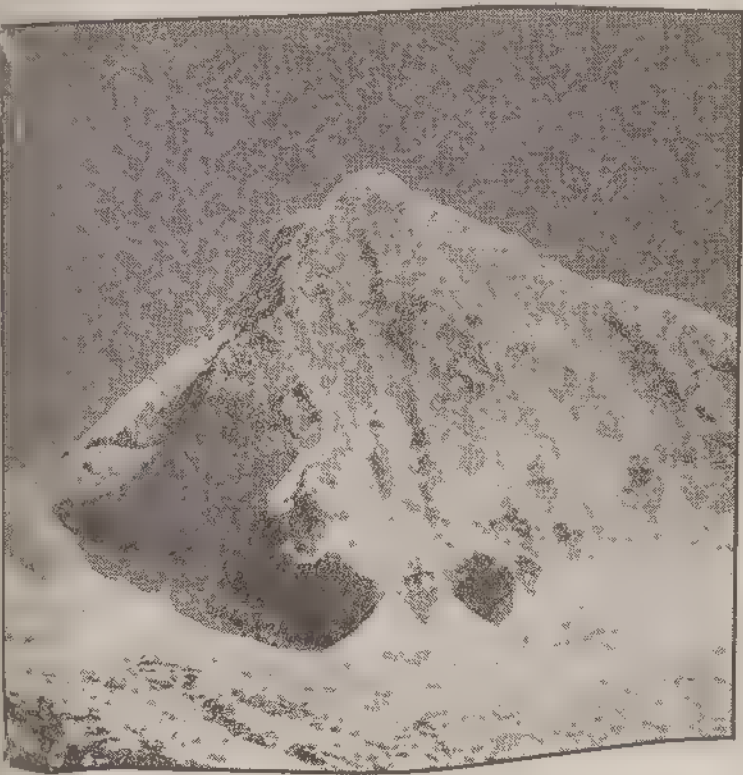
Le due vincitrici del concorso: a sinistra, per la sezione internazionale, la russa Tatiana Azovskaya, insegnante di danza. A destra, la triestina Valentina Matcovich, che si è aggiudicata la sezione nazionale del concorso. Nella foto a destra il gruppo delle finaliste. (Foto Sterle)



RIENTRATA LA SPEDIZIONE DEL GRUPPO ALPINISTI ROCCIATORI SCIATORI DELL'ALPINA

Sulle vette delle Ande regna la wilderness

Raggiunti il Nevado Pisco (5730 metri) e l'Alpamayo (5930) - Quitoraju impossibile: è crollata la via



Una splendida immagine del Nevado Pisco nella foto scattata dal capogruppo Roberto Ricamo.

TRIESTE — Esistono ancora luoghi incontaminati, posti dove, nonostante i pochi turisti, la wilderness (la selvaggia) resta intatta. Ne sanno qualcosa i quindici componenti della spedizione del Gruppo alpinisti rocciatori e sciatori della Società alpina delle Giulie del Cai di Trieste tornati in questi giorni dal Perù. Un mese di immersione nei colori e nei paesaggi del Perù, un viaggio fatto di piccole e grandi sfide alpinistiche sulle pareti di roccia, neve e ghiaccio della Cordillera Blanca delle Ande. Un trekking che ha ridato vita al Gars, il gruppo dell'Alpina fondato da Emilio Comici nel 1929 e che ora, dopo essersi sciolto naturalmente, riprende l'attività.

Proprio 13 anni fa il Gars aveva organizzato l'ultima spedizione in Pe-

rù, nelle valli del Llanganuco Huaripampa e Santa Cruz, le stesse valli scelte dai componenti del gruppo per l'acclimatazione. Un mondo che riapre le sue porte, dopo anni in cui imperavano le epidemie di colera e la guerriglia di Sendero Luminoso, e che si ripresenta incontaminato ma con tanti cambiamenti. «Soprattutto nel clima - racconta il capogruppo Roberto Ricamo - fa più caldo; non abbiamo avuto nessun problema nelle ascensioni, la fatica si è fatta sentire nella marcia di avvicinamento. Anche i laghi comunque i ghiacciai si stanno ritirando e abbiamo trovato molta neve».

Quindici partecipanti tra cui quattro donne. Raggiunti quasi tutte le mete: il Nevado Pisco di 5730 metri nella valle del Llanganuco, l'Alpamayo a

5930 metri. L'ultima vetta, il Quitoraju con i suoi 6030 metri era irraggiungibile. «Pensavamo di perdersi la via normale, la via normale per giungere alla vetta - per giungere al Ricamo - ma ci siamo trovati davanti a una sorpresa. La parete, che sulle foto e sulle documentazioni che avevamo studiato era di ghiaccio, ora è scomparsa. È crollata facendo franare anche la roccia. È diventata insalvabile. Era da molti anni che gli alpinisti non si recavano laggiù e ora soltanto è possibile aggiornare le notizie sulle condizioni del percorso».

Base di partenza per le ascensioni del gruppo del Gars il villaggio di Caras e le valli con quota media tra i 3000 e i 4200 metri. Bellissima la salita al Nevado Pisco, una via di ghiaccio senza grosse dif-

ficoltà tecniche, ma ancora più entusiasmante quella all'Alpamayo, battezzata dall'Unesco «patrimonio naturale del mondo». «Le salite si sono rivelate meno difficili del previsto - spiega il capogruppo - grazie anche alle condizioni ottimali che abbiamo trovato. L'Alpamayo tra l'altro era quello in realtà più impegnativo, ma siamo riusciti a raggiungere la vetta grazie anche all'aiuto di due persone locali».

Un avvio entusiasmante che ha elettrizzato tutti i componenti della spedizione, tanto che si stanno già facendo i programmi per il prossimo anno. Roberto Ricamo sorride e gli occhiocchiano gli occhi: «Troppo bello per non continuare - sorride - ci stiamo già pensando. Dove? Pami, o Pakistan sul Baltoro».

Giulio Garau

LIGNANO
Gran concerto
per aiutare
la ricerca
sull'Aids

LIGNANO — Domani, alle 20, all'Arena Alpe Adria di Sabbaduro si accenderà il grande concerto «Live music for Aids», che durerà ben quattro ore. Ettore Borinato e Graziella Vendramin suoneranno brani famosi di revival, gli amanti del rhythm'n'blues e del funky riconosceranno il loro sound preferito con l'esibizione dei «Madsramble». I gruppi emergenti dei Keivadi e Psychotic Reaction proporranno rock italiano e pop-punk. Tra gli ospiti più attesi il pianista Armando Battiston che, con Luca Grizzo, presenterà brani jazz. Ospiti della serata l'atleta Gelindo Bordin e il professor Umberto Tirelli, primario del reparto Aids del Cro di Aviano. L'ingresso sarà libero, come le offerte dei partecipanti che verranno devolute all'Aids.

GRADO
«Cardiovasco»
in discoteca
con gli «hit»
del cantautore

GRADO — Fitto calendario di manifestazioni alla discoteca Isola D'Oro di Grado. Questa sera l'appuntamento è da non perdere per tutti i fan scatenati di Vasco Rossi: la programmazione sarà all'insegna di «Cardiovasco», ovvero il meglio del ribelle cantautore. Martedì, invece, tradizionale appuntamento con la bellezza. In palio ci sono le fasce di Miss e Mister Isola D'Oro. Il giorno successivo, vigilia di Ferragosto, la serata s'intitola «Festa e Musica», concorsi, giochi e tanti premi fra i quali un viaggio per due persone in una capitale europea e un week-end per due persone in Val Gardena. Anche a Ferragosto si potrà passare la serata in discoteca con tanti giochi e altrettanti premi.

ASSONAUTICA
Diportisti
a Ferragosto
sull'Idrovia
veneta

TRIESTE — L'Assonautica provinciale vuole rilanciare la percorribilità dell'Idrovia veneta nel tratto Trieste-Venezia. A questo scopo ha affidato al Club del Gommone l'organizzazione di un raduno aperto a tutti i piccoli diportisti (gommoni e imbarcazioni a motore con altezza non superiore a 2 metri) nelle giornate del 14 e 15 agosto. Il programma è così articolato: un primo gruppo partirà il 14 mattina alla volta di Venezia dove aggancerà le imbarcazioni di Appuntamento in Adriatico, partecipando alla grande festa finale di questa manifestazione. A Ferragosto, un secondo gruppo, partirà alle 9.30 dal Bacino di San Giusto e si dirigerà a Marano lagunare, dove si riunirà con il primo gruppo. Le iscrizioni sono ancora aperte e si ricevono al Club del Gommone sul terrapieno di Barcola.

GELATO ARTIGIANALE CONTROLLATO? SI' GRAZIE

(I partecipanti al circuito SAFEFOOD gelati 1996)

Estate, è tempo di gelati. D'estate infatti si registra il massimo consumo di questo alimento, ma, già nelle prime giornate di sole, ci facciamo prendere dal desiderio di affondare in quella soffice e delicata freschezza.

Il gelato, fino a poco tempo fa considerato solamente un prodotto edonistico, è in realtà un vero e proprio alimento. E' infatti ricco di proteine ad alto valore biologico, di acidi grassi essenziali, particolarmente quello a base di latte, di carboidrati semplici e di immediata assimilazione e di vitamine. Il gelato è un alimento completo

ingiustamente relegato nella categoria «prodotti estivi» e può essere impiegato come integratore nelle diete di convalescenti e di persone con problemi di riabilitazione dopo lunghi periodi di digiuno.

Il gelato artigianale differisce da quello industriale nel quantitativo di aria inglobata durante la lavorazione: si arriva al 30% in volume contro il 130% del gelato industriale; il primo ha quindi una struttura più morbida e corposa e risulta più «sostanzioso» a parità di volume. Essendo inoltre destinato ad essere consumato in

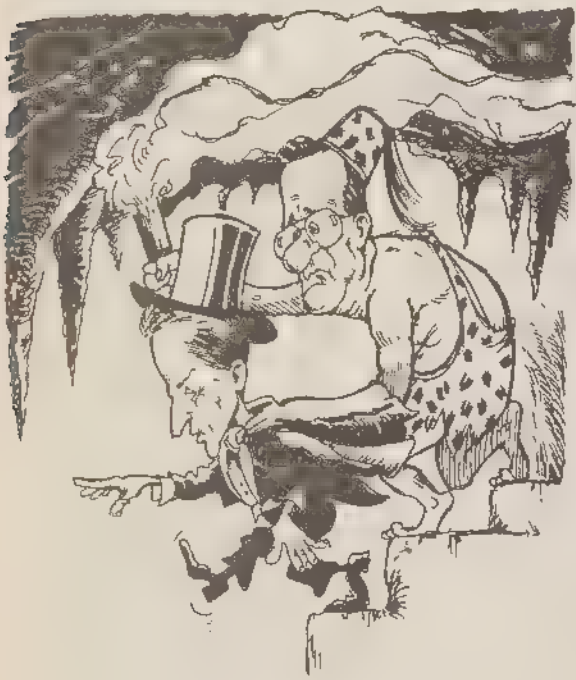
tempi brevi, necessita dell'impiego di un quantitativo inferiore di additivi.

Il Consiglio della Comunità Europea, considerando necessario tutelare la salute umana, ha emanato nel giugno del 1993 una direttiva che fissa i criteri guida per l'autocontrollo delle imprese alimentari. L'autocontrollo si basa su criteri microbiologici, chimici e tecnologici e viene effettuato identificando i pericoli, individuando i punti critici e applicando procedure di controllo degli stessi. La legislazione italiana per il momento non prevede l'autocontrollo del gelato artigianale e sta quindi alla sensibilità e alla volontà degli operatori del settore effettuare il controllo per garantire la qualità non solo igienica a vantaggio dell'immagine del produttore e del gelato artigianale.

L'Associazione Gelatieri Artigiani (SIGA) delle province di Gorizia e Trieste, in collaborazione con i laboratori BIOCHEMIO di Pradamano, anche quest'anno, dopo il successo delle scorse stagioni, ha avviato il circuito per il controllo della qualità del gelato artigianale. Il circuito denominato SAFEFOOD si basa su un servizio di consulenza e assistenza che com-

prende una serie di controlli batteriologici effettuati periodicamente nei laboratori dei gelatieri. Agli aderenti al circuito viene data una targa di certificazione per informare la clientela sul controllo effettuato e quindi sulla qualità del gelato.

Ma ecco i nomi dei gelatieri che hanno già rinnovato l'adesione al circuito: Viti, Zampolli, Da Nicola, Roiano e Luksa a Trieste; La Subida di Cormons; Al Pascià di Gradisca; La Boutique del Gelato di Gorizia; Il Gelataio e la Gelateria Slurp di Grado; Artigianale Gelato Buonissimo a Lignano.

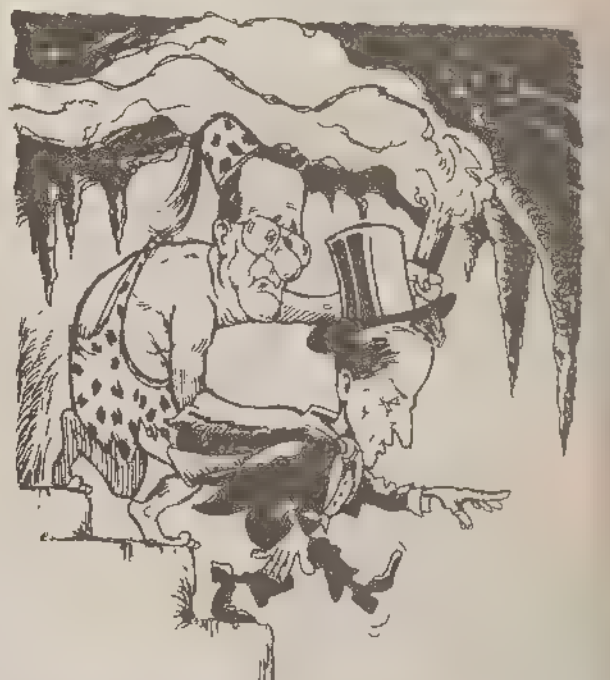


IL MAGGIO CENTRO

da un racconto di PAOLO MARANI con i disegni del medesimo

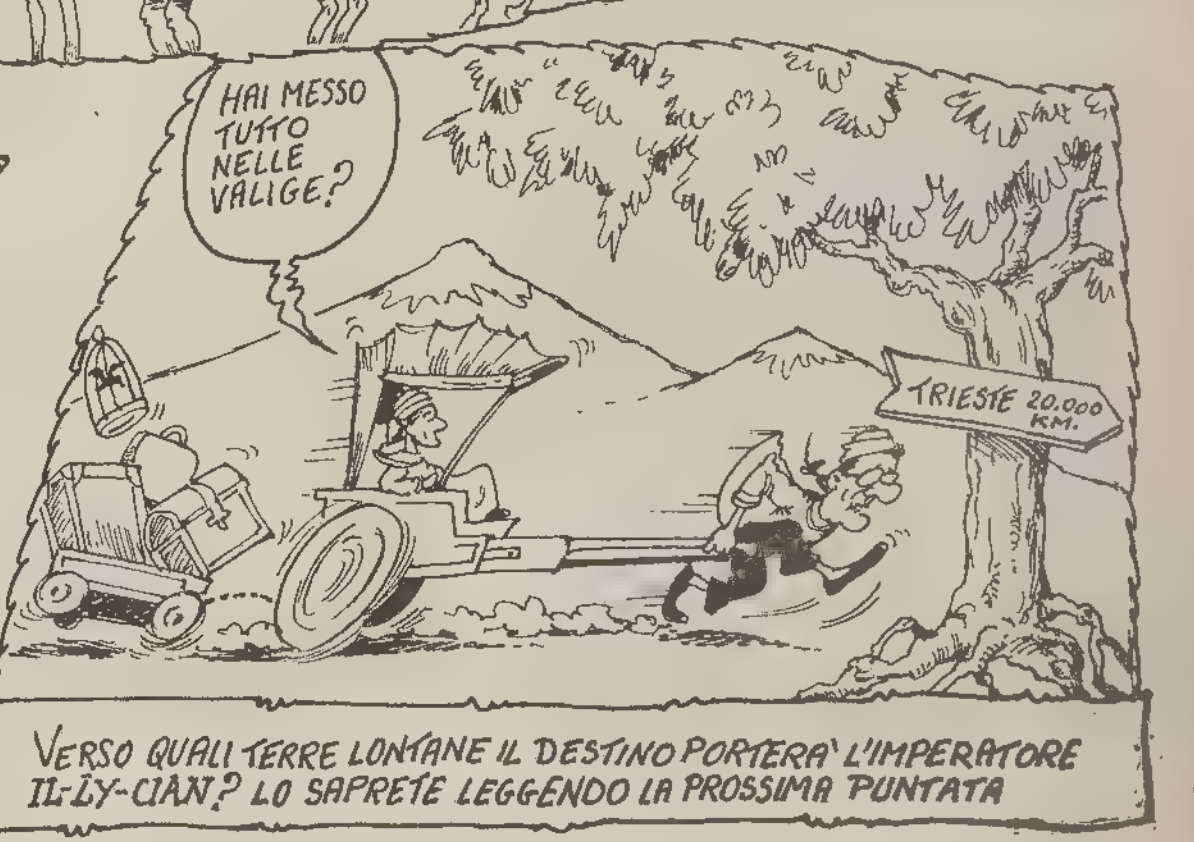
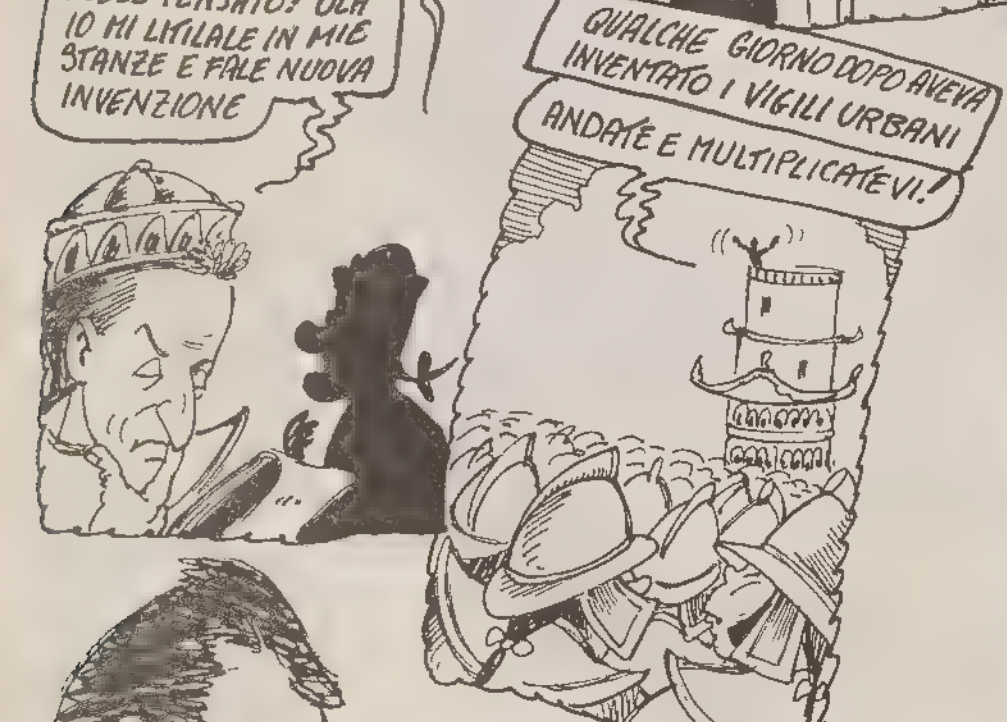
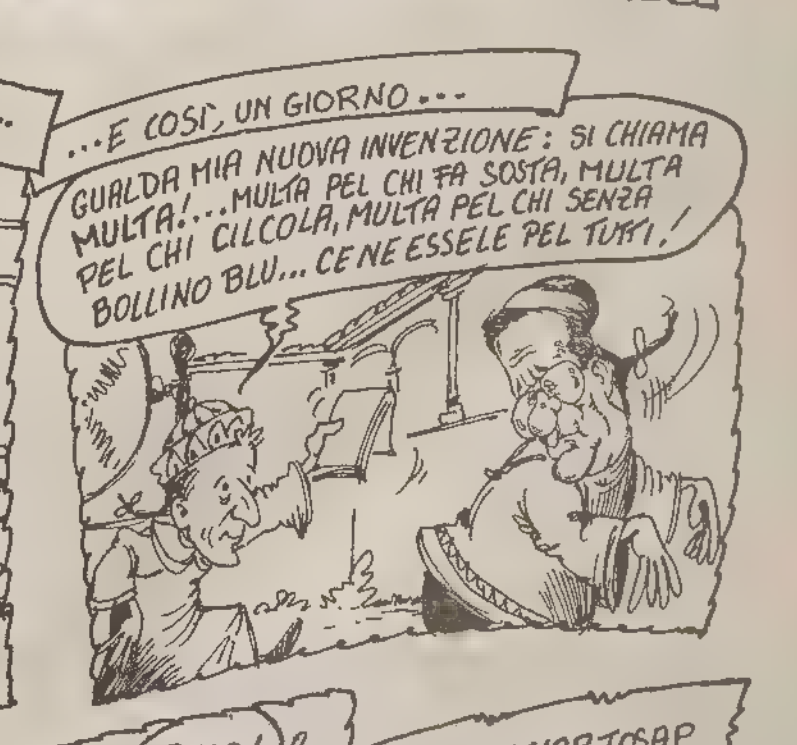
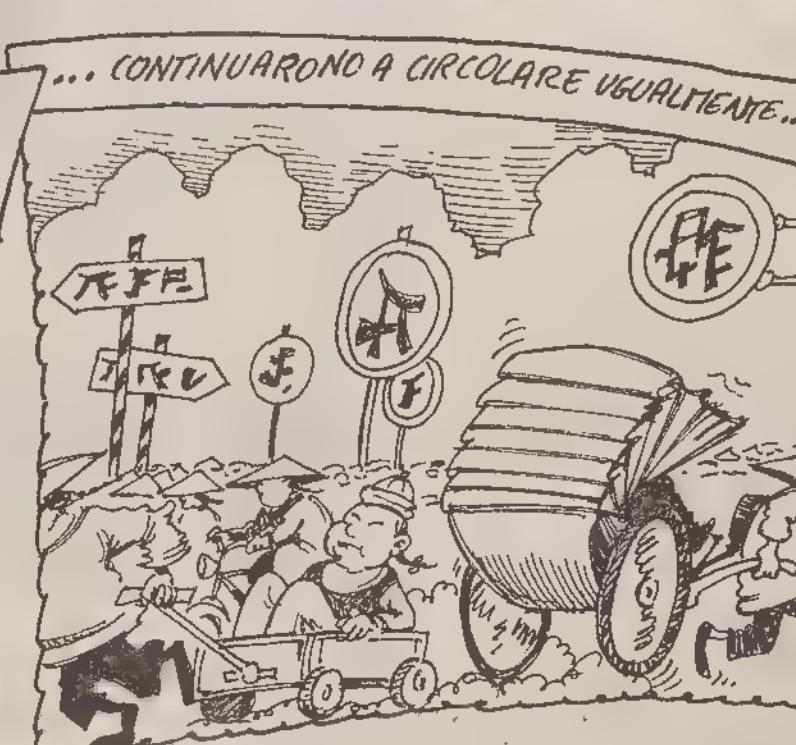
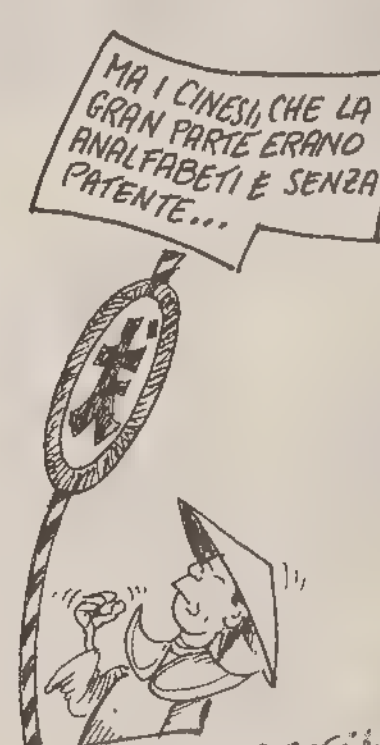
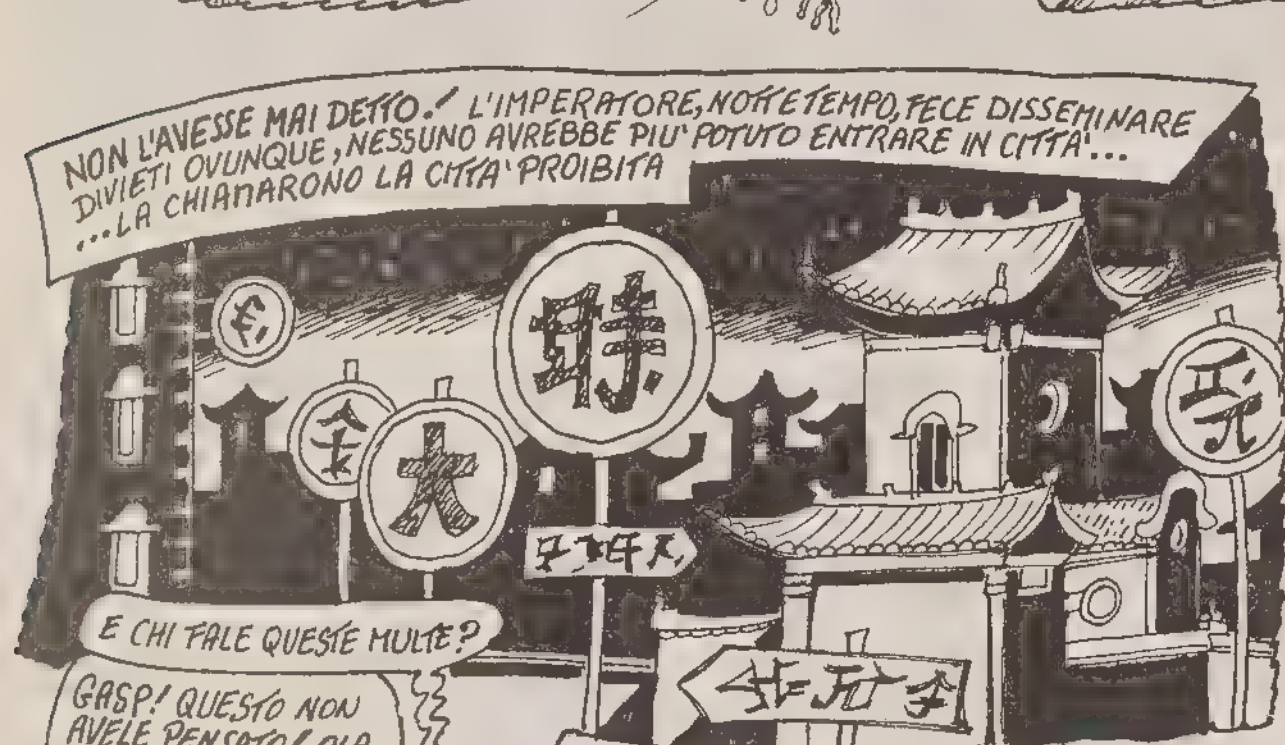
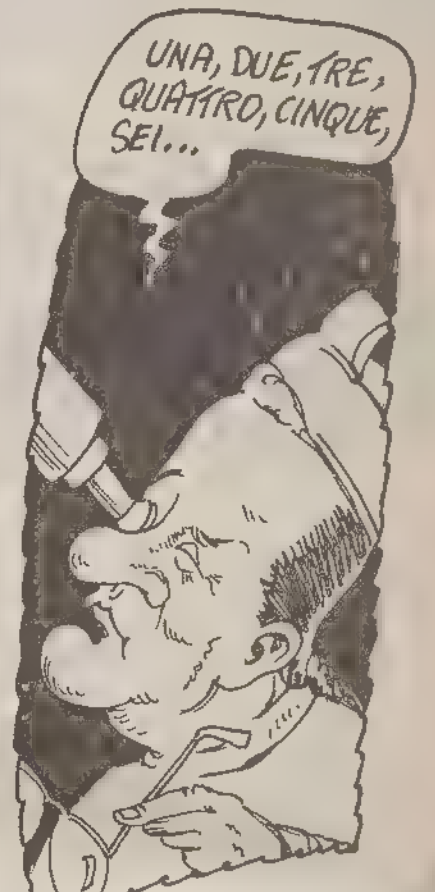
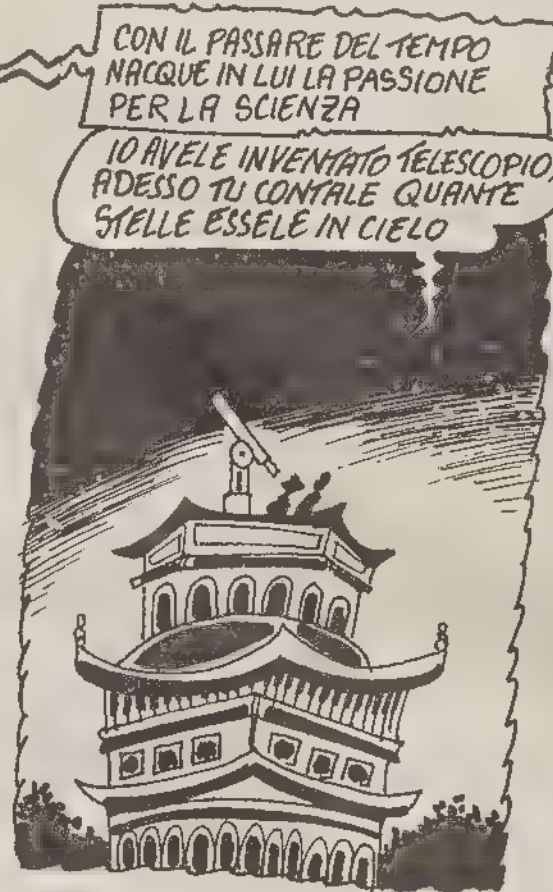
• Ogni riferimento a persone reali o a fatti realmente accaduti è da considerarsi puramente casuale •

3.a puntata



RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI

IL SINDACO ED IL SUO VICE LASCIANO PRECIPITOSAMENTE UNA FESTA MASCHERATA E, SENZA NEANCHE IL TEMPO DI TOGLIERSI I COSTUMI DA LOTTHAR E MANDRAKE RAGGIUNGONO IL PROFESSOR BUBBIA. QUESTI INFATTI HA SCOPERTO UN ANTICO LIBRO SCRITTO NEL LINGUAGGIO DEGLI AMBULANTES E CHE SOLO IL PROFESSOR NEGRI È IN GRADO DI TRADURRE. IL TESTO RACCONTA LA VITA E LE AVVENTURE DI IL-LY-CIAN, ULTIMO IMPERATORE DELLA DINASTIA MING-YA.



LA «GRANA»

«Un cellulare disattivato anche se la bolletta è stata pagata in tempo»

Care Segnalazioni,

ai primi di luglio mi viene recapitata la bolletta telefonica del cellulare, con scadenza 15 luglio, che pago regolarmente il giorno 9. Il 27 luglio assisto a un incidente e voglio usare il telefonino per chiamare i soccorsi. E sabato, mi accorgo che non funziona. E sabato, sono fuori Trieste, così solo dopo qualche giorno posso rivolgermi alla Telecom e scopro che il telefono è stato disattivato perché la bolletta non risulta pagata. E luglio, mese di vacanze e uno potrebbe essere assente per tutto il mese, o essere ricoverato all'ospedale; o per un disguido, non aver ricevuto la bolletta. Perché la Telecom non si preoccupa di avvertire almeno telefonicamente (credo che a loro non costi nulla) della presunta morosità prima di privare l'utente di un servizio essenziale? E, inoltre, visto che ero perfettamente in regola, come sempre prima, devo accontentarmi delle scuse?

Giorgio Cok



Le mule de Monte Grappa

Ciao mule de Monte Grappa. La piccolina di destra oggi festeggia il suo compleanno, allegra e sorridente proprio come allora. Tanti auguri Anni dalla tua amica Leda.



Nora e Libero 50 anni fa

Nora Sandrin e Libero Sauro si sposarono 50 anni fa nella chiesa di Sant'Anna a Capodistria. La foto li ritrae in viaggio di nozze a Venezia. Auguri per le nozze d'oro dai parenti e dagli amici.

FERRIERA / NEL VALLONE DI MUGGIA

«Polveri irrespirabili e nocive»

Mi riferisco al comunicato distribuito dalle organizzazioni sindacali e dai lavoratori della Ferreria di Servola in occasione del recente sciopero al reparto acciaieria. Sono completamente solidale con loro perché la sicurezza delle persone nell'ambiente di lavoro ha la precedenza assoluta e non è giusto pensare solo alla produzione. Ma oltre alla sicurezza dell'ambiente di lavoro bisogna preoccuparsi anche della purezza dell'aria. Si parla tanto dell'insostenibile livello di inquinamento atmosferico registrato a Trieste, dove le centraline rilevano spesso una concentrazione di benzene di molto superiore ai limiti di legge, causa di forme tumorali.

Perché non vengono poste centraline anche nel vallone di Muggia? Qui l'aria è sempre irrespirabile non solo di giorno, ma anche di notte. Va bene, i lavoratori della Ferreria hanno diritto al lavoro per mantenere le proprie famiglie. Ma noi, soggetti passivi, che cosa ci guadagna quando la notte siamo svegliati ogni ora da odori nauseabondi che

ci impediscono il respiro e da polveri che si depositano ovunque, anche nei nostri polmoni? Quello che si chiede è di adottare degli accorgimenti che eliminino l'emissione di sostanze velenose e di polveri, in special modo la notte, quando siamo in pieno riposo e tutto ciò che respiriamo entra direttamente nel nostro organismo, senza contare poi le nottate in bianco, quando il capriccio del vento porta dritto dritto fumi e vapori.

Carmela Vasta

La furbizia non c'entra

Su «Il Piccolo» di lunedì 5 agosto è apparso un articolo che riguardava il signor Ettore Manes, vittima di un incidente stradale avvenuto in data 8 luglio 1990. Essendo subentrato ad altro legale seguiva la sua vicenda giudiziaria che sta ormai volgendo alla fine (la causa va a sentenza davanti al Tribunale di Trieste all'udienza collegiale fissata per il giorno 4 ottobre 1996).

Leggo che il signor Ettore Manes chiede giusti-

zia osservando che la sua attuale situazione negativa è dovuta al fatto che «gli avvocati dell'assicurazione sono più furbi». Posso comprendere il suo stato d'animo, ma la sua situazione non è dovuta a problemi di furbizia. Ogni persona che subisce un danno ha diritto ad essere risarcita dimostrando la responsabilità dell'autore del fatto e le conseguenze dannose riportate, purché in diretto nesso causale con il sinistro.

Nella presente fattispecie è stata disposta ed eseguita perizia medicolegale d'ufficio che ha concluso per la sussistenza di una distorsione del rachide cervicale con residuo di postumi invalidanti del 6%.

Ciò significa che il medico nominato d'ufficio (Ctu) non ha ritenuto sussistere nesso causale tra evento e presenza di ernie al disco.

Ho ritenuto doverosa tale precisazione perché la questione che riguarda il signor Manes deve essere risolta entro termini medico-legali e non su presunta furbizia da parte dei legali dell'assicurazione.

avv. Lucio Frezza

ACT / CONSIGLI DEGLI UTENTI

«La '9' va bene così»

Il signor Fulvio Colombi è senz'altro bravo in matematica (vedi «La grana» del 1.º agosto), ma la sua proposta non farà certamente la «soddisfazione degli utenti» della linea 9, già penalizzata dall'introduzione del nuovo orario estivo: attese lunghe e bus spesso affollatissimi anche a prescindere dai ritardi dovuti al traffico. Va ricordato inoltre che la linea 9 viene utilizzata anche dagli utenti delle linee 10 e 11, i quali, dopo lo spostamento dei capolinea di dette linee, non hanno altro mezzo efficace per raggiungere le rive. Spero dunque che l'Act non peggiori l'orario del 9.

Alberto Cherti

Tram fuori servizio

La sera del 30 luglio, ho atteso invano il tram di Opicina in piazza Oberdan, corsa delle 19.51. Ho appreso poi da informazioni «sulla strada» che il tram non era in servizio e che era sostituito dall'autobus n. 4. Non in avviso, non un addetto dell'Act che avvertissero gli ignari utenti della sospensione del servizio.

Non è la prima volta che ciò succede, sarà la milionesima. Ma evidentemente l'Act ignora che i suoi «clienti» sono degli utenti che in maggioranza sono forniti di tessera pagata anticipatamente per tutto il mese e che viene utilizzata anche da un pubblico che abita sulla collina di Scrocola e che pertanto dell'autobus sostitutivo non sanno che farsene. Inoltre il modo di fare incivile e di una trascuratezza incredibile da parte dell'Act nei confronti dell'utenza non è più tollerabile. Non rispondano i responsabili con le solite argomentazioni trite e ritrite. Desidero che il servizio sia efficiente come allora... Si proprio così, come quando il tram era gestito dalle «piccole» ferrovie, ed il tram non aveva mai perso una corsa ed il servizio iniziava alle 5 e terminava alle 24.

Se un servizio ha da essere pubblico, questo deve intendersi al servizio della cittadinanza, che invece mi sembra sia trattata come uno zerbino, o peggio semplicemente ignorata.

Luisa Petrini

CIMITERI / UN "ABUSO" A SANT'ANNA

«Piante regolamentari estirpate»

A seguito di una visita al cimitero di S. Anna, ho constatato con enorme disappunto che nelle aiuole dei locali mortuari quadrangolari sono state tolte tutte le piante e gli eventuali alberelli nonostante in una comunicazione affissa in portineria si leggesse che li avrebbero lasciati fino ad un'altezza di 70 cm.

Chiedo come mai, visto che le disposizioni di legge devono essere rispettate, sono state asportate anche le piante inferiori a tale altezza. Preciso inoltre che sul loculo di mio nonno c'era un geranio da me piantato non più alto di 40 cm. Visto che le disposizioni non sono state rispettate, gradirei conoscere quale obiettivo si prefissa il funzionario di questa sezione, fermo restando il mio ricorso all'autorità competente.

Cristina Detoni

Politici incapaci

Non è che mi consideri un pessimista o un triestino piagnone (come veniamo definiti ingiustamente dagli altri cittadini della regione) ma da un po' di tempo, i giornali locali ci «offrono» notizie che per Trieste e i suoi abitanti sono delle vere coltellate al cuore. Devo sinceramente ammettere che queste notizie (off shore, porto, autostrade, aeroporto, alta velocità, fabbriche che chiudono, negozi che falli-

scono, ecc. ecc.) suscitano in me e credo a tutti coloro che amano veramente questa stupenda città, uno stato di profonda depressione psichica e tanta voglia di andarmene da questa città dove sono nato, vivo e lavoro, ma che amo profondamente. Non riesco a capire come mai altre città italiane che hanno sofferto come la nostra, sono riuscite a rimettersi in piedi e a ricostruire il loro tessuto urbano, economico, industriale e culturale, vedi Genova, Napoli e tante altre città più o meno grandi, disseminate nel nostro Paese; città queste che sono rinate, soprattutto per la volontà dei loro cittadini, ma anche dalla caparbia capacità, e soprattutto dal grande amore, dei politici che le rappresentano. Esser ben rappresentati nella stanza dei bottoni, vuol dire essere tempestivamente presenti a ogni accorgimento sia positivo che negativo riguardante le proprie città; combattere ogni punto negativo, al momento giusto, è determinante; vuol dire saper tempestivamente accorrere al capezzale di qualcuno (in questo caso) Trieste che si trova in difficoltà di vita. La nostra piccola Trieste, soffocata dallo strapotere arrogante dei componenti della Regione, non ha più la forza di alzare il proprio capo; non ha più la capacità di decidere quale sarà la sua sorte. Trieste, arrivata a questo punto, non

riesce neanche con un accanimento terapeutico, a vivere. Diciamoci la verità, cosa ha guadagnato la nostra città da quando fa parte della Regione Friuli-Venezia Giulia? Quelle persone che ci rappresentano in Regione o a Roma, sono veramente al posto giusto? Non è più ammissibile assistere a questa agonia che ci tocca tutti, e vedere tranquillamente ai loro posti le persone che dovrebbero evitare che una città tocchi il fondo come oggi accade! Queste persone dovrebbero, come prima cosa, dimettersi dal loro incarico, per due fondamentali motivi: per l'incapacità e per l'indifferenza dimostrata verso la città e i suoi cittadini che li hanno eletti. Scrivo questa lettera ora al giornale, quasi con le lacrime agli occhi, perché non sopporto che la mia adorata città muoia senza che nessuno alzi un dito per salvarla; questa città, cari politici, non deve morire, questa città deve reagire a questo stato di depressione che attana gli i suoi cittadini, i quali hanno saputo reggere nei momenti tristi e difficili della storia. Concludo questa mia lettera di sfogo e di rabbia, accusando go e di rabbia, triestini di tutti i politici triestini di impotenza, non so se cauto o cronica, ma vorrei ringraziare il sindaco Ilirgiazzi per la sua onestà, il quale, mi sembra, in tutti i modi, di tirare in tutti i modi, di tirare fuori da questo vortice negativo che ci inghiotte.

Livio Masi

CONSUMATORI / ISOLARE I PRODUTTORI POCO ONESTI

«Vini contraffatti: bisogna fare i nomi»

È recente la notizia apparsa sul «Piccolo» che un'azienda agricola di San Floriano, sul Collio di Gorizia, vendeva banalmente vino da tavola (acquistato presso una ditta di Pordenone) spacciandolo per pregiato vino doc le cui bottiglie, come tutti sanno, costano moltissimo. Contemporaneamente un'altra azienda vinicola di Cormons, operante sempre sul decantato Collio goriziano, aggiungeva il suo blando vinello con massicce dosi di zucchero, al fine di aumentare l'alcolicità e far quindi lievitare il prezzo.

A questo punto mi chiedo perché non sono stati fatti i nomi di queste aziende truffaldine, al fine di permettere ai cittadini di potersi difendere acquistando il vero vino doc presso le aziende oneste e non dover invece pensare che tutto il Collio goriziano sia un covo di falsi vignaioli, o che il famoso discorso sui vini doc sia tutta una montatura destinata ai gonzi di città.

Cosa ne dicono le varie organizzazioni per la difesa del consumatore o i numerosi consorzi per la tutela dei vini regionali?

Fabio Ferluga

Spettacolo a Barcola

Scrivo questa lettera per esprimere il mio parere sulla polemica riguardante i programmi estivi della nostra città e in particolare le manifestazioni popolari. Molti lamentano la povertà dei nostri spetta-

coli e la mancanza di artisti di fama nazionale, che tanto richiamo esercitano sulla nostra stampa. Io, non più giovane triestina, apprezzo molto le sagre e le manifestazioni popolari, molto più genuine e, se ben organizzate, sicuramente più rispondenti alla generalità dei cittadini. Abbiamo tanti artisti, anche locali, che possono ben figurare e dare momenti di svago e allegria a

tutti. Domenica sera, 14 luglio, mi sono recata a Barcola con la mia famiglia, per fare una passeggiata e sono rimasta piacevolmente sorpresa da una manifestazione in corso sul piazzale antistante il porticciolo. Un grande palcoscenico, ben illuminato e allestito con gusto, ospitava a turno tanti bravi artisti, i quali, con buona musica e senza eccedere nei toni, hanno intrattenuto

numerose persone sino a mezzanotte. Ho rinunciato alla passeggiata e mi sono goduta lo spettacolo, che è stato veramente ben gestito, con arte e brio; unico inconveniente la mancanza di un posto a sedere. A conclusione posso dire che, senza cercare costose «vedette» internazionali, anche con i nostri artisti, purché professionalmente preparati, si possono creare momenti di felicità e di gioia per tutti. Mi aspetto altre manifestazioni come quella di Barcola e, se possibile, con un po' di più propaganda, in modo che la gente non vi si ritrovi per caso.

Gemma Divo

Castello rumoroso

In relazione alla manifestazione «Castello in aria» vorrei invitare la signora Marinella Trento, esponente di quella Trieste innovativa e giovane, a recarsi in visita a un abitante delle zone adiacenti al castello di S. Giusto attorno alle ore 1.30 della notte in uno dei giorni in cui la sopra citata manifestazione si svolge. Forse la signora Trento non ha la necessità di doversi alzare presto al mattino, e quindi riuscirebbe, anche in tale sito, a godere delle delizie che alla Trieste che vuol fare offre anche a chi vorrebbe, con diritto, soltanto dormire. A quanto pare, in certe zone di Trieste deve regnare la politica del «no se pol... dormi».

Silvana Rossi



Andreina e Alberto sposi

Andreina e Alberto Stradi ritratti il giorno del loro fatidico «sì», pronunciato la bellezza di cinquant'anni fa. Auguri da parenti, nipoti e amici.

RISTORANTE BOCA CHICA
(EX RISTORANTE EDEN)

NUOVA GESTIONE

- MUSIC-BAR
- BIRRERIA
- RISTORANTE LATINO-AMERICANO
- SPECIALITÀ ALLA GRIGLIA
- COCKTAILS CARIBICI

MUSICA LATINO-AMERICANA ANCHE DAL VIVO

APERTO FINO ALLE 02

SISTIANA CENTRO 42
Tel. 040/299884

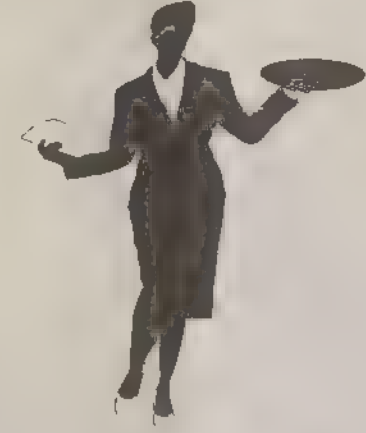
PUNTO D'INCONTRO

PIZZERIA «ISCHIA»

Trieste - V. S. Michele 3 - Tel. 310946

Potete gustare le nostre pizze tutti i giorni fino alle 02.00
Il venerdì e il sabato non stop dopo discoteca

con una fresca veranda



TRATTORIA LUXA

SPECIALITÀ CARNE E PESCE

PROSECCO - 539 TRIESTE - TEL. 040/225398

• CHIUSO MARTEDÌ •

BAR FLAVIA

PIAZZALE CAGNI 6
TRIESTE - TEL. 813201

Tutta l'estate aperto
fino alle 02,
la domenica fino alle 13

... Gentilezza, Cortesia
e Tanta Buona Musica...
sempre!!!

RISTORANTE PIZZERIA

Sorella
Nel nostro ampio giardino

Pizze
Specialità alla griglia
Dolci fatti in casa

Aperto tutta l'estate
Le domeniche e Ferragosto aperto tutto il giorno
PROSECCO 167 - TRIESTE - Tel. 225146

PIZZERIA Le Driadi
Via Marchesetti 12/1
Trieste
Tel. 040/911111

BAR PIZZERIA CON GIARDINO

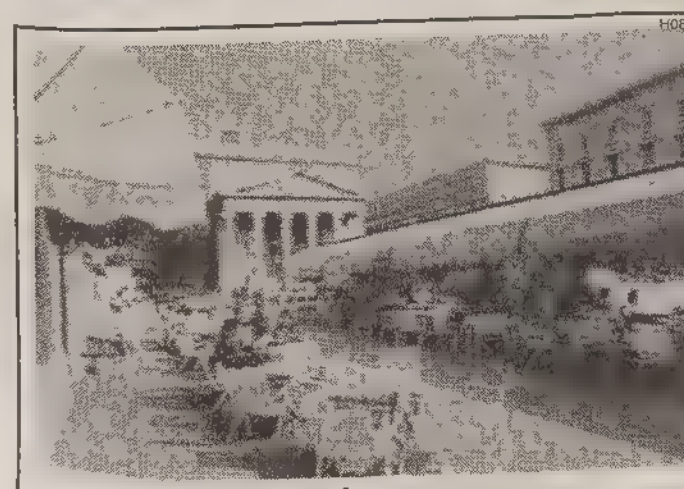
RISTORANTE

SAVRON
Siamo aperti
tutta l'estate!

Cucina triestina mitteleuropea
(Chiuso martedì e mercoledì)

Devincina 25 - PROSECCO - Tel. 225592

Vi aspettiamo,
ininterrottamente, dal
lunedì alla domenica dalle
8.30 alle 01 in piazza S. Antonio
Nuovo 2 con le specialità dell'anno. E...
buon divertimento a chi parte per le vacanze.



Pizzeria al Barattolo
Vi aspettiamo,
ininterrottamente, dal
lunedì alla domenica dalle
8.30 alle 01 in piazza S. Antonio
Nuovo 2 con le specialità dell'anno. E...
buon divertimento a chi parte per le vacanze.

a cura



UNO STAFF QUALIFICATO A DISPOSIZIONE 24 ORE SU 24 PER RISOLVERE I PROBLEMI A DOMICILIO

Televita, basta un pulsante

È un vero asso nella manica per chi vive solo. È un aiuto prezioso per risolvere le grandi e le piccole emergenze. È un amico fidato nei momenti di solitudine. Il suo nome è Televita, il servizio messo a punto dall'omonima società, in grado di rispondere alle molteplici esigenze di cui, anziano e giovane, si ritrova a vivere solo.

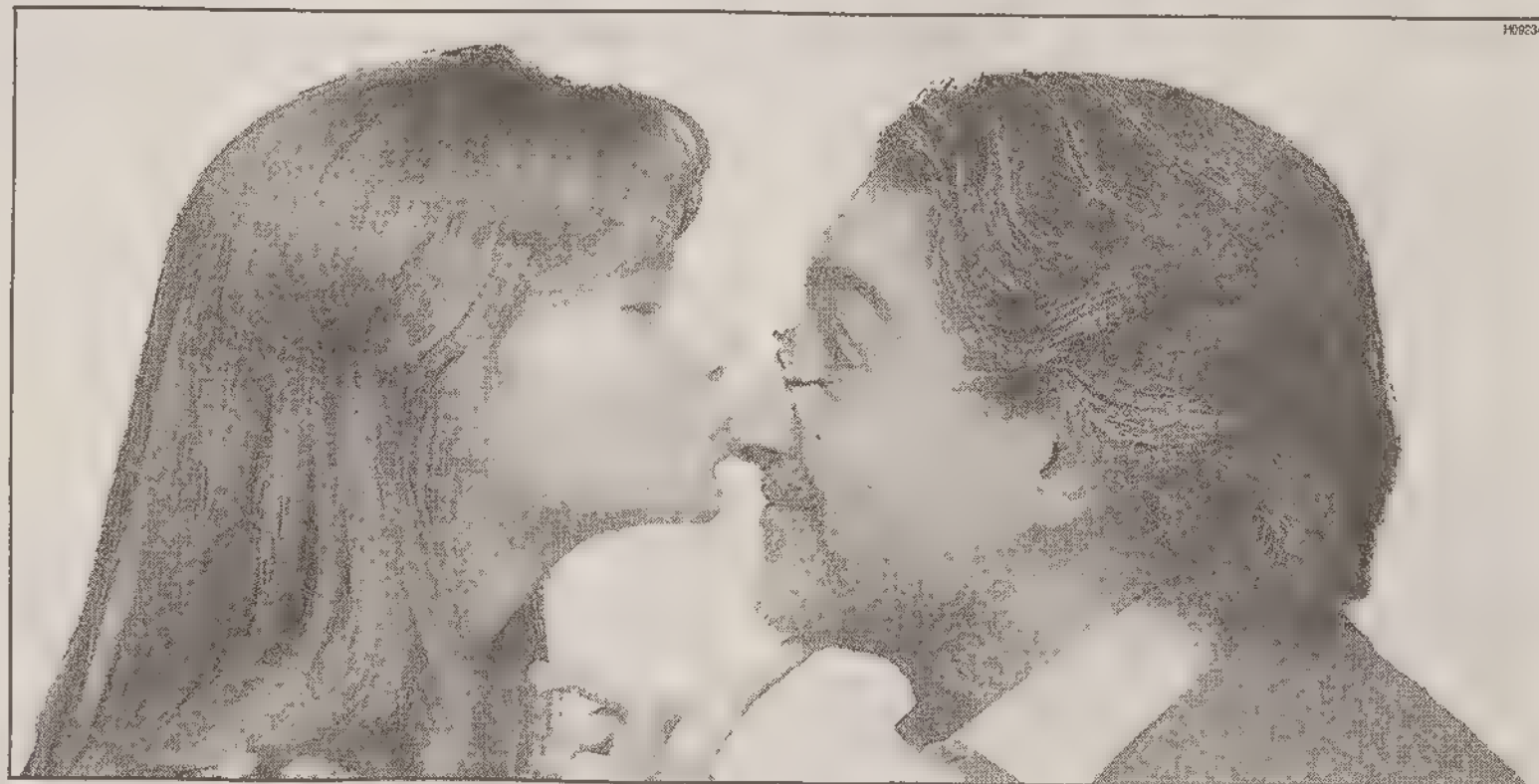
Un telecomando «mignon»

Il sistema-Televita è di uso semplicissimo. All'utente viene fornito un telecomando tascabile (della grandezza di un pacchetto di fiammiferi) in grado di funzionare da qualsiasi punto della casa sia all'interno sia in giardino. Per chiedere aiuto o mettersi in contatto con gli operatori di Televita è sufficiente premere il pulsante posto sul telecomando. A garantire la piena funzionalità dell'apparecchio è la stessa Televita, il cui centro operativo provvede (in forma gratuita) a controlli periodici del telecomando.

Interviene la centrale

Il segnale inviato dall'utente mediante il pulsante, arriva immediatamente alla centrale operativa di Televita, attiva 24 ore su 24.

Qui i dati relativi a ogni abbonato sono stati codificati e al momento della ricezione del segnale d'allarme compaiono sul video dei computer. Gli addetti alla centrale operativa sono così in grado di riconoscere subito chi sta chiamando e provvedono immediatamente a richiamare per organizzare l'assistenza adeguata al problema.



Scatta l'allarme

Se però l'abbonato non risponde alla telefonata della centrale operativa, scatta l'allarme. Il personale di pronto intervento controlla a domicilio la gravità del caso, accedendo all'abitazione dell'abbonato grazie al servizio di custodia chiavi (una copia delle chiavi di casa viene infatti custodita nel caveau del centro stesso o di altri servizi convenzionati).

Una volta sul posto il personale specializzato di Televita valuta il caso, presta naturalmente un primo aiuto e attiva, qualora ciò sia necessario, gli adeguati servizi di soccorso.

Non solo emergenza

Nei casi di emergenza quali quello descritto sopra, il sistema della custodia chiavi garantisce il rapido intervento degli addetti di Televita e delle strutture di emergenza (pubbliche o private quindi convenzionate con la società). Oltre a questo genere di servizi Televita è un punto di riferimento prezioso anche per altre necessità di tipo assistenziale.

Medicine a domicilio

Ma Televita offre anche la consegna dei farmaci a domicilio (senza alcuna spesa oltre a quella per le medicine stesse), il ritiro e la consegna delle analisi, il reperimento immediato di infermiere e assistenti oltre alla prenotazione di esami clinici e visite specialistiche. Una serie di servizi che spesso costituiscono per chi è solo un'incombenza faticosa, soprattutto se la salute è malferma.

Antifurto anti-intruso

Televita consente poi una totale tranquillità anche sul versante della routine domestica. Il ricorso al telecomando può sventare (come d'altronde è già avvenuto in alcuni casi) i tentativi di aggressione o di furti. E il rischio, per chi è solo, chiaramente non è affatto da sottovalutare. Sono infatti soprattutto le persone sole e gli anziani i bersagli preferiti dei malfattori.

L'idraulico e la burocrazia

Se poi avete bisogno di una riparazione ur-

gente in casa o dovete procurarvi con rapidità un documento, non è affatto il caso di preoccuparsi. Non è necessario impazzire alla ricerca di un artigiano fidato. Non servono più le lunghe code negli uffici. Televita pensa a questi problemi. E fornisce soluzioni immediate per tutto ciò che concerne la sicurezza dei propri abbonati. Garantisce il pronto intervento dell'idraulico, dell'elettrotecnico, del fabbro e dell'elettrotecnico anche durante la fine settimana o in orario non lavorativo. Offre servizi di recapito, consegna il disbrigo di pratiche burocratiche.

Quattro chiacchiere

Gli operatori di Televita diventano ben presto una voce amica per gli abbonati. Ogni settimana viene infatti effettuata una telefonata di controllo a tutti gli utenti del servizio: si chiacchiera un po', si controlla che tutto vada bene. E queste telefonate molto spesso vengono un appuntamento assai atteso dagli abbonati. Le chiamate settimanali in gergo si chiamano

«telecontrollo». Ma in realtà da queste telefonate sbocciano delle vere e proprie amicizie.

Amici via cavo

Attraverso questi contatti periodici si instaura tra utenti e operatori un rapporto di fiducia che va ben al di là del puro collegamento telematico. Il dialogo serve a spezzare quella barriera di solitudine che spesso avvolge gli anziani. Previene situazioni di malessere o di bisogno. Ed è importante anche per ricordare all'abbonato le modalità di inoltro delle eventuali segnalazioni d'allarme.

A chi serve?

Ormai è chiaro. Televita serve a tutti coloro che, per scelta o per necessità, vivono da soli: per tutto l'arco dell'anno. O magari per un mese o due appena. Un esempio? Basta pensare all'esodo per le ferie estive. In questi giorni la città si sta svuotando a vista d'occhio. Ma chi parte per le vacanze e lascia a casa un congiunto anziano, magari non

del tutto in salute, non si sente certo del tutto tranquillo.

Le ferie estive

E guardiamo poi l'altro lato della medaglia. Senza il supporto consueto dei familiari, l'anziano può sentirsi insicuro, poco protetto. E l'estate, con la città chiusa per ferie, non è certo un periodo in cui è facile arrangiarsi da soli. A garantire una totale sicurezza all'anziano è una piena tranquillità ai familiari che godono il meritato riposo estivo può essere un semplice «clic»: quello del pulsante di Televita, naturalmente.

Il prezzo del servizio

La serenità, è chiaro, non ha prezzo. Per rendere abbordabili i propri servizi a un ampio pubblico, Televita ha cercato comunque di contenere le tariffe entro un livello accessibile a tutti. Gli abbonati possono così scegliere tra un ampio ventaglio di possibilità che vanno dall'acquisto al noleggio dell'apparecchiatura, dal collegamento di base al centro specializzato, al collegamento completo che prevede interventi a domicilio. Possono poi venire attivati numerosi servizi aggiuntivi, così da personalizzare al massimo il sistema. Per attivare il servizio Televita, è comunque necessario installare l'apparecchiatura necessaria. La spesa di attivazione, una tantum tutto compreso (intervento tecnico, futura disattivazione, manutenzione e assistenza in garanzia per 12 mesi) ammonta a 350 mila lire circa. Mentre il costo del servizio in sé, collegamento, custodia chiavi, pronto intervento, ecc., è quello di un caffè e un quotidiano al giorno.

TELEVITA

Telesoccorso telecontrollo

Telesoccorso, telecontrollo, servizi aggiuntivi... Per i profani i termini connessi a questo genere di assistenza spesso si scambiano e si confondono. In realtà si tratta di prestazioni che alla prova dei fatti possono rivelarsi. L'obiettivo è sempre quello di offrire direttamente al domicilio degli abbonati una serie di servizi che possano risolvere i piccoli e i grandi problemi che ciascuno di noi si trova ad affrontare. Ma Televita è in grado, rispetto a realtà similari, di offrire oltre al telesoccorso, una gamma completa di servizi. Dove sta la differenza?

Il Telesoccorso di base ha un unico obiettivo e quindi un unico completo, cioè quello di rispondere efficacemente a urgenti necessità dell'anziano o della persona disagiata, che spesso vive sola, affrontando le esigenze più immediate con l'assistenza della natura del bisogno stesso e attivando con celerità i necessari soccorsi.

Il servizio Televita si pone invece come compito non solo quello di affrontare le esigenze degli anziani, rilevando il loro bisogno e garantendo una risposta immediata ma, dove possibile, di fornire direttamente questa risposta con un intervento a domicilio, svolto con proprio personale, adeguato al caso o alla tipologia dei problemi dell'utente.

Inoltre Televita organizzandosi sulla base di convenzioni locali, cerca di risolvere anche i piccoli inconvenienti e le incombenze che quotidianamente si possono incontrare e la cui risoluzione risulta essere maggiormente difficile per le persone anziane e/o in qualche modo disagiate.

TELEVITA

Tecnologie d'avanguardia al fianco degli anziani

Personale specializzato e qualificato. Una centrale operativa situata a Trieste e ulteriori sedi a Udine e Gorizia. Una conoscenza ormai pluriennale dei problemi sociali, economici e sanitari del nostro territorio. Tecnologie d'avanguardia.

Sono questi i punti di forza di Televita, la società che fin dall'87 si occupa, a livello regionale, dell'assistenza a domicilio a persone anziane o a soggetti disagiati.

Ma Televita, con i suoi servizi e la sua lunga esperienza nel settore, non si pone solamente quale strumento alternativo ai tradizionali metodi d'assistenza.

Televita è invece in grado di offrire ai propri utenti un globale miglioramento della qualità di vita. E a beneficiare in maniera particolare delle professionalità messe in campo dagli operatori di Televita sono tutti coloro (anziani e non) che per scelta o per necessità vivono soli. E desiderano mantenere la propria autonomia, la propria indipendenza e le abitudini consuete.

A garantire agli utenti un servizio di alto livello contribuiscono molteplici fattori. Televita utilizza collaudati e innovativi sistemi tecnici e telematici e ha alle spalle un'esperienza e un know-how consolidati negli anni.

L'azienda è nata infatti proprio per occuparsi di assistenza a domicilio tramite il telesoccorso. Il metodo già presente nel nostro Paese, veniva gestito da enti pubblici o da gruppi di volontari. Televita è stata tra le prime società che hanno gestito

questo sistema con criteri privatistici e professionali e in convenzione con il settore pubblico.

Fin dall'inizio della propria attività Televita è dunque riuscita a soddisfare le esigenze manifestate da pubblici diversi, offrendo il servizio sia al committente privato sia a quello pubblico. In seguito la società ha valorizzato il proprio prodotto arricchendolo di un'ampia gamma di servizi aggiuntivi, in quell'ottica di completezza che fin dall'inizio dell'attività ha differenziato il telesoccorso Televita da altri già esistenti.

E accanto alle moderne tecnologie, un personale ad alta specializzazione. Gli operatori di Televita vantano infatti una preparazione specifica: qualunque sia la mansione da essi svolta.

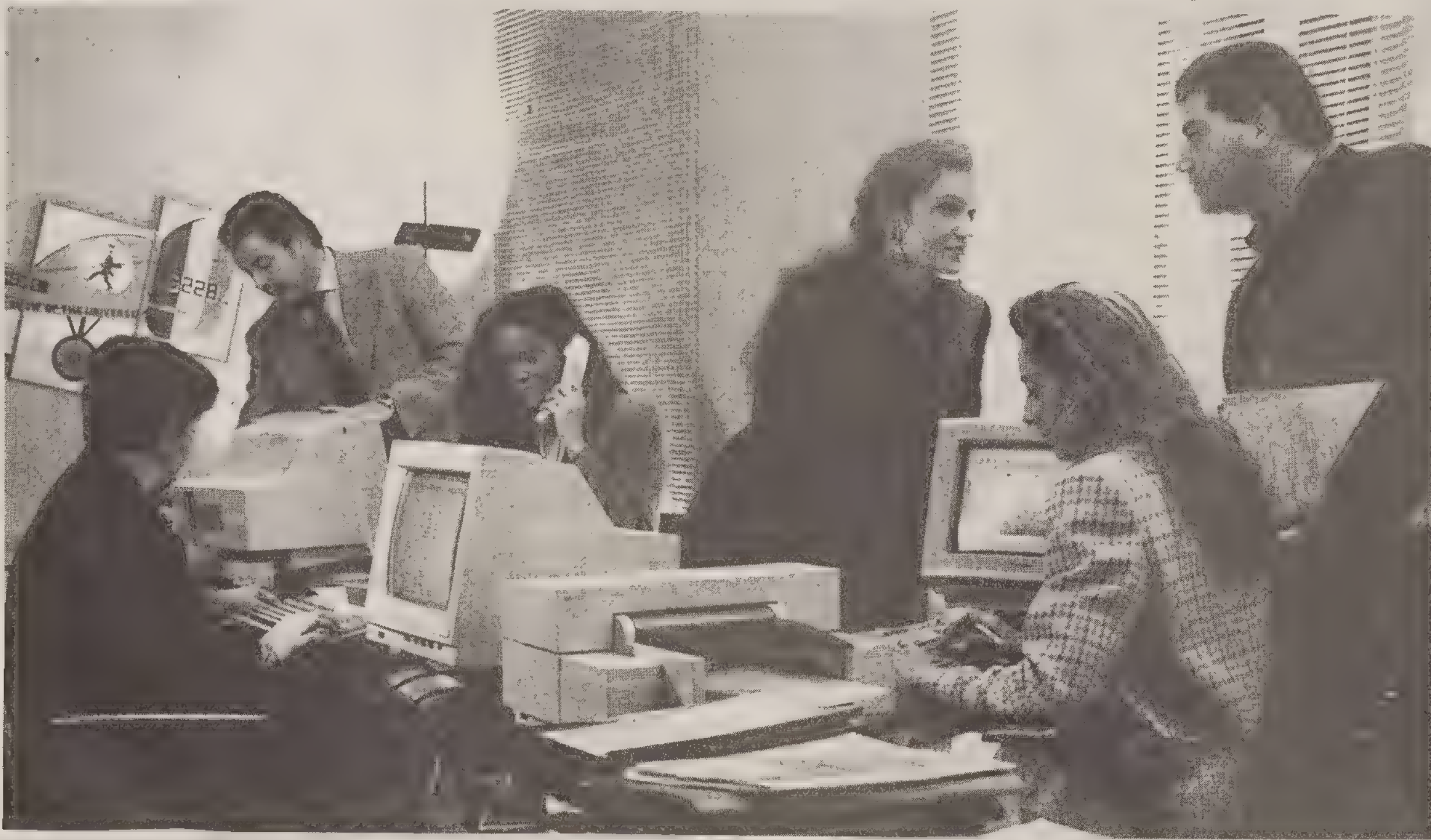
Lo staff viene poi periodicamente sottoposto a corsi di formazione mirati organizzati nella stessa sede di Televita con la collaborazione di strutture e associazioni specializzate nei singoli settori. Una particolare attenzione viene rivolta alla preparazione degli operatori addetti al pronto intervento.

Insomma, esperienza e professionalità, apporto umano e tecnologico di elevata qualità e l'esistenza di una solida struttura alle spalle garantiscono il buon funzionamento di un servizio che non teme rivali.

Con Televita i vostri problemi trovano una soluzione rapida ed efficace. E tranquillità, sicurezza e indipendenza sono assicurati: a domicilio, 24 ore su 24.

Se c'è una emergenza, c'è Televita.

Con Televita non siete mai soli. Il nostro servizio assicura un'assistenza continua e totale, a domicilio, 24 ore su 24. Basta premere un pulsante, nel nostro centro operativo c'è sempre qualcuno pronto ad aiutarvi in ogni momento. Se vi serve un medico, un'infermiera, un controllo di sicurezza, una medicina urgente, ci pensiamo noi. E per vivere ancora più sereni c'è il nostro esclusivo servizio di custodia chiavi: una grande sicurezza in più. Chiedete informazioni gratuite con il numero verde. Il servizio Televita ha un costo sorprendentemente contenuto e può migliorare la qualità della vostra vita.



Televita

Assistenza 24 ore su 24

Numero Verde
167-846079

Trieste
Piazza S. Giovanni, 6
Udine
Gorizia
Pordenone

Sconti e agevolazioni
per i correntisti della

CR CREDITO
BANCA SPA

Affari d'oro da OROPIU*
ORFICERIA - LABORATORIO ORAFO
GRATIS
Infilatura collane di perle e pietre dure
MONFALCONE - Via E. Toti 27
Orario 8.30-13.30 - 15.30-18.30

IL GIORNALE DI GRADO

L'Isola del Sole fra Venezia e Trieste

Affari d'oro da OROPIU*
ORFICERIA - LABORATORIO ORAFO
PAGHIAMO IN CONTANTI IL VOSTRO ORO USATO
MONFALCONE - Tel. 0431/42443
Orario 8.30-13.30 - 15.30-18.30

STAGIONE 1996

Pagina a cura della SPE in collaborazione con
AZIENDA DI PROMOZIONE TURISTICA DI GRADO E AQUILEIA - VIALE DANTE, 72 - 34073 GRADO - TEL. 0431/899211 - FAX 0431/899209

TERME 1996

FERRAGOSTO GRADESE

La notte del valzer



Una festa elegante e raffinata che, a differenza degli anni scorsi, inizierà prima dello spettacolo pirotecnico della sera di Ferragosto.

Chi parteciperà alla manifestazione potrà infatti assistere anche ai fuochi da un particolare osservatorio. Al Parco delle Rose inizierà quindi, al suono della Wiener Orchestra, la grande ed elegante festa.

«Un invito per una serata di gala, un prestigioso complesso musicale e un'atmosfera da Princi-

pessa Sissi», si afferma nella presentazione della manifestazione dove si potrà ballare, ascoltare e gustare le atmosfere di un tempo.

L'iniziativa è dell'Azienda di promozione turistica e dell'Associazione Musica viva e si avvale della collaborazione delle sezioni gradesi della Sogit e della Croce Rossa. L'incasso della serata (25.000 lire comprensive anche di diverse degustazioni enogastronomiche del dopo cena) è infatti destinato a beneficenza

a favore delle due associazioni di soccorso. La prevendita è in atto all'ufficio informazioni dell'Azienda, all'ingresso principale della spiaggia.

Vale ricordare che la serata viene allestita anche con la partecipazione dell'azienda agricola Rubini, che ha deciso di mettere a disposizione i vini e gli spumanti, della pasticceria Zerbin di Aquileia e di altre ditte che hanno offerto i loro prodotti.

La grande notte del valzer vivrà dunque sulle musiche più note di quell'epoca (Strauss e Lehár in particolare) e su quel particolare «profumo» che queste sanno infondere nell'aria. Va detto, a conclusione di questa notizia, che anche per quel che concerne lo spettacolo pirotecnico, vi sono quest'anno delle novità molto importanti.

Un grande e suggestivo spettacolo abbinato a una colonna sonora che verrà diffusa nella zona della diga e nei pressi dei primi ingressi della spiaggia.

Per godere pienamente dello spettacolo bisognerà quindi trovarsi nei punti giusti anche perché alcuni effetti pirotecnici dovranno per forza di cose essere lanciati a bassa quota.

Manifestazioni 1996

IL PRESENTE CALENDARIO È PASSIBILE DI PARZIALI VARIAZIONI

11 - 17 AGOSTO

- fino all'11** - GRADO, Sala Mostre, ingresso principale della spiaggia: Personale di Livio Rosignano
- fino al 18/8** - AQUILEIA, Museo Civico: Triennale Europea dell'Incisione (Comune di Aquileia)
- fino al 29/9** - GRADO, «Sala Candioli», mostra: «Come Mangiavamo»
- fino al 18/8** - AQUILEIA, Pinacoteca: Mostra dei Pittori della Scuola di Terrestrià Corale
- fino al 18** - GRADO, Campi di via Vespucci: Torneo nazionale C/Nc maschile (Tennis Club Grado)
- domenica 11 ore 21.00** - GRADO, Teatro all'aperto «Parco delle Rose»: Concerto del gruppo dell'Usafe (United States Air Forces in Europe) di Ramstein
- dal 12 al 18** - GRADO, Sala mostre, ingresso principale della spiaggia: Personale di Renzo Marzona
- lunedì 12 ore 18.00** - GRADO, «Parco delle Rose» (Auditorium «Pineta»): Terme & Salute, conferenza del dott. Pascoli su «Effetti post Chernobyl sulla patologia tiroidea nell'Italia settentrionale»
- martedì 13 ore 18.00** - GRADO, Giardino del Gazebo: «Comici sotto l'ombrellone», incontro con Alessandro Bergonzoni
- martedì 13 ore 21.10** - GRADO, Basilica: Canti Mariani della Comunità Gradese
- martedì 13 ore 21.30** - GRADO, Teatro all'aperto «Parco delle Rose»: Alessandro Bergonzoni in «La cucina del frattempo»
- mercoledì 14 ore 21.30** - GRADO, Teatro all'aperto «Parco delle Rose»: Spettacolo d'arte varia con l'elezione della Miss Friuli-Venezia Giulia
- giovedì 15 ore 20.30** - GRADO, Festa dell'Ospite: Concerto del gruppo folcloristico «Vecia Trieste» («Giardini Marchesan»)
- ore 21.45** - Spettacolo pirotecnico a mare «La notte del Valzer» con la partecipazione della «Wiener Ensemble» («Parco delle Rose»)
- ore 22.30**
- venerdì 16 ore 21.30** - GRADO, Pineta: Concerto della Banda Civica di Grado
- sabato 17 ore 21.30** - GRADO, Teatro all'aperto «Parco delle Rose»: Spettacolo, «I peggiori anni della nostra vita», con la Compagnia di Gianfranco D'Angelo

Bergonzoni, D'Angelo e l'elezione della Miss Friuli-Venezia Giulia

Il periodo ferragostano è davvero ricco di manifestazioni di ogni genere (vedasi l'elenco completo pubblicato in questa pagina) ma in questo contesto ci limitiamo a dire degli importanti incontri che si susseguiranno al «Parco delle Rose», a cominciare da quello di questa sera quando, con ingresso gratuito, salirà sul palcoscenico la grande orchestra dell'Usafe, ovvero dell'United States Air Force in Europe.

Un concerto che nella prima parte proporrà una Ouverture italiana, alcune marce ed alcune canzoni vocali di stile americano oltre a An American Symphony di Kennen. La seconda parte sarà invece dedicata alla musica jazz e ad alcuni brani di Glenn Miller.

In ordine di tempo troviamo quindi, martedì 13, Alessandro Bergonzoni. Nel pomeriggio, alle 18, sarà presente il gruppo folcloristico «Vecia Trieste» che si svol-

gerà nei Giardini Marchesan a partire dalle 20.30; allo spettacolo pirotecnico e alla Notte del Valzer. E passiamo a sabato 17 per dire dello spettacolo «I peggiori anni della nostra vita», con la compagnia di Gianfranco D'Angelo. E sarà proprio lui, coadiuvato da vari personaggi quotidiani e immaginari, a raccontare delle particolari vacanze al mare.

Questa carrellata sugli spettacoli al Parco delle Rose si conclude con delle anticipazioni, ovvero quelle che si riferiscono alla già annunciata partecipazione di Roberto Vecchioni (martedì 20 agosto) e soprattutto alla novità dell'ultimo momento e cioè a un ulteriore spettacolo che si terrà il 29 di agosto (in caso di maltempo il giorno successivo). Una grande serata che vedrà, a distanza di alcuni anni, salire nuovamente sul palcoscenico del Parco delle Rose, Romina e Al Bano.

La sera di Ferragosto - come si può leggere in un altro articolo pubblicato in questa pagina - è invece dedicata principalmente al concerto bandistico (sarà presente il gruppo folcloristico «Vecia Trieste») che si svol-

«Come mangiavamo»

Menù: melone condito, epityrum (una sorta di patè di olive con particolari erbe aromatiche), libum (focaccine di ricotta), fian alle verdure, moretum (un particolare impasto di formaggio di pecora con erbe aromatiche), fritatina ai gamberi, polpettina nella rete di maiale, torta quotidiana. Il tutto innaffiato dai vini Doc di Aquileia.

I cibi e i sapori del passato che si riscoprono visitando la mostra «Come mangiavamo» allestita nella «Sala Candioli» si possono infatti anche degustare.

Il prossimo appuntamento è per domani, lunedì, alle 18. Chi sarà in possesso dell'apposito buono potrà infatti partecipare agli assaggi che verranno proposti nell'occasione.

Chi era presente in luglio ha potuto assaggiare la cucina lagunare gradese e quella caroliniana. Chi è in questi giorni a Grado potrà invece assaggiare la cucina degli antichi romani e quella della cucina borghese dell'Ottocento. In settembre si potrà invece nuovamente degustare la cucina gradese, incentrata questa volta sul «boretto».

Lunedì i ristoranti della Bassa proporranno dunque un'antiprima della vera e propria rassegna intitolata «A tavola con gli antichi romani» che si svolgerà alla Rotonda di Cervignano; quindi il 19 a il Ponte di Fiumicello e il 26 di settembre alla Colombara di Aquileia. Il 3 alla Capannina di Aquileia e il 10 di ottobre conclusione al Regno d'Oro di Villa Vicentina.

«A tavola con gli antichi romani» è una rassegna che va a proporre antiche ricette con sapori del passato che vengono riscoperti e riproposti, magari con qualche variante.

E i più fortunati potranno effettuare questi assaggi anzitempo, domani pomeriggio.

DISCOTECA
Isola d'Oro
Ingresso principale spiaggia a
GRADO
Tel. 0431 - 81045

Domenica 11 Agosto
«CARDIO VASCO DISCO»
Serata dedicata a Vasco Rossi

Martedì 13 Agosto
Elezione delle MISS e del MISTER

Mercoledì 14 Agosto
Grande serata a premi: 1° Premio week-end con volo per 2 persone in una capitale europea; 2° Premio week-end per 2 persone in Val Gardena e tantissimi altri premi.

Giovedì 15 Agosto
Ferragosto con Giochi e fuochi d'artificio. Premi e gadget per tutti.

DJ di queste serate LEO PERSUADER

SAVOY HOTEL
★★★★

LA CULTURA DEL BENESSERE

- ✓ Piscina coperta, alimentata con acqua di mare, dotata di impianto
- ✓ Piscina all'aperto con Hot Whirlpool
- ✓ Bagno a vapore romano
- ✓ Sauna e solarium
- ✓ Beauty center

GRADO
Via Carducci 33 - Tel. 0431/ 81171

EURO-SYSTEM
33050-PAVIA DI UDINE-Via delle Industrie
Tel. (0432) 655084 - Fax (0432) 655064

- Realizziamo con rilevazione e progettazione:
- SCALE ANTINCENDIO DI SICUREZZA OMOLOGATE.
 - Scale di servizio e alla marinara.
 - Passerelle metalliche.
 - Soppalchi e carpenterie particolari.
 - Cancelli e recinzioni per uso privato e industriale.
 - Grigliati su misura: elettroforgiati, pressati e ad incastro totale.



Le idee di

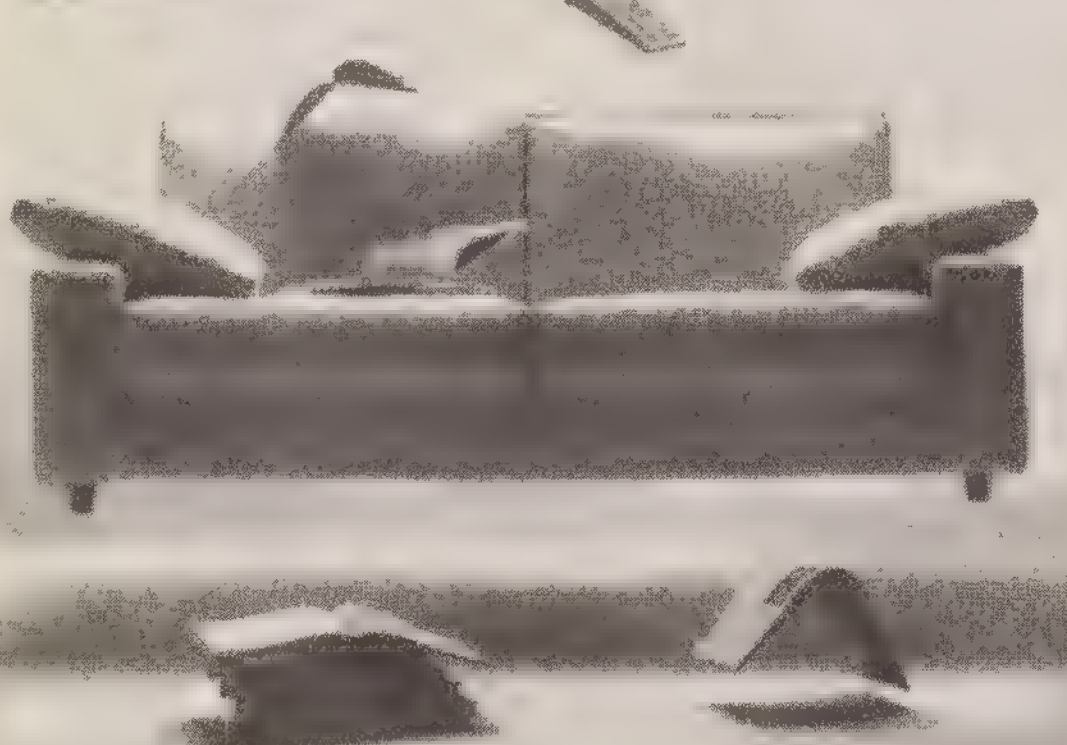
BLOB

... l'arredamento per la vostra casa!

Speciale SALOTTI

PREZZI

ECCEZZZZZIONALI!



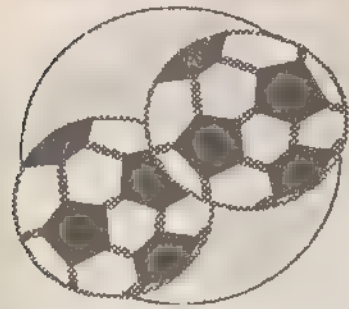
MONFALCONE tel. 0481-412676

F.lli PAHOR sas
presenta
Una tradizione che non tramonta mai: **LA STUFA**

E inoltre
vasche e docce idromassaggio JACUZZI
ceramiche
pavimenti in legno
oggetti in cotto fiorentino
materiali edili
sanitari
accessori
MONFALCONE - Via Grado 76 (Zona Ind.)
Tel. 0481-712012
APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO

CALCIO

FEDERCALCIO / PESCANTE DOMANI NOMINA IL COMMISSARIO



Tocca a Pagnozzi

Il presidente del Coni: «Servirà a ridare un po' di serenità all'ambiente»

L'INTER E' ORA AL COMPLETO Puntellata anche la difesa con un difensore Galante

APPIANO GENTILE — L'eliminazione al primo turno alle Olimpiadi è già un ricordo per Fabio Galante, che nel ritiro interista ha dimostrato subito idee molto chiare. «Nessuna paura di giocare in una grande squadra come l'Inter», ha detto. «Sono di Monsummano Terme (Pistoia) e i toscani per carattere non hanno mai paura. Arrivo in una squadra dove c'è molta concorrenza ma è un bene perché per vincere ci vogliono tanti buoni giocatori. La rosa dell'Inter a mio parere è superiore anche a quella del Milan».

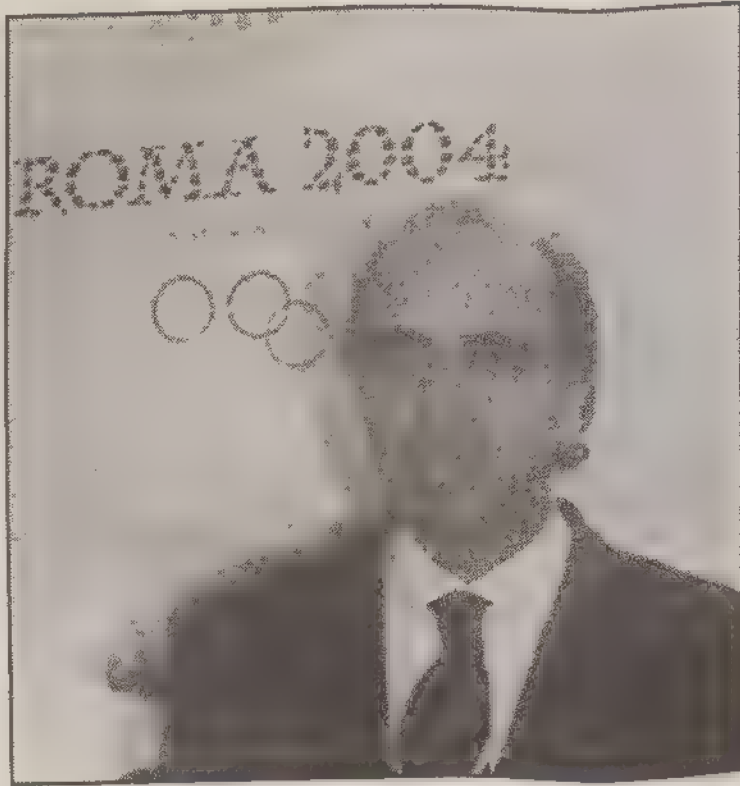
«Da ragazzo ero interista così come mio padre, ha raccontato. Erano alcuni anni che l'Inter, e così come altre grandi squadre come la Roma e la Juventus, mi seguiva, ora finalmente ho potuto coronare questo sogno grazie al presidente Moratti che ha fatto un sacrificio per acquistarmi. Sono molto contento di essere arrivato in Inter. Sono molto contento della società del futuro. C'è quella che considero la società del futuro. C'è tanto entusiasmo attorno alla nostra squadra, i tifosi si aspettano grandi cose e sarà fondamentale partire con il piede giusto. Ho molta fiducia nel tecnico Hodgson, mi ha impressionato favorevolmente per come spiega le cose ai giocatori».

Galante ha vinto con l'Under 21 di Cesare Maldini due titoli europei, collezionando con gli azzurri 19 presenze e quattro gol. Il neoacquisto dell'Inter ha firmato un contratto quadriennale fino al 2000 e giocherà con la maglia n.5, la stessa che vestiva nel Genoa e in nazionale Under 21. Galante dovrebbe esordire martedì in Inghilterra contro il Manchester United.

FIUMICINO — La crisi in corso alla Federcalcio, dopo l'addio di Antonio Matarrese, e la lotta per la sua successione tra Nizzola (spalleggiato da Giulivi) e Abete, che hanno portato alla inevitabile soluzione di mandare un commissario a Via Alinari (domani mattina la giunta esecutiva del Coni ufficializzerà la nomina di Raffaele Pagnozzi), ha costretto Mario Pescante, presidente del Coni, ad interrompere le vacanze che stava trascorrendo con la moglie alle Bahamas, e a fare ritorno anticipato ieri a Roma.

«Sinceramente avrei preferito finire questo quadriennio senza commissariamenti: era uno degli impegni che mi ero preso. Purtroppo, però, le cose non sono andate così. La decisione di nominare un commissario per la Federcalcio non è, comunque, un fatto traumatico, visto che è stato richiesto ad alta voce da tutti: servirà a riportare serenità in un ambiente che sicuramente ha subito lacerazioni anche esterne al suo mondo», ha detto Pescante.

«Non bisogna dimenticare — ha aggiunto il dirigente — che sono avvenuti



Il presidente del Coni Pescante

ti fatti anche sconvolgenti come, ad esempio, la vicenda Bosman, e le difficoltà economiche fisiologiche che, in un certo senso, sono state facilitate anche dalla questione dei diritti radio-televisivi. È un argomento, questo, che ha complicato le cose, anziché semplificarle».

«Insomma, sono preoccupato, ma non più di tanto — ha continuato Pescante — la funzione del Coni è proprio quella di ristabilire situazioni di convivenza per poi ridare la parola all'assemblea». Per il capo dello sport italiano la nomina di Raffaele Pagnozzi, segretario generale del Coni, a commissario della Federcalcio è la soluzione

ne più giusta: «È un dirigente di grande esperienza che conosce bene il mondo del calcio». Pescante ha quindi detto che nelle prossime ore si incontrerà con l'ex-presidente della Federcalcio, Antonio Matarrese.

E trenta minuti dopo il suo arrivo Mario Pescante era già al lavoro per superare la crisi della Federcalcio. Il presidente del Coni si è chiuso nell'ufficio di palazzo H al Foro Italico per un primo colloquio con Raffaele Pagnozzi. Poi, il primo ad entrare nello studio di Pescante, intorno a mezzogiorno, è stato il presidente della Roma, Franco Sensi.

Pescante ha sentito i dirigenti degli altri club di serie A per telefono, un giro di conversazioni durato 20 minuti e iniziato con Antonio Giraud. Di seguito, 50 minuti di faccia a faccia con Antonio Matarrese, presidente uscente della Federcalcio. Il colloquio più lungo è servito a capire come si sia arrivati a questo punto, e come sia stata possibile la triste kermesse dell'assemblea di martedì scorso, una seduta di calcio-mercato più che un punto di partenza di un quadriennio di dirigenza sportiva.



Il Botafogo piega la Juve ai rigori

LA CORUNA — Grande battaglia tra Juventus e Botafogo nella finale del Trofeo «Teresa Herrera». L'hanno spuntata i sudamericani dopo i rigori e una gigantesca rissa. Gol di Vieri e tripletta di Amoroso.

UDINESE / NEL TRIANGOLARE DI VILLA SANTINA

Squarci di bel gioco e un poker di Bierhoff

Friulani in netto miglioramento - Sepolto sotto sette reti il Klagenfurt, battuto con due gol di scarto il Sesana

VILLA SANTINA — Al triangolare di Villa Santina si fa sul serio. L'Udinese, infatti, si presenta con una formazione molto simile a quella definitiva per il primo incontro e fa rivivere barlumi di bel gioco, nonostante la pesantezza delle gambe causata da due partite nell'arco di tre giorni. Contro il Klagenfurt, perdente nel primo match contro il Tabor Sesana per 3-2 vanno in campo nove undicesimi della formazione titolare: Bertotto e Orlando sulle corsie, Calori e Pierini (una delle due riserve, l'altra è Battistini tra i pali) in mezzo, Helveg, Rossit-

to, Desideri e Stroppa sulla linea mediana, la coppia Bierhoff-Poggi davanti.

E con loro si rivede anche il gioco, piuttosto latitante negli ultimi impegni. Scambi di prima, ricerca del movimento senza palla, profondità della manovra: secondo i migliori dettami della zona zacheroniana. Va bene che l'avversario è di quelli dopolavoristici, ma questi test, se positivi, fanno bene anche al morale. La fascia sinistra è presidiata con autorità da Orlando, di conseguenza Giovanni Stroppa viene sgrovato da compiti di copertura. E di-

venta l'arma in più per un improvvisato 3-5-2, quando è trasferito in sala macchine dietro le punte. Tocchi di fine assist al bacio, gioco in modo perpetuo: un rifinitore con tutti i rismi.

Non possono che beneficiarne i due dell'attacco che sfornano due gol a testa lasciando proprio a lui la gioia del quinto. L'unico che sfrutta lo spazio è Thomas Helveg, che si è bevuto metri di campo a ripetizione mettendo sul piede di Bierhoff la palla della sesta rete (al 42') e su quello di Rossitto, quella del definitivo 7-0.

L'Udinese vecchia maniera, dunque, gira già be-

ne, quella nuova, invece, è relegata al secondo tempo. Turci prende il posto di Battistini, Bia quello di Calori, Sergio cerca di prendere confidenza con la corsia destra, Gargo fa il Rossitto in mezzo al campo, Hazem Emam viene collocato (secondo le sue espressioni richieste) in uno dei ruoli di centrocampista e Kozminski presidia l'out sinistro. Là davanti rimane la coppia tedesco-veneziana Poggi-Bierhoff.

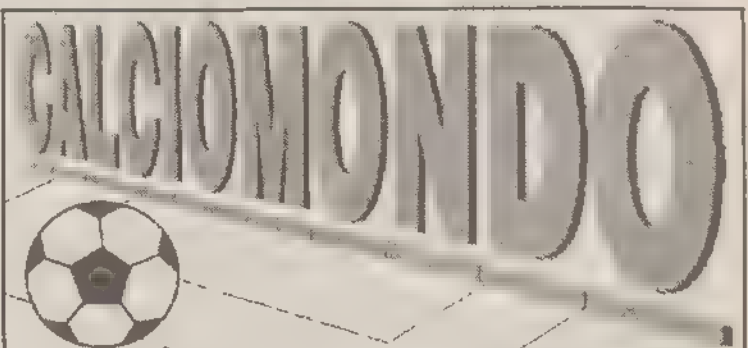
E il tema tattico del primo incontro si ripete anche con il Tabor Sesana. I due laterali si alzano sulla linea dei centrocampisti, i centrali difensivi diventano tre e in mezzo al cam-

po Desideri e Gargo permettono, con una posizione più coperta, le scorriere di Emam (il vice Stroppa, almeno nei pensieri di Zacheroni). L'egiziano, leggermente più spento rispetto all'esordio, cerca di mettersi al servizio delle due punte, ma sparisce presto tra le radezze dei difensori sloveni. E Desideri, vista la difficoltà del giovane «fai da te» lo rincuora con una pacca sulla spalla ad ogni buona giocata. La coppia Bierhoff riesce nel fiato: un esterno destro in naie: per Amoroso (entrato al posto di Poggi in questo secondo incontro) che manda il pallone tra i pini.

L'Udinese vince il torneo triangolare grazie ad un gol nel finale del secondo tempo di Oliver Bierhoff che gira di testa nel sacco un cross di Sergio immediatamente seguito da una perla autentica del brasiliano Amoroso. In disimpegno sulla destra la seconda punta vede il portiere del Tabor leggendamente fuori dai pali. Colpisce di potenza dai trenta metri e imprime alla palla una traiettoria a scendere: l'estremo difensore del Sesana guarda e applaude. E quando il «cerbiatto» di Brasilia esce dal campo i tifosi si alzano ad acclamare. Bene, c'è anche lui.

Francesco Pacchini

Tabor Sesana	3
Klagenfurt	2
Udinese	7
Klagenfurt	0
MARCATORI: al 10' Bierhoff, al 22' Poggi, al 24' Bierhoff, al 30' Stroppa, al 35' Poggi, al 42' Bierhoff, al 44' Rossitto.	
Udinese	2
Tabor Sesana	0
MARCATORI: al 42' Bierhoff, al 44' Amoroso.	



Quattro partite di serie A anticipate per le coppe

MILANO — Anticipi di campionato da subito per le squadre impegnate nelle Coppe Europee, come previsto dal nuovo regolamento. Alla prima giornata di campionato (domenica 8 settembre) saranno quattro gli anticipi a sabato, decisi dalla Lega Calcio Professionisti in base alle richieste presentate dalle quattro società impegnate nel primo turno di Coppa Uefa (Inter, Lazio, Parma e Roma). Si giocheranno sabato 7 settembre le seguenti quattro gare: Udinese-Inter, Bologna-Lazio, Parma-Napoli e Roma-Fiorenza.

Alla terza giornata di andata (domenica 22 settembre), in corrispondenza delle gare di ritorno del primo turno di Coppa Uefa, saranno anticipate a sabato 21 le gare Inter-Lazio, Parma-Reggina e Roma-Sampdoria.

Atalanta ancora imballata: battuto a stento il Lecce

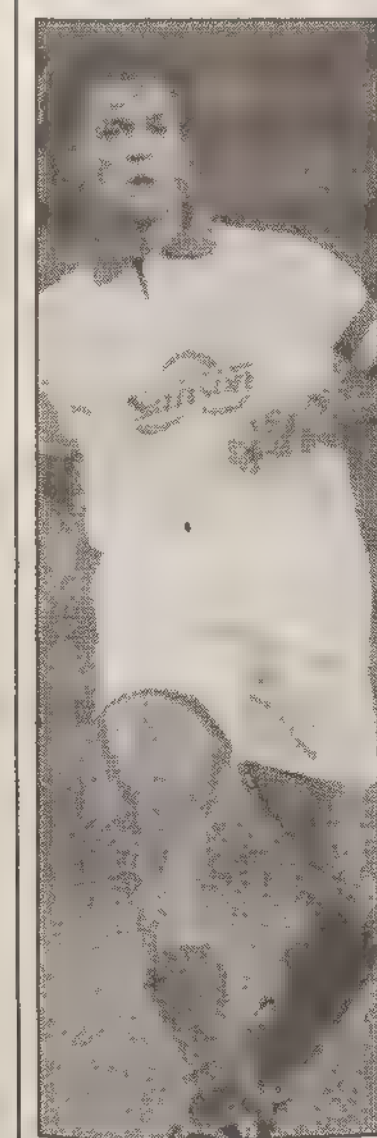
MEZZANA — L'Atalanta è ancora imballata. Lo conferma il positivo test con l'impegnativo Lecce, superato con un gol di scarto. Proposti per la seconda volta insieme Domenico Morfeo e Pippo Inzaghi, le due punte di diamante di una squadra che punta a salvarsi senza eccessive sofferenze. Pur non trovando la via della rete, la coppia d'attacco orobica ha comunque fatto vedere a sprazzi una buona intesa. Quando anche la condizione atletica sarà delle migliori, allora anche per i due giocatori le soddisfazioni saranno migliori.

Al quarto incontro di una certa intensità, in questa prima parte di stagione, dopo quelli con i greci del Panathinaikos, con Verona e Lecce, l'Atalanta si è mossa sul campo con una certa pesantezza, dimostrando di non avere ancora smaltito i duri carichi di lavoro imposti da Mondonico negli ultimi giorni.

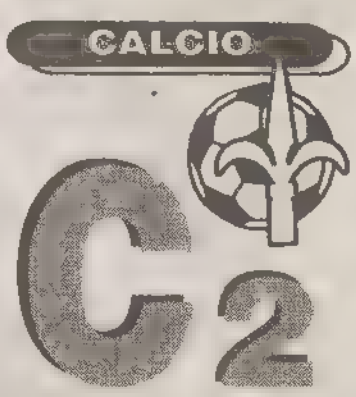
Di conclusioni vere verso ambedue le porte, così, se ne sono viste davvero poche, e anche il gol del successo atalantino è arrivato al 17' del primo tempo, è stato più il frutto del caso che non della volontà: discesa sulla sinistra di Bonacina, e cross rasoterra che Zanoncelli, nel tentativo di anticipare un attaccante atalantino, spedisce alle spalle di Lorieri.

L'Italia rimane in testa nella classifica Uefa

NYON — L'Italia e le sue squadre di calcio sono sempre in prima posizione nella classifica aggiornata dell'Uefa. Seguono la Francia e la Spagna. L'ordine, che tiene conto dei risultati conseguiti dai club dei diversi Paesi nelle ultime cinque stagioni, serve a designare le teste di serie della prossima Champions League e a stabilire quanti posti vanno attribuiti a ciascuna nazione nella Coppa Uefa (quattro alle prime tre, tre a quelle collocate tra la quarta e l'ottava posizione, due tra la nona e la ventesima).



Massimo Pavanel



3-2

MARCATORI: nel pt al 29' Di Costanzo, al 41' Martic; nel st all'11' Schoria, al 12' Aldrovandi, al 19' Taribello. **TRIESTINA:** Bianchet, Beretti, Birtig, Camporese, Zanotto (1' st Grandini), Scattini, Aldrovandi, Pavanel (st 20' Carli), Taribello (st 25' Mezzari), Di Costanzo (1' st Ristic), Gubellini (1' st Polmonari). **POLA:** Ivesa, Lasic (Zikovic), Fatoric (Alibasic), Ugic, Nakic, Dacic, Iadevic (Rakovic), Schoria (Petro-

TRIESTINA / BATTUTO AL «ROCCO» ANCHE IL POLA

Vittoria a muso duro

Ribaltato l'1-2 di inizio ripresa in una partita poco amichevole

vic), Stupac (Gusic), Martic (Visis), Kontesic (Vidajic). **ARBITRO:** Girardi di San Donà. **NOTE:** angoli 7-3 per la Triestina. Serata calda. Spettatori 500. Servizio di **Maurizio Cattaruzza**

TRIESTE — Una vittoria a muso duro in un incontro assai poco amichevole ancora mancava nel repertorio estivo della Triestina. E' arrivata ieri sera al «Rocco» nell'incontro con l'indomita Istra Pola (Prima Lega croata). Malgrado le apparenze (ossia il risultato), non è stata una gara effervescente sotto il profilo tecnico. Tanti, gol, ma spettacolo

non eccelso. Ma questo test ha permesso a Roselli e al pubblico di conoscere una nuova faccia di questa Alabarda. All'occorrenza, l'Unione ha dimostrato di saper essere battagliera e coriacea ribaltando il risultato nella ripresa. Il Pola dei primi minuti ha ingannato tutti: sembrava in gita e invece col passare del tempo non ha lasciato più giocare la Triestina prendendo il possesso del centrocampo.

L'allenatore alabardato ha presentato ieri una formazione diversa, un cocktail tra titolari e riserve. Ha lasciato tirare il fiato a Vinti, Brevi, Mosca e Marsich, mentre Grandini e Polmonari sono entrati solo nella ripresa. Nei secondi 45' ha fatto

la sua comparsa anche il croato (ma con passaporto italiano) Ristic, un attaccante navigato che saltava bene e difendeva discretamente la palla ma di cui la Triestina non ha bisogno. Taribello e Mosca non sono sicuramente da meno. L'Alabarda ha inizialmente schierato Aldrovandi a destra e Gubellini a sinistra, ma visti gli scarsi risultati i due si sono poi scambiati le parti. La palla in mezzo non ha sempre girato con il ritmo abituale e talvolta la Triestina ha cercato un passaggio di troppo. Col Fiorenzuola e la Reggina la Triestina era apparsa più sbrigativa. Ma non si può pretendere di mangiare ogni giorno salmone. Grandini, invece, nella ripresa ha approfittato per

fare il centrocampista. Non è forse al meglio della condizione tuttavia può rivendicare la paternità dei cross su cui sono nati gli ultimi due gol della Triestina. Buona la prova di Bianchet, sempre sicuro nelle uscite.

Già al 1' Taribello si è presentato tutto solo davanti a Ivesa che gli ha ribattuto il tiro in uscita. Al 28' il vantaggio alabardato: Di Costanzo ha aperto per Gubellini messo giù al limite senza complimenti. L'esecuzione pregevole di effetto del numero dieci ha aggredito la barriera e si è infilata in porta docilmente. In ritardo per il portiere. Applausi anche per una triangolazione senza fortuna tra Di Costanzo-Gubellini. I croati hanno pareggiato

al 41' su angolo dopo azione sporcata da un fuorigioco, Teso e sul primo palo il corner di Schoria su quale Martic anticipa tutti di testa. Solito tourbillon di sostituzioni nella ripresa. All'11' su proiezione offensiva di Ladevic, Bianchet riesce solo a deviare. Raccoglie in area Lazic che centra il palo. Non perdona invece Schoria. Immediata la replica dell'Unione: su lungo traversone da sinistra di Grandini, Ivesa manca la presa alta. Aldrovandi dal limite infila nella porta sgurata. Al 19' il 3-2: ancora un cross di Grandini che pesca libera in area Taribello che controlla e spedisce nell'angolo. Un gol che è una liberazione per il giovane attaccante.

Lezione di Pairetto sui falli in area di rigore

SPINELLO DI SANTA SOFIA — Nel campionato che comincerà tra meno di un mese i difensori dovranno prestare ancora più attenzione a non commettere falli in area: oltre all'inevitabile rigore, scatterà a loro carico anche l'ammonezione o, se l'intervento sarà particolarmente violento, l'espulsione. E sui rigori avranno voce in capitolo anche i guardalinee. Il penalty è stato l'argomento della giornata sul ritiro arbitrale di Sportilia: a tenere una lezione sulla massima punizione è stato Pierluigi

Pairetto, il migliore degli arbitri italiani (è stato lui a dirigere la finale dell'Europeo di Inghilterra), che ha parlato davanti ad una platea fatta dagli oltre cento colleghi di A e di B.

E Pairetto, che nella vita fa il veterinario a Nichelino (Torino), in cattedra si è dimostrato bravo quanto sul campo: alla fine i colleghi lo hanno applaudito. Visto l'argomento, inevitabilmente, Pairetto è tornato sul rigore che, proprio nella finale di Wembley, ha concesso alla Repubblica Ceca per fallo di

Sammer su Poborsky. Un rigore discusso: qualcuno ha sostenuto che non c'era perché il fallo era cominciato fuori. Il miglior fischietto italiano ha fatto autocritica, ma non nel senso che qualcuno poteva prevedere: «Sammer ha commesso fallo da dietro sul giocatore che entrava in area. Ho dato il rigore ma non l'ammonezione. Invece questo è il classico caso in cui andava comminato il cartellino giallo».

Paolo Casarin, il capo degli arbitri, che ha assistito soddisfatto alla lezione, è poi intervenuto

per ribadire che quel rigore nella finale dell'Europeo è stato dato giustamente: «dire che l'azione era cominciata fuori non ha senso tecnico, si basa sul nulla. Se ci sono due infrazioni nella stessa azione si punisce la peggiore. Se tutto si esaurisce fuori area non è rigore, ma se il fallo finisce in area è massima punizione».

«Ci vuole coraggio — ha aggiunto Casarin — il gioco del calcio ha più bisogno di atti come questi che di quelli che evitano le responsabilità. Ad esempio l'arbitro danese Nielsen in una par-

tita dell'Europeo su un palese atterramento di un attaccante da parte del portiere non ha dato nemmeno il rigore e, invece, oltre al penalty c'era anche l'espulsione dell'estremo difensore». Il discorso dei cartellini gialli e rossi era stato introdotto da Pairetto nella sua lezione: «sui falli da rigore bisogna anche valutare la componente disciplinare. Il fallo commesso senza volontà in area, dallo scorso anno, porta al rigore comunque. Se poi c'è anche la volontarietà, in più va data l'ammonezione o l'espulsione».



L'arbitro Pairetto

Prossima schedina
Concorso n. 2 - 1 settembre '96

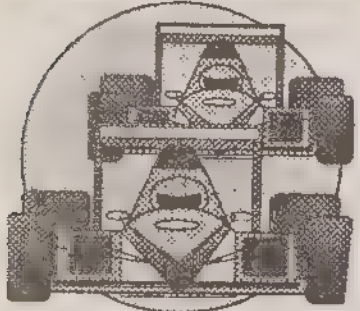
Alessandria-Como	Montevarchi-Prato
Monza-Carpi	
Saronno-Pistoiese	Spal-Fiorenzuola
Spezia-Siena	
Treviso-Carrarese	Ascoli-Ischia L.
Atl. Catania-Savoia	
Avezzano-Avellino	Casarano-Ancona
Gualdo-Trapani	Juve Stabia-Giulianova

Concorso Totogol
Concorso n. 2 - 1 settembre '96

Alessandria-Como	Pro Patria G.B.-Valdagno
Montevarchi-Prato	Pro Vercelli-Lecce
Monza-Carpi	Baracca Lugo-Arezzo
Saronno-Pistoiese	Maceratese-Triestina
Spal-Fiorenzuola	Massese-Livorno
Spezia-Siena	Pisa-Forlì
Treviso-Carrarese	Sandona-Giorgione
Ascoli-Ischia	Ternana-Pontedera
Atl. Catania-Savoia	Tolentino-Rimini
Avezzano-Avellino	Albanova-Taranto
Casarano-Ancona	Battipagliese-Bisceglie
Nocerina-F. Andria	Catanzaro-Matera
Sora-Acireale	Chieti-Catania
Olbia-Lefte	Teramo-Frosinone
Pavia-Cremapergo	Viterbese-Turis

FORMULA-1

G.P. D'UNGHERIA / IL TEDESCO SI VENDICA DELLA BEFFA NELLE LIBERE E PRECEDE HILL



Schumi firma una «pole» d'autore

La Ferrari sembra finalmente in progresso e il circuito, poco adatto ai sorpassi, può avvantaggiarla - Briatore rileva la Ligier

G.P. D'UNGHERIA / GRIGLIA

Bene Irvine, quarto tempo

BUDAPEST — Un lungo abbraccio tra il presidente Luca Cordero di Montezemolo e Michael Schumacher ha suggellato la felice giornata Ferrari nelle prove ufficiali del G.P. di Ungheria. Il manager era arrivato al circuito in mattinata e prima delle qualifiche si era a lungo intrattenuto con i piloti e con i tecnici.

«Questo risultato è il miglior premio per tutti i nostri sforzi - ha detto il presidente della Ferrari -. Abbiamo attraversato un periodo difficile, ma non ci siamo mai persi d'animo. Ora spero che anche in gara i sacrifici della squadra ricevano la giusta ricompensa. Schumacher è stato come sempre grandissimo: mi aveva detto di ritenere la pole position alla sua portata e una volta in pista ha dimostrato che non si trattava di semplici parole».

Il presidente Montezemolo ha esteso i complimenti anche al compagno di squadra del tedesco: «Irvine merita di restare con noi a lungo, è un ragazzo in gamba, è un pilota di valore che ha saputo adattarsi magnificamente al non semplice ruolo di partner del campione del mondo».

Montezemolo si è presentato al box di Budapest con un cornetto rosso nascosto nelle tasche dei pantaloni. Lo ha mostrato soltanto dopo che la conquista della pole position da parte di Schumacher era diventata ufficiale. «E' il regalo di un amico di Napoli - ha svelato il presidente - Dopo tutte le disavventure che avevano bersagliato la Ferrari in occasione delle ultime gare ho pensato che fare ricorso alla scaramanzia non fosse poi una cattiva idea».

Questa la griglia di partenza del Gp d'Ungheria, dodicesima prova del mondiale di F1:

PRIMA FILA:
Michael Schumacher (Ger/Ferrari) 1:17.129
(media 185,206 km/h)
Damon Hill (Gbr/Williams-Renault) 1:17.182

SECONDA FILA:
Jacques Villeneuve (Can/Williams-Renault) 1:17.259

TERZA FILA:
Eddie Irvine (Gbr/Ferrari) 1:18.617

QUARTA FILA:
Jean Alesi (Fra/Benetton-Renault) 1:18.754
Gerhard Berger (Aut/Benetton Renault) 1:18.794

QUINTA FILA:
Mika Hakkinen (Fin/McLaren Mercedes) 1:19.116
Johnny Herbert (Gbr/Sauber Ford V10) 1:19.292

SESTA FILA:
David Coulthard (Gbr/McLaren) 1:19.384
Heinz Harald Frentzen (Ger/Sauber) 1:19.436

SETTIMA FILA:
Olivier Panis (Fra/Ligier Mugen Honda) 1:19.538
Martin Brundle (Gbr/Jordan Peugeot) 1:19.828

OTTAVA FILA:
Rubens Barrichello (Bra/Jordan) 1:19.966
Ukyo Katayama (Gia/Tyrell Yamaha) 1:20.499

NONA FILA:
Pedro Paolo Diniz (Bra/Ligier) 1:20.665
Mika Salo (Fin/Tyrell Yamaha) 1:20.678

DECIMA FILA:
Jos Verstappen (Ola/Footwork Hart) 1:20.781
Ricardo Rosset (Bra/Footwork Hart) 1:21.590

UNDICESIMA FILA:
Pedro Lamy (Por/Minardi Ford) 1:21.713
Giovanni Lavaggi (Ita/Minardi Ford) 1:22.468

BUDAPEST — Una entusiasmante sessione di prove ufficiali ha consegnato a Michael Schumacher la quarta pole position stagionale. Il pilota della Ferrari è stato il più veloce sul tortuoso tracciato dell' Hungaro Ring. Il campione del mondo ha vinto di un soffio la sofferta battaglia con la Williams del britannico Hill. Meno di un decimo ha separato i due avversari.

Per la Ferrari numero 1 si tratta della quarta pole position della stagione: Michael Schumacher era già partito davanti a tutti in occasione del G.P. di San Marino, del G.P. di Montecarlo e del G.P. di Francia (in quest'occasione, peraltro, il tedesco non si era poi presentato alla partenza della corsa, avendo rotto il motore durante il giro di ricognizione). L'unico a tentare di inserirsi nella lotta tra Schumacher e Hill è stato l'altro pilota della Williams, Jacques Villeneuve: è stato però



La soddisfazione di Michael Schumacher.

frenato da un errore commesso durante l'ultimo tentativo, quando solo grazie alla sua eccezionale abilità di guida, ha potuto evitare di finire rovinosamente fuori pista in una curva affrontata ad oltre 200 kmh.

A completare la splendida giornata della Ferrari, che almeno in assetto da qualifica sembra avere superato i problemi

che ne hanno pesantemente condizionato il rendimento negli ultimi due mesi, è venuto anche il quarto tempo ottenuto da Irvine.

Il compagno di Schumacher, recentemente confermato dalla casa di Maranello anche per il '97, è stato nettamente più veloce degli allievi della Benetton, Berger e Alesi. La scuderia di Bri-

atore non è riuscita a risolvere i problemi di assetto. A proposito di Briatore, Azionista di maggioranza (all'85%) dal 1984, è diventato unico proprietario della Ligier, avendo acquistato il 15% ancora in mano al fondatore Guy.

In Ungheria, tradizionalmente i sorpassi sono molto difficili, se non impossibili. Partendo davanti a tutti, Schumacher avrà l'opportunità di inseguire il secondo successo stagionale con la Ferrari, dopo quello ottenuto nel G.P. di Spagna. I tecnici della Ferrari hanno a lungo lavorato negli ultimi giorni per perfezionare il meccanismo che regola la frizione della macchina numero 1.

Oggi sarà determinante azzeccare la partenza: il resto dipenderà probabilmente dalle strategie di gara su una pista che tradizionalmente deteriora pneumatici e freni.

Dalle 13.30 collegamento in diretta su Italia Uno.

ATLETICA / MEETING DI MONTECARLO

Resiste il primato di Coe

Kipketer, nonostante le «lepri», non sgretola il record degli 800



Roberta Brunet

MONTECARLO — Il programma era ambizioso: battere uno dei più vecchi record dell'atletica mondiale, l'1'41"73 stabilito dal britannico Sebastian Coe negli 800 a Firenze 15 anni fa. Wilson Kipketer ha coltivato il sogno per 600 metri. Il danese d'Africa (che non ha potuto partecipare alle Olimpiadi in quanto non ancora in possesso del passaporto di Copenhagen) aveva preparato l'appuntamento con attenzione.

Erano state ingaggiate anche le «lepri» keniane per tenere alto il ritmo. Ai 400 metri infatti il giro è stato ultimato in 49"78. Kipketer è uscito allo scoperto ai 300 metri finali. Una progressione eccellente ma il cronometro si è fermato sul 1'42"60. In gara c'erano anche gli azzurri Giuseppe D'Urso e Andrea Benvenuti ma la loro è stata solo una comparsata. Erano, del resto, troppo forti le motivazioni di Kipketer che ha fatto segnare un

tempo comunque migliore di quello che a Atlanta è valso la medaglia d'oro.

Eccellente prestazione di Roberta Brunet nei 3000 piani. Chiudendo in seconda posizione in 8'36"12 ha frantumato il record italiano stabilito tredici anni fa da Agnese Possamai. La valdostana ha dimostrato di non aver pagato lo scotto dei festeggiamenti per la medaglia olimpica disputando una gara accorta. Superata a 40 metri dall'arrivo dall'ungherese Szabo, ha rischiato di riacchiuffarla sul filo di lana. Con questo piazzamento la Brunet dovrebbe aver messo al sicuro l'ammissione alla finale del Grand Prix all'Arena di Milano, il prossimo 7 settembre.

Di ordinaria amministrazione invece le vittorie della francese Poiret nei 400 e di Samuel Matete nei 400 ostacoli. Molti atleti, tuttavia, hanno dato l'impressione di non aver ancora smaltito il fuso orario e le fatiche dei Giochi olimpici di Atlanta.

CICLISMO / CLASSICA DI S. SEBASTIAN

Lo sprint di Bolts piega Grand'Italia

Secondo

Cattai,

terzo

Podenzana



Lo spunto vincente di Bolts.

SAN SEBASTIAN — Italiani protagonisti nella Classica di S. Sebastian, ma la vittoria è andata al tedesco della Telekom, Udo Bolts, il più fresco ed il più veloce di un sestetto leggermente avanzato rispetto al grosso del plotone. Trentenne, professionista dal 1989, non è la prima volta che il corridore tedesco mette a frutto il suo spunto, soprattutto nelle

corse di un giorno oppure nelle tappe iniziali delle grandi corse: ha conquistato infatti due volte il titolo tedesco ('90 e '95), il Giro di Colonia ('94), la prima tappa del Giro d'Italia '92, del Giro dei Paesi Bassi '92 e del Giro di Svizzera '96.

A fare le spese della volata lunga del tedesco, della sua sagacia tattica, ieri sono stati soprattutto gli italiani, che hanno animato la corsa dal primo all'ultimo dei 234 chilometri. Nella volata finale della 16.ma edizione della corsa hanno dovuto arrendersi, nell'ordine Roberto Cattai, Massimo Podenzana, il francese Richard Virenque, Carlo Fincato, Alberto Elli.

Ancora un italiano, Baldato, ha regolato il

grosso degli inseguitori, fra i quali i migliori, staccato di circa un minuto. Ma la corsa aveva visto in precedenza

Lucas Gelfi solo al comando dal quinto al km 14, avendo raggiunto al 42.imo chilometro il vantaggio massimo, cioè 9'40". Il gruppo ha affrontato compatto l'ultima asperità della corsa, l'Alto de Jaizkibel (prima categoria), a 32 chilometri dall'arrivo.

Sulla vetta è passato in testa il tedesco Jan Ullrich, ma il gruppo dei favoriti, con Jala-bert, Indurain, Virenque e Bolts, seguiva a soli 13". Il sestetto che si sarebbe giocato la vittoria in volata si è formato nella discesa successiva. Bolts ha vinto nettamente, se non proprio facilmente: un bel modo per festeggiare il suo trentesimo compleanno. La set-

tima prova della Coppa del mondo è in programma sabato prossimo a Leeds (Gran Bretagna).

Ordine di arrivo della Classica di San Sebastian, sesta prova della Coppa del mondo: 1) Bolts (Ger/Telekom) 234 km in 5 h 45:55 (Media: 39.374 km/h); 2) Cattai (Ita); 3) Podenzana (Ita); 4) Virenque (Fra); 5) Fincato (Ita); 6) Elli (Ita); 7) Baldato (Ita) a l'01"; 8) Ferragato (Ita); 9) Fr. Casagrande (Ita); 10) Jalabert (Fra); 11) Olanio (Spa); 12) Indurain (Spa).

Classifica Coppa del mondo: 1) Museeuw (Bel/Mapei) 112 punti; 2) Zanini (Ita) 88; 3) Gontchenkov (Rus) 67; 4) Baldato (Ita) 65; 5) Colombo (Ita) 58; 6) Tchmil (Rus) 56; 7) Bartoli (Ita) 55; 8) Fontanelli (Ita) 54; 9) Richard (Svi) 50; 10) Bolts (Ger) 50.

CANOTTAGGIO / MONDIALI JUNIOR

I triestini restano ai piedi del podio Rebek a un soffio dal bronzo

TRIESTE — Si è chiusa con una medaglia d'argento e una di bronzo la spedizione azzurra ai mondiali junior disputata a Strathelyde in Scozia. Sul podio sono saliti gli atleti del 2 con (Pinton-Palmidano tim. Sorice) e quelli del 4 di coppia (Danieli-Bonino-Ganino-Ghezzi) rispettivamente secondi e terzi classificati nelle gare per l'aggiudicazione del titolo.

Soltanto piazzamenti invece per gli altri quattro armi finalisti: quarto posto per il 4 senza e il 4 con (sul quale remava il triestino del Saturnia Andrea Rebek), quinto posto per il doppio femminile di Francesca del Zilio e Antonella Skerlavaj pure del Saturnia, e sesto posto per la singolista Tondelli. Entrambi gli armi con a bordo i due triestini del Circolo barcolano hanno mancato il podio per un paio di secondi, e questo distacco dalla zona medaglia dà la misura del valore delle due prestazioni.

L'appartenenza poi al primo anno nella categoria juniores pone Rebek e la Skerlavaj come due atleti molto interessanti in protezione futura. «Questa squadra darà più uomini alle squadre maggiori che non quelle degli anni precedenti» ha esordito La Mura al termine delle regate di ieri, «quindi, seppure con meno

medaglie degli anni passati, sono maggiormente soddisfatto. La bontà di una squadra junior si valuta in base al numero di atleti che essa potrà fornire al gruppo senior e non in base alle medaglie» ha proseguito il direttore tecnico, informando che i medagliati verranno convocati già nel raduno

di settembre, insieme ai migliori del gruppo under 23 e ai reduci del gruppo senior per gettare le basi della programmazione in vista del prossimo appuntamento olimpico di Sydney 2000.

Oggi, inizio delle gare alle 13 per le finali delle barche non olimpiche delle categorie pesi leggeri e senior. L'interesse per gli appassionati triestini dello sport del remo è ora concentrato sull'otto pesi leggeri sul quale è imbarcato l'atleta del Ravalico Yuri della Valle.

Risultati: 4 con maschile: 1) Romania (6'26"33); 2) Francia (6'26"33); 3) Polonia (6'31"17); 4) Italia (6'34"58).

2 senza femminile: 1) Germania (7'42"84); 2) Russia (7'46"54); 3) Australia (7'52"75); 7) Italia (Carando, Carmignato, 8'02"34).

2 senza maschile: 1) Canada (6'55"92); 2) Germania (6'59"96); 3) Slovenia (7'02"52); 7) Italia (Rapicano, Portillo, 7'03"27).

4 senza maschile: 1) Slovenia (6'38"35); 4) Italia (6'38"15).

Singolo femminile: 1) Slovenia (8'24"51); 2) Germania (8'32"17); 3) Russia (8'32"94); 6) Italia (Tondelli, 9'01"56).

2 con maschile: 1) Russia (7'09"63); 2) Italia (Pinto, Palmisano, tim. Sorice, 7'14"39); 3) Germania (7'17"08).

Doppio femminile: 1) Polonia (7'21"31); 2) Austria (7'25"47); 3) Germania (7'26"32); 5) Italia (Dal Zilio, Skerlavaj, 7'29"30).

4 di coppia maschile: 1) Danimarca (6'09"21); 2) Francia (6'10"17); 3) Italia (Danieli, Ganino, Bonino, Ghezzi, 6'11"02).

Italo Soncini

Maurizio Ustolin

BASKET / L'EX CENTRO BIANCOROSSO

Crudup, prova di tenacia: bussa alla porta dei «pro»

TRIESTE — L'aveva annunciato, sollevando legittime perplessità. A Jevon Crudup, però, non fa difetto la tenacia: l'ex centro dell'Ilycaffè nella passata stagione sta tentando la carta della Nba. È impegnato a Minneapolis nella Summer League con i Cleveland Cavaliers. L'altezza, irrisoria per giocare da '5 tra i professionisti, e il bagaglio tecnico non autorizzano grandi speranze però sembra che il giovanotto negli ultimi mesi abbia sgobbato in palestra per rimediare a qualcuno dei suoi difetti. Resta tuttavia la constatazione che si tratta di un centro di due metri scarsi, e per giunta senza elevazione e ingombro volumetrico.

Era stato avvicinato da qualche società italiana di A2, per un'ora (quella tra il bidone di Blair, trattenuto dalla mamma, e la firma di Darnell Robinson) era tornato d'attualità anche a Trieste ma poi ha preferito la chance Nba. Se dovesse andargli buca, avrà sempre la possibilità di tenersi di rincorsa per qualche sostituzione in Europa. Il livello medio degli Usa, come è noto, è superiore a quello europeo, e per giunta senza elevazione e ingombro volumetrico.

Non verrà in Italia, invece, Elie, il sogno estivo della Stefanel che ha perso anche Edwards, finito in Grecia. I campioni d'Italia sono più potenti sotto canestro ma la partenza di Bodiroga non sarà facile da rimpiazzare e l'acquisto di Spangaro non è di quelli per cui ci sarà la ressa ai cancelli del Forum.

Solo chi ha un conto in banca considerevole può decidere di fare la spesa alla grande. Tra la



Jevon Crudup in azione ai tempi di Chiarbola.

Anche Varese, come Trieste, si affiderà a una fresca seconda scelta, Russ Millard, uscito da Iowa con un curriculum non proprio lusinghiero. In A2 la Floor Padova, a dispetto dei propositi di entrare nel giro europeo sbandierati l'anno scorso, ha optato per stranieri di basso profilo. Bernardi, abituato da sempre a pretendere almeno un Usa sicuro, stavolta va allo sbaraglio con Townes e Battie (il secondo, ex universitario, non è stato neppure preso in considerazione dai 'pro').

Solo chi ha un conto in banca considerevole può decidere di fare la spesa alla grande. Tra la

Fortitudo e Djordjevic siamo al passo d'addio. Il primo obiettivo per la sostituzione resta sempre John Crotty ma pare che i bolognesi non si siano rassegnati e vogliano strappare Del Negro alla Nba con un'offerta clamorosa.

Non verrà in Italia, invece, Elie, il sogno estivo della Stefanel che ha perso anche Edwards, finito in Grecia. I campioni d'Italia sono più potenti sotto canestro ma la partenza di Bodiroga non sarà facile da rimpiazzare e l'acquisto di Spangaro non è di quelli per cui ci sarà la ressa ai cancelli del Forum.

Roberto Degrassi

SPORT in breve

Tennis: Open di Stiria la Cecchini in finale

MARIA LANKOWITZ — La tennista italiana Sandra Cecchini ha battuto nella semifinale degli Open di Stiria disputata a Maria Lankowitz la sua avversaria, la croata Silvia Talaja con un secco 6-3, 6-2. In finale incontrerà la testa di serie n. 1 del torneo, l'austriaca Barbara Paulus che ha sconfitto la belga Stephanie De Ville per 6-1, 7-5.

Ippica: corsa Tris a Montegiorgio 2-20-9

ROMA — La combinazione vincente della corsa Tris di ippica di venerdì sera (corsa di Trotto all'ippodromo di Montegiorgio) è 2-20-9. Ai 11.040 vincitori vanno 768.800 lire. Il movimento globale delle giocate è stato di 12.482.179.000 lire. Nella Tris Premio Mercedes Benz disputata giovedì sera a Livorno (galoppo), vittoria di Sharp Island davanti Blushing Life ed Executive Passion. La combinazione vincente è dunque: 3-7-2. Movimento: lire 11.375.529.000. Ai 28230 vincitori vanno lire 274.000.

Golf: Pga Championship, Rocca supera il taglio di qualificazione

LOUISVILLE — L'italiano Costantino Rocca è tra gli 82 giocatori che hanno superato il taglio di qualificazione (caduto a 148 colpi) dopo il secondo giro del campionato Pga statunitense di golf. Rocca ha ripetuto nel secondo round il risultato del primo (72), per un totale di 144 colpi. Dopo 36 buche conduce la classifica il 26enne Usa Phil Mickelson con 134 colpi (frutto di due brillanti 67), 10 colpi sotto al par del campo.

Nuoto: primato mondiale dei 50 farfalla di Pankratov

MULHOUSE — Il russo Denis Pankratov ha stabilito a Mulhouse, in Francia, il nuovo primato mondiale dei 50 m. Farfalla nuotando la distanza nel tempo di 23'68. Il precedente limite era di 24'05 e apparteneva allo statunitense Byron Davis che lo aveva ottenuto il 10 marzo scorso a Indianapolis.

Boxe: il thailandese Singmanasak nuovo iridato gallo Wbc

BANGKOK — Il thailandese Sirimongkol Singmanasak è il nuovo campione del mondo dei pesi gallo, versione Wbc, lasciato vacante dall'irlandese Wayne McCullough. Nella città di Phuket, ha battuto per ko alla quinta ripresa il messicano Jose Luis Bueno. Durante la stessa riunione, il thailandese Saman Sor Jaturong ha difeso vittoriosamente la corona mondiale dei minimosca Wbc contro il giapponese Shiro Yabiro. Il match è stato interrotto durante la nona ripresa perché lo sfidante aveva una brutta ferita sopraccigliare.

RAIUNO

6.00 EURENEWS
6.45 IL MONDO DI QUARK. Documenti.
7.30 ASPETTA LA BANDA ESTATEI. Con Alessandra Bellini e Marco Di Buono.
8.00 L'ALBERO AZZURRO
8.30 LA BANDA DELLO ZECCHINO... DOMENICA ESTATE. Con Alessandra Bellini e Marco Di Buono.
10.00 GUARDA COME CRESCONO: IL CONIGLIO, LA COCCINELLA. Documenti.
10.20 GRANDI MOSTRE
10.45 S. MESSA
11.45 SETTIMO GIORNO
12.00 RECITA DELL'ANGELUS DI S.S. GIOVANNI PAOLO II
12.20 LINEA VERDE ESTATE. Con Sandro Vannucci.
13.30 TELEGIORNALE
14.00 GELATO AL LIMONE. Con Benedetta Boccoli e Massimiliano Pani.
15.55 L'APPARTAMENTO. Film (commedia '60). Di Bill Wilder. Con Jack Lemmon, Shirley McLaine.
18.00 TG1
18.10 GELATO AL LIMONE
19.30 CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.30 TG1 - SPORT
20.45 OCCHIO DI FALCO. Telefilm. "L'ultima trappola".
22.25 TG1
22.30 XVII PREMIO INTERNAZIONALE GIORNALISTICO ISCHIA. Con Milly Carlucci.
0.00 TG1 NOTTE
0.15 AGENDA - ZODIACO - CHE TEMPO FA
0.20 PRINCIPIESSE, VIOLINI E CHAMPAGNE
1.10 PUGNI, PUPE E MARINAI. Film (commedia '61). Di Daniele D'Anza. Con Maurizio Arena, Ugo Tognazzi.
2.50 MUSICA CLASSICA: BERNSTEIN RACCONTA LA MUSICA
3.40 TG1 NOTTE
4.25 MI RITORNI IN MENTE REPLAY

RAIDUE

7.25 PARADISE BEACH. Telefilm.
8.05 IL PREZZO DEL POTERE. Film (western '70). Di Tonino Valeri. Con Giuliano Gemma, Fernando Rey.
9.00 TG2 MATTINA (10.00)
10.05 DOVE' FINITA CARMEN SAN DIEGO?
10.30 DOMENICA DISNEY MATTINA
10.30 MARSUPIALMI. Documenti.
11.00 COMPAGNI DI BANCO A QUATTRO ZAMPE. Documenti.
11.10 DARKWING DUCK
11.30 BLOSSOM. Telefilm. "Cambiamenti in corso".
11.55 TG2
12.00 LA GRANDE VALLATA. Telefilm. "Suora con la pistola".
13.00 TG2 GIORNO
13.25 TG2 MOTORI
13.30 METEO 2
13.40 IL MIO AMICO BENITO. Film (commedia '62). Di Giorgio Bianchi. Con Peppino De Filippo, Mario Carotenuto.
15.35 CERCANDO CERCANDO. Con Ilaria Moscati.
17.20 SOGNI D'ESTATE - MODA IN MUSICA. Con Martina Colombari.
18.45 UN CASO PER DUE. Telefilm. "Un difensore per l'avvocato Renz".
19.35 METEO 2
19.45 TG2 20.30 ANTEPRIMA
19.50 TGS DOMENICA SPRINT
20.10 DOMENICA DISNEY - SERA
20.30 TG2 20.30
20.50 LA PANTERA ROSA. Film (commedia '64). Di Blake Edwards. Con Peter Sellers, David Niven.
22.50 SCANNER. DIETRO LA CROCIATA
23.25 TG2 NOTTE
23.40 METEO 2
23.45 PROTESTANTESIMO
0.15 INTERVISTA. Film (commedia '87). Di Federico Fellini. Con Sergio Rubini, Marcello Mastroianni, Anita Ekberg.
2.00 BIBLIOTECA DI STUDIO UNO (1964). Documenti.
3.20 SEPARARE CON WALTER CHIARI
3.45 DIPLOMI UNIVERSITARI A DISTANZA. Documenti.
3.45 MACCHINE E AZIONAMENTI ELETTRICI, LEZIONE 9. Documenti.

RAITRE

6.30 FUORI ORARIO. COSE (MAI) VISTE
9.10 BUONGIORNO MUSICA!
10.00 I COMPAGNI. Film (drammatico '63). Di Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Annie Girardot.
12.10 I DANNATI NON PIANGONO. Film (drammatico '50). Di Vincente Sherman. Con Joan Crawford, David Brian.
14.00 TGR TELEGIORNALI REGIONALI
14.15 TG3 POMERIGGIO
14.30 LA CROCE DI LORENA. Film (guerra '43). Di Tay Garnett. Con Jean Pierre Aumont, Gene Kelly, Cedric Hardwicke.
16.00 LA NAVE DEI DANNATI. Film (drammatico '76). Di Stuart Rosenberg. Con Faye Dunaway, Max Von Sydow, Oskar Werner.
18.00 TGS POMERIGGIO SPORTIVO
18.50 METEO
19.00 TG3
19.35 TGR TELEGIORNALI REGIONALI
20.00 POPPERBLOB
20.30 VENTO CALDO. Film (drammatico '61). Di Delmer Daves. Con Troy Donahue, Claudette Colbert.
22.20 PROSSIMAMENTE PASSATI. AMORI, AMANTI
22.30 TG3
22.45 TGR TELEGIORNALI REGIONALI
22.55 TGS LA DOMENICA SPORTIVA
23.55 TG3
0.05 MATANGO IL MOSTRO. Film (fantascienza '64). Di Inoshiro Honda. Con Akira Kubo, Mizuno Kumi.
1.35 APPUNTAMENTO AL CINEMA
1.40 FUORI ORARIO. COSE (MAI) VISTE
2.10 HO INCONTRATO UN'OMBRA. Sceneggi.
3.15 TG3 NOTTE
3.25 CAMERIERE PER SIGNORA. Film (commedia '40). Di Maurice Cammagne. Con Fernandel, Denise Grey, Jean Témerson.
4.45 SE EGLI TORNASSE
5.30 IN TOURNEE: LUCA BARBAROSSA

RADIO

Radiouno

6.00: Radiouno musica; 6.49: Bolmare; 7.00: L'oroscopo; 7.30: Cuito Evangelico; 8.00: GR1; 9.10: Mondo cattolico; 9.30: Santa Messa; 10.15: Permesso di soggiorno; 11.00: Tutti per uno; 13.00: GR1; 13.25: Senti la montagna; 15.25: Bolmare; 17.55: Zefiro torna e il bel tempo rimena; 19.00: GR1; 19.20: Ascolta si fa sera; 19.35: Venti d'Europa; 20.00: Radiouno Musica; 20.40: Bslando ballando; 22.00: Le indimenticabili; 22.50: Bolmare; 23.00: Piano bar; 0.00: Il giornale della mezzanotte; 0.35: Stereonotte.

Radiodue

6.00: Il buongiorno di Radiodue; 6.30: GR2; 7.17: Momenti di pace; 7.30: GR2; 8.00: Juke box classico; 8.30: GR2; 8.45: La Bibbia; 9.15: Radio Lupo; 10.00: Il meglio di "Che domenica ragazzi!"; 11.35: Momenti di pace; 12.30: GR2; 12.50: Gelato; 13.30: GR2; 13.40: Livingstone; 14.35: Hit Parade; 15.45: Marconi; 16.00: Brivido; 16.30: Incontro con...; 18.30: GR2; 18.35: Tornando a casa; 19.30: GR2; 22.30: GR2; 22.35: Fans Club; 0.00: Il giornale della mezzanotte; 0.35: Stereonotte.

Radiotre

6.00: Ouverture. La musica del mattino; 7.30: Prima pagina; 8.45: GR3; 9.00: Appunti di volo; 10.20: Festival dei festival; 12.00: Uomini e profeti; 12.45: Grandi direttori: Victor De Sabata; 13.30: Scaffale; 14.00: I luoghi della storia; 14.30: Kon-Tiki; 18.45: GR3; 19.00: Una serata con Stendhal; 19.45: Radio Tre Suite Festival; 20.00: Ricciardo e Zoraido; 0.00: Musica classica.

Notturmo italiano

0.00: Rai il giornale della mezzanotte; 0.30: Il buongiorno italiano; 1.00: Notiziario in italiano (2 - 3 - 4 - 5); 1.03: Notiziario in inglese (2.03 - 3.03 - 4.03 - 5.03); 1.06: Notiziario in francese (2.06 - 3.06 - 4.06 - 5.06); 1.09: Notiziario in tedesco (2.09 - 3.09 - 4.09 - 5.09); 5.30: Rai il giornale del mattino.

Radio regionale

8.35: Tgr Gazzettino del Fvg; 8.50: Vita nei campi; 9.15: Santa messa; 12: Tu che mi hai preso il cuore; 12.30: Tgr Gazzettino del Fvg; 18.30: Tgr Gazzettino del Fvg.

Programmi per gli italiani in Istria:
14.30: Tu chi mi hai preso il cuore; 15: Le avventure della parola; 15.30: Notiziario; 15.45: Il pensiero religioso.

Programmi in lingua slovena:
8: Segnale orario, Gr; 8.20: Calendarietto; 8.30: Melodie a voi care; 9: S. messa dalla chiesa parrocchiale del Ss. Ermacora e Fortunato di Roiano; 9.45: Rassegna stampa; 10: Teatri dei ragazzi; 10.40: In allegria; 11: Buonumore alla ribalta; 11.10: Musica orchestrale; 11.30: Musica religiosa; 11.45: La Chiesa e il nostro tempo; 12: In vacanza; 12.30: Melodie estive; 13: Gr; 13.20: Musica a richiesta; 14: Notiziario e cronaca regionale; 14.10: Piccola scena; 14.45: Intrattenimento musicale; 15: Dalle nostre manifestazioni, indi musica leggera slovena; 17: Melodie a voi care; 17.30: Studio aperto; 18.20: Revival; 19: Gr.

Radioattività

7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20: Notiziario; 8.30, 12.30, 18.30: Gr Oggi Gazzettino Giuliano; 7.30: Radio Traffic e meteo; 8.37: Radio Traffic - viabilità; 9.30: I titoli del Gr oggi; 9.35: L'oroscopo con Paolo Agostinelli; 10.30: La mattinata, curiosità e musica con Sergio Ferrari; 12.37: Radio Traffic - viabilità; 14: Il pomeriggio con Paolo Agostinelli; 16: Mezzo pomeriggio con Gianfranco Micheli e Lillo Costa; 18.35: Radio Traffic - viabilità; 19.30: Radio Traffic e meteo.

Radio Punto Zero

Informazioni sul traffico a cura delle Autovie Venete dalle 7 alle 20; Rassegna stampa locale e nazionale alle 8.45; Gazzettino triveneto alle 7.05; Notiziario triveneto 120 secondi ogni ora dalle 10.45 alle 19.45; Notiziario nazionale alle 7.15, 8.15, 10.15, 12.15, 17.15, 19.15; Notiziario sportivo ore 18.15 e sabato alle 11.15; Punto meteo ore 7.12, 12.45, 19.45; Meteorom ore 8.50, 10.50; Dove, come, quando l'andina triveneta alle 7.45; Oroscopo giornaliero ore 7.30, 9.05, 19.30; Good morning 101 tutti i giorni dalle 7 alle 11 con Leda Zega e dalle 11 alle 13 con Giuliano Rebonati; I nostri amici animali al sabato dalle 10 alle 11; Wind programma di vela il mercoledì alle 11; Hit 101 Italia lunedì alle 14, sabato alle 13 e domenica alle 21; Hit 101 Trendy Dance la classifica più ballata con Mr. Jake lunedì alle 21, sabato alle 17 e alle 23, e domenica alle 20; Hit 101 House Evolution only for dj; con Giuliano Rebonati, lunedì alle 22, sabato alle 16 e alle 22, domenica alle 19; Hit 101 la classifica ufficiale con Mad Max dal martedì al venerdì alle 14 e alle 21 e i sabati e domeniche in replica pomeridiana; Zero juke box dediche e richieste 040/661555 dal lunedì al sabato dalle 15 alle 17 con Giuliano Rebonati; Arrivano i mostri programma demenziale a cura di Andro Merku; Serando Serando linea aperta alle telefonate 040/661555 dal lunedì al venerdì con Andro Merku.

TEATRI E CINEMA

TRIESTE

PARCO DI MIRAMARE. «Operetta in Concerto al Castello di Miramare» ore 21 Operetta italiana «Un omaggio a Giuseppe Pletti» con i Wiener Ensemble.

1.a VISIONE

AMBASCIATORI. Chiusura estiva. Riapertura mercoledì con «Baby sitter». **ARISTON.** Vedi estivi. **SALA AZZURRA.** Chiusura estiva. **EXCELSIOR.** Chiusura estiva. **MIGNON.** In ferie. Riapertura mercoledì. **NAZIONALE multisala.** Chiusura estiva. Riapertura mercoledì con «Impatto devastante». «Lochness». «Dr. Jekyll & Miss Hyde». «Omicidio a New Orleans».

2.a VISIONE

ALCIONE. Chiusura estiva. **CAPITOL.** 16.45, 18.30, 20.20, 22.10: «Vampiro a Brooklyn», l'ultima divertente interpretazione di Eddie Murphy. **LUMIERE FICE.** In ferie.

ESTIVI

ARENA ARISTON. Azione & Suspense. Ore 21.15 (in caso di maltempo in sala): «Die Hard - Duri a morire» di John McTiernan, con Bruce Willis e Jeremy Irons. Nuovo appuntamento con il detective John McClane, costretto a inseguire un pazzo dinamitaro per tutta New York. Azioni spettacolari, suspense ininterrotta. Solo

oggi. Domani: «Oltre Rangoon» di John Boorman (Gb-Usa 1995), lotta politica e guerra civile in Birmania, 1.a visione. **ESTIVO GIARDINO PUBBLICO.** 21.15: «Waterworld» il film più costoso della storia del cinema con Kevin Costner e Dennis Hopper.

CASTELLO DI SAN GIUSTO. Per il ciclo «Pulp movies», solo oggi ore 21.30, «I soliti sospetti» di Bryan Singer - vincitore di due premi Oscar 1996 - con Kevin Spacey e Chazz Palminteri, lunedì 12 agosto: «Doom Generation» di Gregg Araki; martedì 13 agosto: «Girl six - sesso in linea» di Spike Lee, con Theresa Rundle, Naomi Campbell, Madonna e Quentin Tarantino. Ingresso lire 7000. In caso di maltempo, le proiezioni si terranno al Teatro Mielea.

GRADO

CRISTALLO. Ore 16.30, 18: «Toy Story», Walt Disney Production. Pomeriggio speciale bambini Ore 20.30, 22.30: «Il Giurato» di Brian Gibson, con Demi Moore, Alec Baldwin.

GORIZIA

TEATRO TENDA. Anteprima cinema. 21: «A Babà», cartoni animati.



EROTIK FIERA

Dal 15 al 18 agosto 1996 presso il

TENNIS-CENTER ANNENHEIM VILLACO (Austria)

Orari: gio / ven / sab 16.00-24.00 domenica 13.00-21.00

(entrata v.m. 18 anni)

DOVE VAI IN VACANZA?

VAL BADIA

VALSUGANA

LIGNANO

CORTINA

CAMPIGLIO

ISTRIA

CADORE

eccetera...

Ecco alcune delle località dove IL PICCOLO sarà in vacanza con te:

Friuli e Carnia - Veneto

Lignano, Grado, Jesolo, Tarnisio, Forni di Sopra, Agordino, Ampezzano, Bellunese, Cadore, Comelico, Lavarone, Valsugana...

Trentino-Alto Adige

Paganella, Cavalese, Predazzo, Moena, Madonna di Campiglio, Andalo, Levico, Folgaria, Val di Fassa, Val di Fiemme, Val di Non, Val di Sole, Val Rendena, Val Pusteria, Alpe di Siusi, Valle Aurina, Val Gardena...

Slovenia - Croazia

Istria e Dalmazia...

IL PICCOLO ti segue...

TMC

6.00 CNN
7.00 EURENEWS
7.55 BUON GIORNO ZAP ZAP. Con Giancarlo Longo e Cristina Beretta.
9.30 SAMPEI
10.00 DOMENICA SPORT
12.00 ANGELUS
12.15 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm.
13.00 TMC ORE 13
13.15 FIFTY FIFTY. Telefilm.
14.00 CARTOON NETWORK
16.00 TV MOVIE. Film tv.
17.30 LE GRANDI FIRME
18.30 TMC RACE
19.00 CRONO, TEMPO DI MOTORI. Con Renato Ronco.
19.30 TMC NEWS
20.00 LA SIGNORA E IL FANTASMA. Telefilm.
20.30 CALCIO: MANCHESTER UNITED - NEWCASTLE
22.30 TMC SERA
22.45 UNA VERGINE PER IL PRINCIPE. Film (commedia '65). Di Pasquale Festa Campanile. Con Vittorio Gassman, Virna Lisi.
0.45 TMC DOMANI
1.15 FIFTY FIFTY. Telefilm.
2.05 TMC DOMANI
2.20 CNN
4.00 PROVA D'ESAME: UNIVERSITA' A DISTANZA. Documenti.

Eventuali variazioni degli orari o dei programmi dipendono esclusivamente dalle singole emittenti, che non sempre le comunicano in tempo utile per consentirci di effettuare le correzioni.

5 CANALE 5

6.00 TG5 PRIMA PAGINA
8.50 ARCA DI NOE. Documenti.
9.50 IL RITORNO DI BLACK STALION. Film (avventura '83). Di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Vincent Spano.
11.45 NONNO FELICE. Telefilm. "Appuntamento al buio".
12.15 SUPER. LA CLASSIFICA DEI DISCHI DELLA SETTIMANA
13.00 TG5
13.30 I SIMPSON. Telefilm. "Un giorno che morì la violenza".
14.00 GIURU CHE TI AMO. Film (commedia '86). Di Nino D'Angelo. Con Nino D'Angelo, Roberta Oliveri.
15.40 L'ORO DI NAPOLI. Film (commedia '54). Di Vittorio De Sica. Con Totò, Sophia Loren.
18.00 I ROBINSON. Telefilm. "Pesca a sorpresa".
18.30 VIVA NAPOLI (R)
20.00 TG5
20.30 CARO MAESTRO (R). Telefilm. 2. episodio
22.45 NYPD - NEW YORK POLICE DEPARTMENT. Telefilm. "Fine di un serial e killer" "La scatola magica".
0.00 TG5
0.15 MACISTE NELLE MINIERE DI RE SALOMONE. Film (avventura '64). Di Martin Andrews. Con Eleonora Bianchi, Dan Harrison.
2.00 TG5 EDICOLA
2.30 SPOSATI CON FIGLI. Telefilm. "Mamma cara".
3.00 TG5 EDICOLA
3.30 LA STRANA COPPIA. Telefilm. "Lo sciopero degli inquilini".
4.00 TG5 EDICOLA
4.30 I CINQUE DEL QUINTO PIANO. Telefilm.
5.00 CIN CIN. Telefilm. "Il pericolo e il mio mestiere".
5.30 TG5 EDICOLA

ITALIA 1

6.30 BIM BUM BAM E CARTONI ANIMATI
9.30 WARM UP (ALL'INTERNO)
11.30 T.J. HOOKER. Telefilm. "Un danza di errori".
12.25 STUDIO APERTO
12.45 GRAND PRIX. Con Andrea De Adamich.
13.30 AUTOMOBILISMO: FORMULA UNO START
14.00 AUTOMOBILISMO: GRAN PREMIO DI UNGERHIA
16.00 PARCO CHIUSO
16.30 DUE MAFIOSI NEL FAR WEST. Film (commedia '64). Di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia.
18.30 STUDIO APERTO
18.45 FATTI E MISFATTI
19.00 ACAPULCO HEAT. Telefilm. "Scacco matto".
20.00 GLI AMICI DI PAPA'. Telefilm. "Una notte movimentata".
20.30 WALKER TEXAS RANGERS. Telefilm. "Linea di fuoco".
22.30 ACAPULCO, PRIMA SPIAGGIA A SINISTRA. Film (commedia '83). Di Sergio Martino. Con Gigi Sammarini, Andrea Roncato.
0.40 ROMA A MANO ARMATA. Film (drammatico '78). Di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Tomas Milian.
1.30 ITALIA 1 SPORT
2.06 L'INSEGNANTE AL MARE CON TUTTA LA CLASSE. Film (commedia '80). Di Michele Massimo Tarantini. Con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi.
2.40 DOTTRESSA PREFERIRE I MARINAI. Film (commedia '81). Di M. Massimo Tarantini. Con Renzo Montagnani, Alvaro Vitali.
4.30 T.J. HOOKER (R). Telefilm.
5.30 ACAPULCO HEAT (R). Telefilm.

RETE 4

6.00 LE CINQUE SIGNORE DI BUCHANANS. Telefilm.
6.30 WINGS. Telefilm.
7.00 LOVE BOAT. Telefilm.
8.00 LA FAMIGLIA BRADFORD. Telefilm.
8.45 GIUDICE DI NOTTE. Telefilm.
10.15 HAWAII: MISSIONE SPECIALE (R). Telefilm. "Suicidio sospetto".
11.30 TG4
12.30 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm.
13.30 TG4
14.00 GOLIA ALLA CONQUISTA DI BAGDAD. Film (avventura '64). Di Domenico Paolella. Con Rock Stevens, Helga Liné.
16.00 BELLEZZE AL BAGNO (R). Con Giorgio Mastroianni e Heather Parisi.
17.30 CHRISTINE CROMWELL. Telefilm.
19.25 TG4 SERA
19.50 GAME BOAT. Con Pietro Ubaldi.
19.55 TI VOGLIO BENE DENVER
20.15 GAME BOAT
20.20 I PUFFI
20.35 GAME BOAT
20.40 CHE FINE HA FATTO TOTO BABY? Film (commedia '64). Di Ottavio Alessi. Con Totò, Pietro De Vico, Ivy Holzen.
22.30 IO, IO, IO... E GLI ALTRI. Film (commedia '65). Di Alessandro Blasetti. Con Vittorio De Sica, Gina Lollobrigida.
23.30 TG4 NOTTE (NELL'INTERVALLO DEL FILM)
0.40 RASSEGNA STAMPA
0.50 IL SOLE E' DI TUTTI. Film (commedia '78). Di Domenico Paolella. Con Dino, Luciana Gili.
2.30 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI. Telefilm.
3.20 MAI DIRE SI. Telefilm.
4.10 MANNIX. Telefilm.
5.00 RASSEGNA STAMPA
5.10 KOJAK. Telefilm.

Programmi Tv locali

TELEQUATTRO

15.00 VESTITI USCIAMO
15.05 AMORE GITANO. Telenovela.
15.55 SLOANE. Telefilm.
16.45 DUELLO AL SOLE. Film (drammatico '48). Di King Vidor. Con Gregory Peck, Jennifer Jones.
19.00 BEVERLY HILLBILLIES. Telefilm.
19.30 TELEQUATTRO SPORT ESTATE
20.00 VESTITI USCIAMO
20.05 PRO SIEBEN (TELEGIORNALE IN LINGUA TEDESCA)
20.35 L'ARTE MODERNA. Documenti.
21.00 SLOANE. Telefilm.
22.00 TELEQUATTRO SPORT
22.30 PERSONAGGI E OPINIONI
23.00 AMORE GITANO. Telenovela.
23.50 ANDIAMO AL CINEMA

CAPODISTRIA

16.00 EURENEWS
16.50 SPARITA IL GIORNO DELLE NOZZE. Telefilm.
18.00 PROGRAMMI IN LINGUA SLOVENA
19.00 TUTTOGGI
19.30 GIUDICE DI NOTTE. Telefilm.
20.00 L'UNIVERSO E'...
20.25 ESTRAZIONI DEL LOTTO
20.30 ISTRIA E DINTORNI
21.00 IL SOGNO DELLA CITTA' FANTASMA. Film (avventura '85). Di Alan Sharp. Con Margot Kidder, Burt Lancaster.
22.35 TUTTOGGI
22.50 MAPPAMONDO
23.30 ACHTUNG BABY!

RETE A

17.00 SEMERARO SHOW
19.30 TGA 7 GIORNI
20.00 SHOPPING CLUB
22.45 PROGRAMMI REDAZIONALI

TELEFRIULI

5.55 SANGUE E ARENA. Film (drammatico '41). Di Rouben Mamoulian. Con Tyrone Power, Linda Darnell.
8.00 MATCH MUSIC MACHINE

8.30 VIDEOSHOPPING

11.00 ARABAKI'S
12.00 ROMAGNA MIA
13.00 UNDERGROUND NATION
13.00 MATCH MUSIC MACHINE
13.30 UNDERGROUND NATION
14.00 UNA PAZZA PIZZA
16.00 VIDEOSHOPPING
17.00 IL MASSACRO DI FORTE APACHE. Film (western '48). Di John Ford. Con Henry Fonda, John Wayne.
19.00 TELEFILM. Telefilm.
20.00 TELEFRIULISPORTSTATE
20.30 PROSA: NADAL E UN AGO DE POMOLA 22.30
TELEFRIULISPORT ESTATE
23.00 IL PRIGIONIERO DI AMSTERDAM. Film (avventura '40). Di Alfred Hitchcock. Con Joel McCrea, Laraine Day.
0.30 VIDEOSHOPPING
1.30 MATCH MUSIC MACHINE
2.00 UNDERGROUND NATION
2.30 SANGUE E ARENA. Film (drammatico '41). Di Rouben Mamoulian. Con Tyrone Power, Linda Darnell.
4.35 VIDEOBIT

TELE+3

7.05 GOOD VIBRATION: ROCKSTAR (R)
10.00 CLASSICA (R)
13.00 MTV EUROPE
19.05 GOOD VIBRATION: SPECIAL
20.50 +3 NEWS
21.00 CLASSICA
21.05 H. BERLIOZ: REQUIEM
22.50 ASTOR PIAZZOLLA: THE NEXT TANGO
22.50 W.A. MOZART: CONCERTO PER VIOLINO N. 5
23.20 J.S. BACH: SUITE IN SOL MAGGIORE BWV 1007
0.00 MTV EUROPE

TELEPAVOVA

7.00 NEWS LINE
7.30 HOLLYWOOD BEAT. Telefilm.
8.20 ANDIAMO AL CINEMA
8.35 DOMENICA INSIEME
12.45 TOURING

13.15 MUSICA E SPETTACOLO

13.45 NEW LINE SETTE
14.00 DOTTOR NEI GUAI. Film (commedia '63). Di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, James Robertson.
16.00 WEEKEND
16.10 DALLE 9 ALLE 5. Telefilm.
16.40 POMERIGGIO CON
18.00 CHINA BEACH. Telefilm.
19.00 ANDIAMO AL CINEMA
19.15 NEWS LINE SETTE
19.30 GIGI LA TROTTOLA
20.00 CALENDARMEN
20.30 L'ONORE DELLA FAMIGLIA. Sceneggi.
22.30 KNIGHTS AND WARRIORS
23.15 HOT AND WILDE BIKINI
0.15 ANDIAMO AL CINEMA
0.30 ONE POLICE PLAZA. Film tv. Di Jerry Jameson. Con Robert Conrad, George Dzundza.
2.20 SPECIALE SPETTACOLO
2.30 NEWS LINE SETTE
2.45 CHINA BEACH. Telefilm.
3.45 WEEK END

TELEPORDENONE

7.05 NETWORK JUNIOR TV
11.00 S. MESSA DAL DUOMO DI S. MARCO
12.00 ANGELUS DEL PAPA
12.30 LA LEGGE DELLA VIOLENZA. Film (western '69). Di Gianni Crea. Con G. Greenwood, Igli Villani, Angel Aranda.
14.05 NETWORK JUNIOR TV
18.00 LA VALLE DEI DINOSAURI. Telefilm.
18.30 BILL COSBY SHOW. Telefilm.
19.00 UNA SETTIMANA DI NOTIZIE
20.30 IL BRIGADIERE PASQUALE ZAGARIA AMA LA MAMMA E... Film (commedia '73). Di Luca Davan. Con Lino Banfi, Aldo Giuffrè, Francesca Romana Coluzzi.
22.30 UNA SETTIMANA DI NOTIZIE
0.00 LA TIGRE VENUTA DAL FIUME KWAY. Film (avventura '75). Di Franco Lattanzi. Con George Eastman, Loredana Farnese.
1.30 SOLO MUSICA ITALIANA
2.00 FILM. Film.
3.30 FILM. Film.
5.30 FILM. Film.

MUSICA / SALISBURGO

Muti «rompe» con Mortier

«Non intendo dirigere più alcuna opera al Festival, finché rimarrà questo direttore»

BERLINO — Riccardo Muti ha definitivamente rotto con Gerard Mortier, il direttore del Festival di Salisburgo, con il quale ha avuto nel ultimi tempi un crescendo di contrasti.

«Non intendo dirigere più alcuna opera al Festival di Salisburgo fino a quando il dottor Mortier vi rimarrà come direttore», con questa dichiarazione-bomba il maestro si è congedato dal Festival di Salisburgo, dove quest'anno ha partecipato peraltro soltanto con due concerti, e dal suo direttore, famoso per essersi di volta in volta accapigliato con tutti i grandi artisti invitati al Festival.

«Prima di lasciare Salisburgo dopo i concerti con la Filarmonica di Vienna — è detto in un comunicato del maestro — fatto pervenire all'Ansa di Berlino, — desidero precisare quanto segue...» e ciò che segue è la sfida a Mortier con

Con questa dichiarazione-bomba

il maestro italiano ha risposto

alle ripetute «punzecchiature»,

definite «provocatorie e offensive»

L'annuncio che non intende più dirigere un'opera a Salisburgo ci sarà lui.

«Questa — spiega Muti — è la mia risposta alle sue dichiarazioni che ritengo provocatorie e offensive, apparse in varie occasioni su diversi organi di informazione».

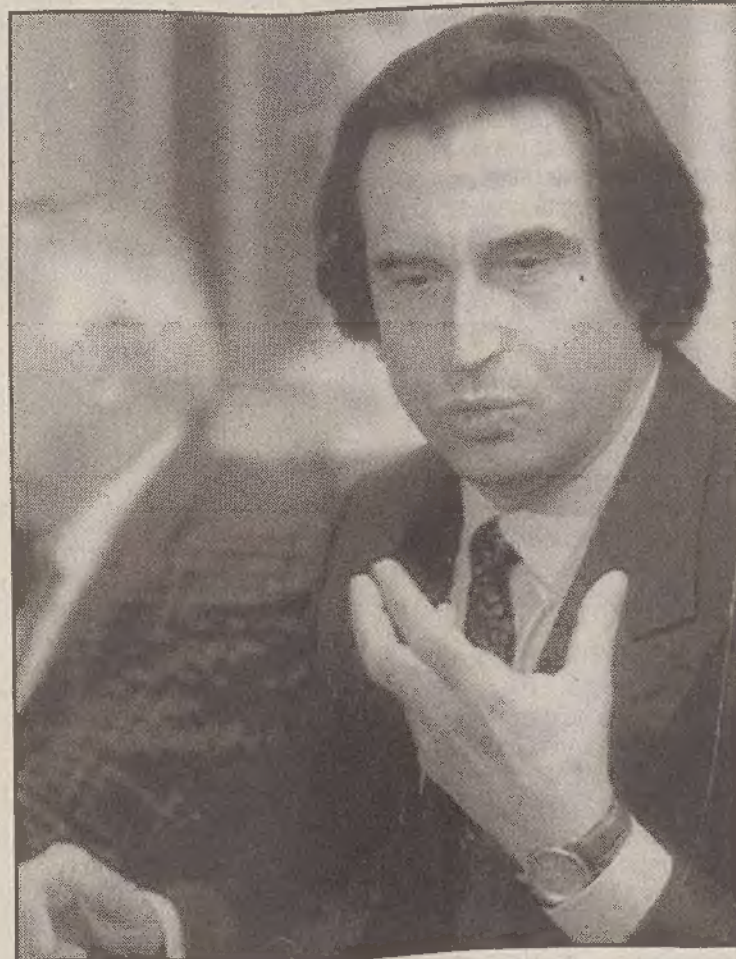
«Ritornerei l'anno prossimo al Festival — conclude — per onorare gli impegni dei concerti con la Filarmonica di Vienna, precedentemente presi con il dottor Landesmann, responsabile del programma sinfonico e da camera».

Il tono degli attacchi è stato tale che gli stessi Wiener Philharmoniker, «nume tutelare» hanno

preso le difese di Muti in una conferenza stampa qualche giorno fa, criticando le scelte di Mortier per i direttori operistici e lamentando espressamente l'assenza di Muti l'anno prossimo.

Ma lo schiaffo di Muti a Mortier non è il solo: a due giorni da un altro grande del Festival, il regista tedesco Peter Stein, compagno dell'attrice italiana Maddalena Crippa e responsabile per la sezione prosa del Festival, ha detto pure lui che non ci pensa a rimanere a Salisburgo finché nel direttorio ci sarà Mortier.

La lista di illustri bersagli presi di mira da Mortier, il cui contratto è stato rinnovato fino al 2001, è lunga: Claudio Abbado per la messa in scena di Elektra, Luciano Pavarotti, Giuseppe Sinopoli e ancora Muti, che nel '93 abbandonò le prove della «Clemenza di Tito» per dissensi con i registi Karl e Ursel Hermann e Mortier non fece nulla per trattenerlo.



Riccardo Muti finora non aveva mai risposto alle «punzecchiature» del direttore del festival.

MUSICA / PERUGIA

«Sagra umbra» all'insegna del rigore musicologico, Katia Ricciarelli unica star

PERUGIA — La Sagra musicale umbra inaugura il suo secondo mezzo secolo di vita (che ne fa uno dei più antichi festival d'Europa) e volta pagina con una scelta radicale, coraggiosa ma non priva di rischi. La 51.a edizione si svolgerà dal 19 settembre al 5 ottobre all'insegna del più assoluto rigore musicologico: nessuna star (a parte Katia Ricciarelli) e un programma votato da un lato alla prassi esecutiva filologica degli autori antichi fino al barocco, dall'altro alla musica moderna e agli autori contemporanei, con il clamoroso «buco» di un secolo, quello del classicismo e del romanticismo, che è poi il più «popolare» dal punto di vista del consumo musicale.

Niente Mozart, Haydn, Beethoven, Schubert, Brahms (per esempio) ma attenzione puntata su Carissimi e Ferrari, Cavalli e Giulio Cesare Monteverdi, Bononcini e Victoria, e quasi per contrasto, su Heneguer e Battistelli (di cui si sta preparando una prima mondiale ad Assisi), Arvo Paert e Gorecki fino a Michael Nyman (con le colonne sonore).

Fra gli interpreti si segnalano Alan Curtis, Roberto Gini, Rinaldo Alessandrini (tutti specialisti del barocco), lo splendido Hilliard Ensemble, i direttori Stefan Anton Reck e Thomas Briccetti sul podio di un'orchestra costituita per la Sagra con musicisti locali, l'Accademia di musica antica di Mosca.

Il filo conduttore del programma della «Sagra umbra» sarà, comunque, la spiritualità e la pace.

MUSICA / PESARO

Gran ripresa con la banda

«Ricciardo e Zoraide» al Rof con un cast vocale rinnovato



Daniela Barcellona fa parte della rinnovata compagnia di canto.

PESARO — Il Rossini Opera Festival, dopo il concerto inaugurale di Claudio Abbado, manda in scena oggi, alle 21, al Teatro Rossini la prima opera del cartellone: «Ricciardo e Zoraide», una ripresa della fortunata produzione che, nell'edizione del '90, vinse il Premio Abbiati quale miglior spettacolo dell'anno, soprattutto per merito della regia di Luca Ronconi e della scenografia firmata da Gae Aulenti.

Il Rof non ne ha cambiato le solide fondamenta, ma ha profondamente rinnovato la compagnia di canto, nella quale, accanto ai ruoli del titolo affidati al tenore Gregory Kunde e al soprano Annarita Taliento, figurano Daniela Barcellona, Gemma Bertagnoli, Marina Pentcheva, Umberto Chiummo, Enrico Cosciutta, Luigi Petroni e Ciarus Workman. E alla guida dell'Orchestra Regionale della Toscana e del Coro da Camera di Praga debutta l'inglese David Parry, raffinato conoscitore della partitura che ha appena inciso «Ricciardo e Zoraide» nel catalogo Opera Rara, a cura della Peper Moors

Foundation in vendita a Pesaro in anteprima mondiale e poi in commercio a partire dal prossimo autunno.

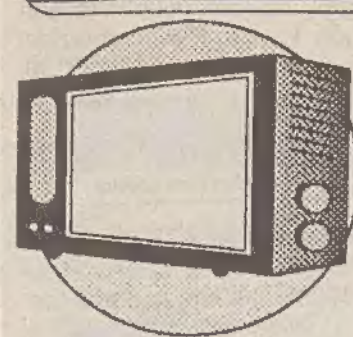
«Ricciardo e Zoraide», dramma in due atti su libretto di Berio Di Salsa, è concepito per un ampio organico vocale e strumentale. Fu rappresentato per la prima volta nel dicembre del 1818 al «San Carlo» di Napoli. Un aspetto di particolare novità fu l'utilizzo da parte di Rossini di una «banda sul palco», un'idea che il compositore pesarese aveva solo sperimentato nella celebre «Pregiera del Mosè in Egitto».

Il testo è ricco di situazioni liriche e drammatiche convenienti all'espressione musicale e sfruttate da Rossini in un gran numero di pezzi di ottima fattura. L'apprezzamento dei suoi contemporanei per questi brani è provato dalla fortuna che «Ricciardo e Zoraide» ebbe per vent'anni nei più importanti teatri europei, prima della sua totale scomparsa dal repertorio.

Lo spettacolo di questa sera verrà trasmesso integralmente in diretta da Pesaro, a partire dalle ore 20, su «Radiotre Suite».

TELEVISIONE

I FILM



Fellini in scena l'«Intervista»

Ci sono quattro maestri del cinema nella serata televisiva di oggi e la loro lezione coniuga qualità e divertimento anche in piena estate.

«Intervista» (1987) di Federico Fellini (Raidue, ore 0.15). Per la prima volta il «doppio» del regista non ha il volto di Marcello Mastroianni, bensì quello di un inesperto e petulante Sergio Rubini. D'altra parte Fellini si mette in scena di persona, rievocando la sua carriera, nell'amata Cinecittà, con uno dei suoi film più personali e autobiografici, che fu presentato fuori concorso al 40.º Festival di Cannes, nel 1987. Nel cast anche Lara Wendel.

«La pantera rosa» (1963) di Blake Edwards (Raidue, ore 20.50). E' uno dei film-cardine della moderna commedia americana e ha fatto nascere un autentico mito sulle note della colonna sonora di Henry Mancini. Ma molti non ricordano che l'eroe di questo film, più che Peter Sellers, resta il ladro-gentiluomo David Niven. Nel cast, anche Claudia Cardinale e Capucine.

«Che fine ha fatto Totò baby?» (1964) di Ottavio Alessi (Retequattro, ore 20.40). Qui il maestro è Totò che fa la parodia al thriller di stampo americano ovvero a «Che fine ha fatto baby Jane?» (del 1962). Sua «spalla» è Piero De Vico.

«Io, io, io... e gli altri» (1965) di Alessandro Blasetti (Retequattro, ore 22.30). Il reporter Walter Chiari indaga sull'egoismo. Fra i grandi interpreti della commedia di Blasetti ci sono anche Gina Lollobrigida, Vittorio De Sica e Nino Manfredi.

«Vento caldo» (1961) di Delmer Daves (Raitre, ore 20.30). Padri e figli fra passioni e sentimenti. Con Troy Donahue, Karl Malden, Dean Jagger e Claudette Colbert, l'attrice scomparsa due settimane fa, che aveva vinto l'Oscar nel 1934 con «Accade una notte».

Raidue, ore 22.50

«Scanner» dedicato a Carla Fracci

Sarà Carla Fracci la protagonista del primo degli speciali dedicati al mondo della danza proposti a «Scanner» - Dietro la cronaca». Gli altri appuntamenti saranno il 18 agosto con Luciana Savignano e il 25 con Alessandra Ferri.

Al centro della puntata odierna, dal titolo «Ritratto di Carla Fracci, la Duse della danza», un filmato di Daniele Carnacina che ripercorrerà la vita e le tappe più importanti della carriera della ballerina. In chiusura, un reportage sulla Compagnia di Balletto della Scala in tournée in Egitto.

Raiuno, ore 7.30

La puntata della «Banda dello Zecchino»

Nell'appuntamento odierno con «La banda dello zecchino» in versione estiva ai bambini verranno proposti episodi della serie «Tom and Jerry kids», il cartone «Gli antenati», il gioco «Viaggio in natura», e il concorso «Cerca parola».

In scaletta anche il Piccolo Coro dell'Antoniano «Mariele Ventre» che canterà «Samurai».

Radiotre, ore 14.30

Il deserto del Sahara a «Kon-Tiki»

La puntata odierna di «Kon-Tiki», su Radiotre, sarà dedicata al deserto del Sahara. In scaletta: le sabbie con cui si costruiscono i mandala tibetani, le oasi e due diversi modi di vivere il deserto: come fuga dalla realtà e come sfida alla natura umana. Ospiti in studio l'architetto Piero Laureano e Marina Tartar.



Marcello Mastroianni in una scena del film di Fellini «l'intervista».

TV Sanremo: favoriti Chiambretti e la Carrà

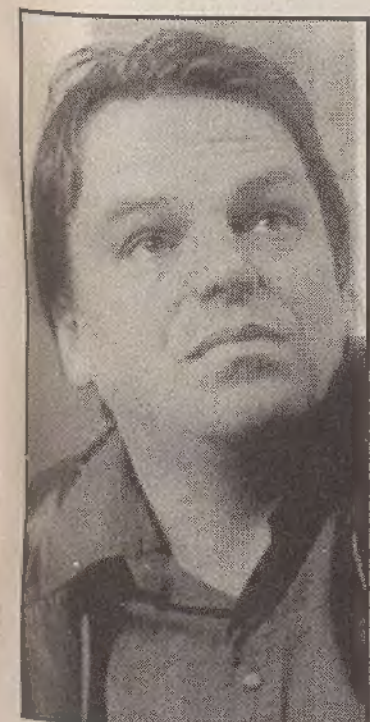
ROMA — La coppia Raffaella Carrà-Piero Chiambretti resta favorita per la conduzione del prossimo Festival di Sanremo, il primo del «dopo-Baudo». Lo conferma Sergio Iapino, compagno, autore e regista della Carrà. «Dieci giorni fa ci è stata fatta la proposta ufficiale da Raiuno e noi abbiamo dato la nostra designazione».

La designazione del «triumvirato» alla direzione del Festival (Carla Vistari, Giorgio Moroder e Pino Donaggio) non dovrebbe, secondo Iapino, modificare le idee della rete.

CINEMA / «CASO»

Polemiche per l'Ira

Critiche al film dell'irlandese Neil Jordan



Neil Jordan, regista del film «contestato» sul fondatore dell'Ira.

LOS ANGELES — «Michael Collins», il film dell'irlandese Neil Jordan con Liam Neeson e Julia Roberts sul fondatore dell'Irish Republican Army (IRA), che sarà in concorso a Venezia, è già diventata una gatta da pelare per la Warner Brothers tre mesi prima della sua uscita nei cinema Usa. Il film è stato già attaccato dalla stampa britannica con l'accusa di glorificare un'organizzazione terroristica. Gli attacchi, tuttavia, sono basati su pure illusioni in quanto nessuno finora ha ancora visto uno spezzone.

Le violente critiche hanno amareggiato Jordan, il regista divenuto celebre per «La moglie del soldato». Jordan difende la figura di Collins, «le cui imprese accelerarono la caduta dell'Impero Britannico». Collins lottò per l'indipendenza dell'Irlanda, ma, dice il regista, non fu un sostenitore del terrorismo. «Collins non sarebbe favorevole agli atti terroristici di cui si è macchiata negli ultimi anni l'Ira».

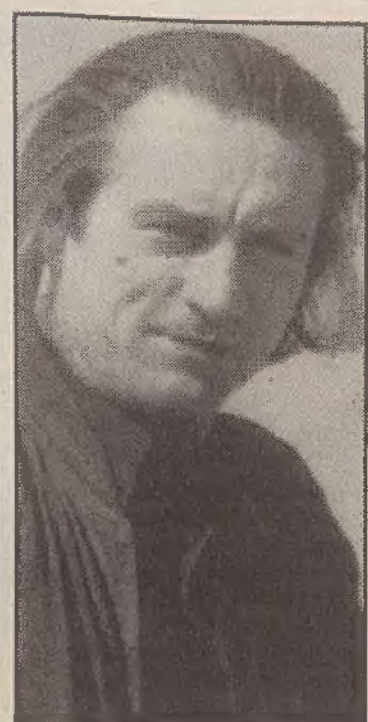
Di fatto quella di Collins è una figura così affascinante e complessa che numerosi registi, da John Huston a Michael Cimino, Robert Redford e più di recente anche Kevin Costner, hanno cercato di realizzare un film su di lui.

La Warner è tuttavia conscia del potenziale esplosivo del film e ha deciso di aspettare le reazioni del pubblico al Festival di Venezia di settembre prima di decidere una data di uscita per la Gran Bretagna e l'Irlanda.

CINEMA / FESTIVAL

«Sleepers» con De Niro aprirà la Mostra

Completato l'elenco dei film in programma nelle varie sezioni. Chiuderà «Shine» di Hicks



Robert De Niro sarà a Venezia per l'apertura con «Sleepers».

VENEZIA — Sarà «Sleepers» di Barry Levinson con Robert De Niro e Brad Pitt il film d'apertura della prossima Mostra del cinema di Venezia. La Biennale ha reso noto l'elenco dei film che si aggiungono a quelli del programma reso noto in precedenza: in concorso entrano «Box of Moonlight» (Usa) di Tom Di Cillo e «Safar be sobh» (Journy to the Dawn, Iran) di Abbas Kiarostami; fuori concorso, «Shine» (Australia) di Scott Hicks.

Nella sezione Notti Veneziane si vedranno: «True Blue» (Gran Bretagna) di Ferdinand Fairfax, «Bambola» (Spagna/Francia) di Bigas Luna, «The Fan» (Usa) di Tony Scott, Per Corsia di sorpasso: «Intimate Relations» (Australia) di Philip Liman, «Swingers» (Usa) di Doug Liman. Per gli Eventi speciali: «Festival» di Pupi Avati.

Programmi speciali: «Fiddletest» (Usa) di Allen Miller. Per Finestra sulle Immagini, «Per Marco Melani» (Italia) programma di Enrico Ghezzi e Carmelo Marabell. Per la sezione Lungometraggi: «Escorciandoli» (Italia) di Antonio Rezza e Flavia Mastrella. Fra i

Cortometraggi, gli italiani «Metropolitana» di Cinzia Th. Torrini, «Arrivano i sandali» di Daniele Cini, «Sul mare luccica» di Paolo De Vita e Mimmo Mancini e «Giame Pintor al fratello Luigi» di Stefano Grossi, gli austriaci «Die Frucht meines Leibes» di Barbara Albert e «Schwarze Alpen» (Austria) di Thomas Woschitz, «Fantoosha» (Gb) di Morag McKinnon e «Due Bob Mermains» (Australia) di Darlene Johnson.

Per la sezione Video: «Per Webern» (Italia) di Roberto Andò, «Anastasia di Bizerte» (Tunisia) di Mahmoud Ben Mahmoud. Per l'Animazione: «Famous Paintings» (Olanda) di Maarten Koopman, «Your Name in Cellulite» (Canada) di Gail Noonan. Per Retrospettiva, «The Bloody Broods» (1959) di Julian Roffman; «The Beat» (1988) di Paul Mones.

La 53. Mostra di Venezia prevede una «Opening Night» con in programma «Sleepers» di Barry Levinson, e una «Closing Night» con «Shine» di Scott Hicks. Verrà inoltre organizzata una giornata del «cort» italiano, con lavori selezionati dalla Mostra.

CINEMA / VENEZIA

E le Giornate presenteranno due «chicche» di McCarey

PORDENONE — Anche quest'anno la Mostra di Venezia proporrà nel programma ufficiale un'anticipazione delle «Giornate del cinema muto» di Pordenone, in programma dal 12 al 20 ottobre.

Lunedì 2 settembre nella Sala Volpi del Palazzo del cinema verranno proiettati due cortometraggi interpretati dal comico americano-berlinese Max Davidson, che sarà al centro di un omaggio speciale a Pordenone:

«Long Fliv the King» (1926) e «Flaming Fathers» (1927), ambedue diretti da Leo McCarey, il maestro dello slapstick.

Nel corso del Festival, inoltre, la Camera di commercio di Pordenone organizzerà una conferenza stampa per illustrare la «First Pordenone Film Fair», la mostra mercato internazionale del libro e del collezionismo che si svolgerà parallelamente alle «Giornate del cinema muto».

Rivedendola, ci accorgiamo che la prima «Piovra» era un fumettazzo

Commento di Giorgio Placereani

Buona idea estiva quella di Raiuno di ridare, una puntata al giorno verso le 18.15 (domani la seconda della «Piovra 2»), le vecchie «Piovre». Così la scorsa settimana lo spettatore ha avuto modo di rivedersi «La Piovra» originaria, quella diretta da Damiano Damiani nel 1984 col commissario Cattani/Michele Placido, che diede il via a un successo internazionale: e magari di riflettere su quanto sia vivo e quanto morto di quello sceneggiato, adesso che tanta

acqua è passata sotto i ponti televisivi, compresi diversi seguiti. Sappiamo di esprimere un'opinione minoritaria, ma ci pare che quei seguiti (pensiamo a quelli di Luigi Perelli con Vittorio Mezzogiorno) siano superiori all'originale. Il piovrisimo, divenuto un sottogenere, ci ha guadagnato quando la coppia di sceneggiatori Rulli e Petraglia ha sostituito Ennio De Concini. Infatti, a essere franchi, visto oggi la prima «Piovra» è un fumettazzo un po' imbarazzante. Non si può dire che sia invecchiata bene.

Il guaio dello sceneggiato ce lo dice casualmente il sacerdote antimafia Flavio Buc-

ci mentre parla a Cattani nella terza puntata: «Lei, commissario, sta mescolando il suo rigoroso impegno per la giustizia con le sue passioni personali». L'intreccio di lavoro e passioni, di indagine e vita interiore, è ordinaria amministrazione per qualsiasi «fiction» poliziesca, ma col tempo nella «Piovra» quest'unità si è, per così dire, decomposta: le due componenti hanno subito un processo di invecchiamento diverso. L'aspetto poliziesco tiene ancora, mentre quello melodrammatico si stempera in una brutta pre-soap.

Il poliziesco, dunque, funziona. Regge quell'aspetto

quasi didattico che può essere simboleggiato dalla scena in cui Placido spiega alla lavagna l'intreccio dei conti bancari dell'organizzazione criminale. Regge la descrizione quotidiana e «procedurale». E ancora valido quell'«intrico di sospetti, per cui Cattani non sa di chi fidarsi, e che in grado di procurare della suspense e delle sorprese (il vicecommissario, il procuratore). Le scarse scene d'azione sono ben rimate.

La trattazione della mafia come organizzazione e in particolare delle sue collusioni con misteriosi livelli di potere romano oggi può apparirci evanescente. In questo

senso «La Piovra» è inferiore ai famosi film di mafia degli anni Sessanta, anche dello stesso Damiani, ma bisogna dire che lo sceneggiato tv ha un'altra visuale; è un suo merito di tralasciare la vecchia mafia «di campagna» e di concentrarsi sulle banche come nuovo terreno di coltura della criminalità organizzata.

Pesa un'illogicità generale rispetto al rapimento della figlia, ma qui andiamo già a scontrare nel coté melodrammatico dello sceneggiato. Trattata assai goffamente, con effettismi plateali, ridondanza e verbosità, la crisi familiare di Cattani schiaccia

«La Piovra» in un baso melo da telefilm; una sequela stereotipata di «incomprensioni», con conteggi di corna attive e passive, fra Placido, l'insopportabile pette e l'insopportabilissima amante tossica (Barbara De Rossi). Dopo il rapimento poi il dramma si avvia in una serie di fraintendimenti sentimentali a catena, al telefono con la moglie, faccia a faccia con l'amata, distruttivi se non altro per la ripetitività. La ripetizione meccanica è fonte di comicità; e proprio per questo da fuggirsi nel tragico e nel melo.



Michele Placido e Barbara De Rossi in una scena della «Piovra», che si replica su Raiuno.

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 12 PAROLE
Gli avvisi si ordinano presso le sedi della SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A.

TRIESTE: sportello via Luigi Einaudi 3/b galleria Tergesto 11, tel/fax 040/366766. Orario 8.30-12.30, 15-18.30, tutti i giorni feriali. Sabato: 8.30-12.30. **UDINE:** via dei Rizzani 9, tel. 0432/246611, fax 0432/246630; **GORIZIA:** corso Italia 54, tel. 0481/537291, fax 0481/531354; **MONFALCONE:** largo Anconetta 5, tel. 0481/798829, fax 0481/798828; **PORDENONE:** via Lgo S. Giovanni 9 (condominio Gamma), tel. 0434/553670, fax 0434/553710; **MILANO:** Direzione: viale Milano, strada 3/a, Palazzo B/10, 20090 Assago, tel. 02/575771; sportello annunci economici Milano, tel. 02/66450714, fax 02/66451848; **BERGAMO:** via G. D'Alzano 4/f, tel. 035/222100, fax 035/212304; **BOLOGNA:** sportello via Gramsci 7, tel. 051/253267, fax 051/252632; **BRESCIA:** via S. Martino della Battaglia 2, tel/fax 030/42353; **FIRENZE:** sportello viale Giovine Italia 17 (angolo via Paolieri), tel. 055/2346043; **LODI:** via Marsala 55, tel. 0371/427220; **MONZA:** corso Vittorio Emanuele 1, tel. 039/2301008, fax 039/360701; **ROMA:** lungotevere Arnaldo da Brescia 10, tel. 06/32392330, fax 06/3202878; **TORINO:** corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 011/6688555, fax 011/6504094.

La SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE non è soggetta a vincoli riguardanti la data di pubblicazione.

In caso di mancata distribuzione del giornale, per motivi di forza maggiore gli avvisi accettati per giorno festivo verranno anticipati o posticipati a seconda delle disponibilità tecniche. In TUTTE le rubriche verranno accettati avvisi TOTALMENTE in neretto a tariffa doppia.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insindacabile giudizio della direzione del giornale. Non verranno comunque ammessi annunci redatti in forma collettiva, nell'interesse di più persone o enti, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di denaro o valori e di francobolli per la risposta.

I testi da pubblicare verranno accettati se redatti con calligrafia leggibile, meglio se dattiloscritti.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1 lavoro personale servizio - richieste; 2 lavoro personale servizio - offerte; 3 impiego e lavoro - richieste; 4 impiego e lavoro - offerte; 5 rappresentanti - piazzisti; 6 lavoro a domicilio artigianato; 7 professionisti - consulenze; 8 istruzione; 9 vendite d'occasione; 10 acquisti d'occasione; 11 mobili e pianoforti; 12 commerciali; 13 alimentari; 14 auto, moto, cicl; 15 roulotte, nautica, sport; 16 stanze e pensioni - richieste; 17 stanze e pensioni - offerte; 18 appartamenti e locali - richieste affitto; 19 appartamenti e locali offerte affitto; 20 capitali, aziende; 21 case, ville, terreni - vendite; 23 turismo, villeggiature; 24 smarrimenti; 25 animali; 26 matrimoniali; 27 diversi.

Si avvisa che le inserzioni di offerte di lavoro, in qualsiasi pagina del giornale pubblicate, si intendono destinate ai lavoratori di entrambi i sessi (a norma dell'art. 1 della legge 9-12-1977 n. 903).

Le tariffe per le rubriche s'intendono per parola: numeri 1-3 lire 700 feriali, festivo + feriali lire 1100; numeri 2-4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 lire 1700 feriali, festivo + feriali 2500, numeri 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 lire 1850 feriali, festivo + feriali lire 2800.

L'accettazione delle inserzioni per il giorno successivo termina alle ore 12.

Dopo tale orario gli annunci verranno pubblicati, con carattere neretto, nella rubrica «avvisi urgenti», applicando la tariffa prevista.

Gli errori e le omissioni nella stampa degli avvisi daranno diritto a nuova gratuita pubblicazione solo nel caso che risulti nulla l'efficacia dell'inserzione. Non si risponde comunque dei danni derivanti da errori di stampa o impaginazione, non chiara scrittura dell'originale, mancata inserzione od omissioni. I reclami concernenti errori di stampa devono essere fatti entro 24 ore dalla pubblicazione.

Per gli «avvisi economici» non sono previsti giustificativi o copie omaggio.

3 Impiego e lavoro richieste

LAVORANTE parrucchiere ventiseienne con decennale esperienza offresi, massima serietà e part-time. Telefonare 040/577238. (A9262)

4 Impiego e lavoro offerte

AZIENDA operante settore termotecnico cerca bruciatorista/manutentore in possesso di patente per conduzione impianti termici. Richiedesi massima serietà, esperienza, disponibilità ore serali e reperibilità giorni festivi. Telefonare ore 16-18 040/232677. (A9273)

CASA di riposo d'imminente apertura selezione assistenti socio-sanitari con inquadramento a tempo pieno o parziale. Richiedesi serietà esperienza e disponibilità turni. Mandare curriculum a cassetta n. 11/E Publied 34100 Trieste.

CERCASI impiegato quarantenne pratico computer magazzino e organizzazione personale. Scrivere a cassetta n. 9/E Publied 34100 Trieste. (A9232)

CERCASI mezza lavorante parrucchiere zona Monfalcone. Possibilmente giovane. Tel. 0481/779807. (C0607)

CERCASI per lavoro di fiducia personale conoscenza lingua slovena. Scrivere a cassetta n. 10/E Publied 34100 Trieste. (A9288)

CERCASI urgentemente parrucchiere completa per negozio. Unisex phonista manicure pedicure anche part-time. Tel. 0360/877233. (A9286)

CERCHIAMO apprendista banconiera con meno di 20 anni. Tel. 0481/22129. (B00)

CERCHIAMO un macchinista per una motonave oldtimer lunga 32 m con motore di potenza per interventi di riparazione ed occasionali uscite. La proposta viene rivolta anche a pensionati. Si richiede la conoscenza della lingua tedesca o inglese. Tel. 0049-89-12163096 o fax 0049-89-12163097. (A9193)

DIPLOMATI assume subito primaria azienda settore arredamento per apertura nuova filiale provincia di Trieste. 040/762347. (Gpd)

DITTA import-export cerca giovane venditore con nozioni croato sloveno. Disponibilità immediata. Mandare curriculum a cassetta n. 4/E Publied 34100 Trieste. (A9068)

NEGOZIO articoli tecnici cerca giovane venditore con nozioni croato sloveno. Disponibilità immediata. Mandare curriculum a cassetta n. 4/E Publied 34100 Trieste. (A9068)

CERCANSI piazzisti per introdurre un apparecchio di intrattenimento nei bar, pizzerie, birrerie. Per informazioni rivolgersi tel. 040/299136. (A9036)

PIAZZISTI cercansi per introdurre un apparecchio di gioco negli esercizi pubblici anche fuori Trieste. Per informazioni rivolgersi allo 040/299136.

6 Lavoro a domicilio artigianato

A.A.A. RIPARAZIONE sostituzione ruote, velenzie. Pitture restaura appartamenti. Telefonare 040/384374. (A9300)

A. RIPARAZIONI idrauliche elettriche. Impianti completi interventi 24 su 24. Telefonare 040/384374. (A9300)

11 Mobili e pianoforti

OCCASIONISSIME: pianoforte tedesco perfetto 650.000 nuovo tedesco 1.650.000. 0330/480600 0431/93388.

12 Commerciali

GIULIO Bernardi numismatico compra e vende oro e monete. Via Roma 3 (primo piano). (A099)

14 Auto-moto-cicli

A.A. AUTODEMOLIZIONE ritira macchine da demolire anche sul posto. Tel. 040/566355. (A9157)

AERRE-CAR con garanzia Volvo 490 1.90, Deda 1.6 le 99, Escort 1.6 16v, Sw Explorer ac, Abs 95, Super 5 T aprile 88, 75 1.8 T, America 89, permuta usato, massime rateazioni. Via S. Francesco 60, Ts. Tel. 637484. (A9283)

MERCEDES 500 SE

NERA METALLIZZATA ANNO 1990 OTTIMO STATO FULL OPTIONAL VERA OCCASIONE VENDESI

Telefonare Fiat Auto CampoMarzio Tel. 3181111

CINQUECENTO Suite aria condizionata alzacristalli elettrici centralizzata ecc. anno 1995 vendo 040/574436. (A9321)

FIAT Uno Sx 1988 vendo. Tel. 302522. Tettuccio apribile, buone condizioni. 4.500.000. (A9242)

FURGONE Fiorino Fiat anno 1995 come nuovo tenuto garage fatturabile vendo 040/574436. (A9321)

VENDO IE Bmw 325 anno '91 accessorio 4 porte tel. 631290 ore negozio 0338/6296822. (A00)

18 Appartamenti e locali richieste d'affitto

REFERENZIATO cerca appartamento arredato in affitto soggiorno + 2 stanze tel. 631290 ore negozio 0338/6296822. (A00)

19 Appartamenti e locali offerte d'affitto

ABITARE a Trieste. Varie zone appartamenti arredati non residenti. 040/371361. (A9296)

CERCASI per professionisti sportivi appartamenti arredati contratti annuali. Tel. 822397. (D00)

ELLECI 040/635222 Grotta, affittasi non residenti, camera, cucina abitabile, bagno, ottime condizioni, arredato, 600.000 mensili. (A9284)

VESTA 040/636234 Borgo Teresiano appartamento prestigioso saloncino, due camere, servizi, riscaldamento autonomo, piano alto, ascensore. (A9297)

VESTA 040/636234 zona viale D'Annunzio, piazza Garibaldi, via Balamonti appartamenti arredati e vuoti, per studenti e residenti. (A9297)

20 Capitali - Aziende

QUADRIFOGLIO in gestione si propone avviatissima conosciuta paninoteca bar tavola calda. 040/630174. (A00)

RINOMATA profumeria in Tarvisio affittasi. Trattative riservate. Tel. 0428/63310 ore ufficio. (G00)

Case-ville-terreni acquisti

SOGGIORNO 1-2 camere cucina servizi cerchiamo per nostra clientela. Top 040/314777. (A9278)

Case-ville-terreni vendite

A. GRETTA in posizione incantevole impresa vende in signorile palazzina ultimi appartamenti con vista aperta sul golfo composti da 1/2/3 stanze, cucina abitabile, doppi servizi, terrazze abitabili, postomacchina proprietà. Disponibilità box. Informazioni vendite e visite sul posto previo appuntamento. Tel. 040/634763. (A9256)

ABITARE a Trieste. Carso (S. Pelagio). Villa nuova costruzione. Ultima disponibilità. 250 mq con garage, giardino. 400.000.000. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Centralissimo. Recente. Piano alto. Soggiorno, cucina, matrimoniale, bagno, 110.000.000. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Duino. Appartamenti piccole, medie metrature. Pronto ingresso. Nel verde. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Grado Vecchia. Mansarda signorile, vista mare. Trilocale, bagno. 200.000.000. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Madonna alta. Restaurato perfetto. Salone doppio, bimatrimoniale, cucina, bagno. 140.000.000. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Porta Alta. Vista mare. 85 mq. Tranquillo. Terrazzo, garage. 200.000.000. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Semicentrale signorile biplano. Vista mare. 160 mq. Terrazzo, garage doppio. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Servola. Tranquillo nel verde. Appartamento ultimo piano, indipendente. 110 mq con grande terrazza panoramica. 040/371361. (A9296)

ABITARE a Trieste. Vicinanze Università Vecchia. Da ristrutturare. 90 mq. 145.000.000. 040/371361. (A9296)

APPARTAMENTI una due stanze soggiorno cucina zone periferiche partire da 117.000.000. CIESSEMME 773755. (A00)

ATTICO panoramico zona giorno due stanze ampie terrazze CIESSEMME 773755. (A00)

CASTAGNETO 30ennale, tinello, cucinotto, matrimoniale, bagno, ripostigli, cortile di proprietà. 125.000.000. Marketing 040/632211. (A00)

COLLE di Scorcio vendo a privato villetta indipendente giardino posto auto 040/422508. (A9322)

ELLECI 040/635222 Commerciale, libero, perfetto, soggiorno, camera, cucinotto, bagno, ingresso, cantina, riscaldamento autonomo. 80.000.000. Occasionissima. (A9284)

ELLECI 040/635222 Pinguente, silenzioso, ingresso, matrimoniale, cucina abitabile, bagno, giardino proprio, cantina. 85.000.000. (A9284)

ELLECI 040/635222 S. Giacomo, libero, silenzioso, ingresso, camera, cucina abitabile, bagno, ripostiglio, poggolo. 130.000.000. (A9284)

ELLECI 040/635222 Strada di Fiume, perfetto, libero, panoramico, recente, soggiorno, camera, cucina abitabile, bagno. 158.000.000. (A9284)

ELLECI 040/635222 Vicolo Ospedale Militare, libero, tranquillo, signorile, recente, soggiorno, camera, cucina abitabile, bagno, balcone, cantina. 130.000.000. (A9284)

GEOM. SBISA Padovan moderno primo piano 108 mq occasione 158.000.000. Filzi prestigioso 160 mq 360.000.000. Aurisina villa nuova 490.000.000. Locale accesso furgoni 344 mq 240.000.000. 040/942494. (A00)

IMMOBILIARE ALPE ADRIA

Ovaro frazione piccolo rustico in pietra da ristrutturare con corte esclusiva. L. 19 milioni.

Zuglio frazione minilappartamento già abitabile. OCCASIONE L. 20 milioni.

Verzegnis minilappartamento arredato termotecnico ampia terrazza vista sul lago. SOLO L. 37 milioni.

Ovaro frazione tenuta agricola di 4 ettari, abitazione e rustico. L. 100 milioni.

Forni di Sopra ampio bicamera termotecnico in piccola palazzina ristrutturata. L. 160 milioni.

Sauris frazione nuovo bicamera termotecnico, ampia terrazza vista sul lago. L. 177 milioni.

TOLMEZZO - Tel. 0433-41010

GORIZIA ALFA 0481/798807 centralissimi perfetti appartamenti autoriscaldati camera da letto soggiorno + cottura servizio con ampio terrazzo. (C00)

GORIZIA ALFA 0481/798807 località Piuma, appartamento mq 85: 2 camere soggiorno cucina 2 terrazze L. 110.000.000. (C00)

GORIZIA ALFA 0481/798807 zona Parco Riforma vendesi garage mq 16. OCCASIONE! (C00)

GORIZIA zona Duomo appartamenti nuovi 2/3/4 camere soggiorno cucina servizi cantina garage - uffici - villette con giardino privato. Pagamento dilazionato vendita diretta Valdagge 0481/31693. (B00)

GRADISCA appartamenti 2/3 camere soggiorno cucina servizi cantina, garage giardino privato. Da Lit. 125.000.000. Mutuo regionale concesso vendita diretta Valdagge 0481/31693. (B00)

GRETTA 15ennale, perfetto, soggiorno, matrimoniale, cucina, bagno, terrazzo abitabile, box auto. 155.000.000. Marketing 040/632211. (A00)

GRETTA vicinanze Faro privato vende appartamento in palazzina quarantennale con vista totale golfo composto da atrio cucinino tinello soggiorno 2 matrimoniali bagno terrazzo cantina posto auto giardino condominiale L. 240.000.000. Telefonare pomeriggio 040/418485. (A9267)

MONFALCONE ALFA 0481/798807 centro vendesi grande magazzino piano strada mq 300 cinque stanze due servizi eventuale garage doppio. (C00)

MONFALCONE ALFA 0481/798807 in palazzina appartamento autoriscaldato, soggiorno, cucinino, camera, servizio, cantina OCCASIONE! (A00)

MONFALCONE ALFA 0481/798807 recente trilocale autoriscaldato doppi servizi, posto auto cantina. (C00)

MONFALCONE ALFA 0481/798807 San Pier recente arredatissimo bicamera autoriscaldato, soggiorno + angolo cottura, bagno, 2 posti auto. (C00)

MONTEBELLO 4.0 piano ascensore soggiorno camera cameretta bagno cucinotto balcone cantina 946856. (A9313)

OPICINA privato vende a privato terreno edificabile 1100 mq circa possibilità costruzione villa singola o bifamiliare zona residenziale B5. Già 2 garage per 5 auto recintato stile carsico alto 3 m con acqua e melano L. 420.000.000. Tel. 040/211195 ore 18-21.

PERIFERICO 25ennale, perfette condizioni, atrio, soggiorno, cucina, matrimoniale, bagno, ripostiglio, poggolo. 130.000.000. Marketing 040/632211. (A00)

PRIVATO vende appartamento libero 70 mq zona S. Luigi tel. 040/912298 ore serali. (A9325)

QUATTROMURA Muggia perfetto soggiorno due camere cucina bagno ripostiglio. 185.000.000. 040/578944. (A9250)

QUATTROMURA Muggia rifinitissimo saloncino soggiorno cucina due camere bagni due livelli 250.000.000. 040/578944. (A9250)

QUATTROMURA Rozzoli da sistemare soggiorno camera cucina servizi giardinetto proprio. 135.000.000. 040/578944. (A9250)

QUATTROMURA San Giacomo buone condizioni soggiorno camera cucina bagno 50.000.000. 040/578944. (A9250)

QUATTROMURA zona Cantù villa unifamiliare, tre livelli giardino 580.000.000. 040/578944. (A9250)

RABINO 040/368566 adiacenze Balamonti libero recente ascensore soggiorno 2 camere cucinotto bagno poggolo 140.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 adiacenze Fiera libero recente ascensore perfetto soggiorno angolo cottura 2 camere bagno poggolo soffitta giardino condominiale 150.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 adiacenze Giulia libero perfetto monolocale con bagno giardino di proprietà riscaldamento autonomo 140.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 adiacenze San Marco libero recente piano alto ascensore soggiorno cucinotto 2 camere bagno poggolo cantina 125.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 Largo Papa Giovanni libero stabile signorile piano alto soggiorno cucina 2 camere bagno da sistemare 135.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 Rozzoli libero ultimo piano soggiorno cucina camera bagno poggolo cantina posto auto 139.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 via Ananiano libero perfetto soggiorno cucina 2 camere bagno terrazzo cantina 150.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 via dello Scoglio libera cassetta su 2 piani soggiorno cucinotto camera bagno 55.000.000. (A9278)

RABINO 040/368566 via Ghirlandaio libero recente ascensore soggiorno 3 camere cucina bagno 2 terrazze cantina 180.000.000. (A00)

RABINO 040/368566 via Venezian libero ultimo piano da ristrutturare 150 mq 4 camere doppi servizi 2 cucine 129.000.000. (A00)

ROIANO (via Mirti) disponibilità di tre appartamenti varie tipologie e prezzi. Marketing 040/632211. (A00)

SEMICENTRALE ottime condizioni, soggiorno, zona cottura, matrimoniale, bagno, ripostiglio, autometano Marketing 040/632211. (A00)

TERRENO Opicina circa 1000 mq edificabile villa privata a privato. Tel. 040/211195 ore 18-21. (A9268)

TOP 040/314777 Campi Elisi totalmente ristrutturato soggiorno camera cucina abitabile bagno riscaldamento autonomo vista mare 82.000.000. (A9278)

TOP 040/314777 Carlo Alberto ultimo piano in stabile signorile salone tre camere cameretta cucina abitabile servizi separati poggoli riscaldamento autonomo prezzo interessante. (A9278)

TOP 040/314777 Duino casa accostata disposta su due livelli più mansarda abitabile cortile proprio parzialmente da sistemare. (A9278)

TOP 040/314777 Fiera libero soggiorno camera cucina abitabile bagno poggolo riscaldamento autonomo tutto appena ristrutturato 105.000.000 occasione. (A9278)

TOP 040/314777 San Luigi recente libero saloncino camera cucina abitabile bagno terrazza posteggio condominiale vista mare. (A9278)

TOP 040/314777 semicentrale in stabile totalmente ristrutturato soggiorno camera cameretta cucinotto bagno riscaldamento autonomo luminoso solo 105.000.000. (A9278)

TOP 040/314777 Servola Soncini palazzina recente bellissimo salone due camere cucina bagno ampia terrazza immerso nel verde 210.000.000. (A9278)

TOP 040/314777 Servola ultimo piano con vista mare soggiorno due matrimoniali cucinotto bagno ampio poggolo posteggio condominiale 125.000.000. (A9278)

TOP 040/314777 università (Cologna) recente soggiorno due matrimoniali cucina bagno poggolo riscaldamento autonomo buone condizioni 145.000.000. (A9278)

TRIESTE vicino stazione vendesi causa lontananza metri centro restauratissimi base valore catastale. Telefonare 0432/495548. (Gpd)

VESTA 040/636234 Borgo Teresiano, via Madonna, via Diaz appartamenti da mq 100 a 220, ascensore. (A9297)

VESTA</